

Papiers de Bichat

Ms 5144

Notes de physiologie

- 1°. Diverses: Organisation, propriétés vitales (64 feuil.). - 2°. Des Sensations (30 feuil.). - 3°. Passions (10 feuil.). - 4°. Sympathies (24 feuil.). - 5°. Du Sommeil (19 feuil.). - 6°. Contractilité. Mouvements (29 feuil.). - 7°. Digestion (6 feuil.). - 8°. Génération. Lactation (9 feuil.). - 9°. Respiration, graisse (5 feuil.). - 10°. Digestion, urines (4 feuil. qui ne sont pas de l'écriture de Bichat)

Qui

principes généraux
de physiologie.

Section minime
De la vie en général

Ms 5144

Notes de physiologie, 64 feuil.

1° Diverses: organisation,
propriétés vitales

W. L.

principes généraux
de physiologie.

Section minérale
Détails généraux

matière d'usage

II. - Les maladies professionnelles
les agents chimiques, les agents
et les agents physiques.

Ms 5144

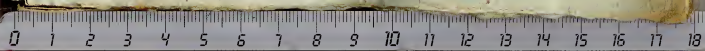
A. - La loi sur les maladies professionnelles

Notes de physiologie, 64 feuil.

1° Diverses - organisation,
propriétés vitales

- 1° Mercure et phosphore.
- 2° Arsenic, cuivre, zinc, cobalt, nickel.
- 3° Antimoine.
- 4° Houille et sous-produits - Pétrole.
- 5° (tétrathylée).
- 6° Benzols.
- 7° Dérivés halogénés des hydrocarbures.
- 8°thane, tétrachlorure de carbone.
- 9° Anhydride carbonique et oxyde.

matière d'usage



de l'ui

principes généraux
de physiologie.

Action générale
Dilatée en général

1^{re} mise ^{nature} d'opérabilité : Définir la vie, il faut la définir, indiquer
à quelle est, ensemble des moyens qui résistent à
la destruction.

2^{de} action ~~continue~~ des corps ^{nature} continus sur celui qui vit, réaction
de celui-ci; proportion de la deux actions.

3^{de} Différentes des
corps vivants et
brut. — ce
sont seulement les
différences principales

- 1^{re} production..
- 2^{de} accroissement
- 3^{de} existence, mouvement interne ^{composé} de ^{éléments} ^{simples}
- 4^{de} destruction
- 5^{de} ce qui arrive après la mort.

Différentes
des corps

4^{de} vivants et
animés.

BIBL.
F.M.P.

1^{re} la vie est ~~la vie~~

Diff. de la vie et de la
vieillesse.

2^{de} la vie est ~~la vie~~

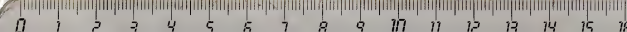
1^{re} la vie est ~~la vie~~

2^{de} la vie est ~~la vie~~

3^{de} la vie est ~~la vie~~

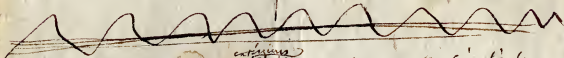
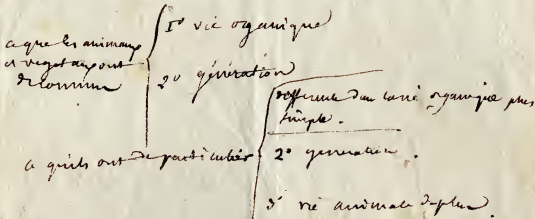
4^{de} la vie est ~~la vie~~

le ^{organe} ^{plus} ^{simple} ^{des} ^{organes} ^{végétaux}.
ils se décomposent en 1^{re} la
végétation, 2^{de} circulation générale
expression de la vie.
les 2^{es} parties qui se rapportent
à la plante n'ont point de mouvement
circulation
la circulation générale de la vie
à mesure que l'animal est
moins parfait, l'animal est
moins parfait, l'animal est
moins parfait.



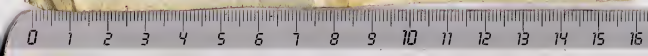
xxx

4^e Des animaux qui s'approchent des plantes
et réciproquement, du zooplân, de
la fustice. ~~voir ci-dessous~~.



1^{re} nous hantons ^{extérieure} les lops ^{extérieure} nous hantent, en là la
double cause des fustations.

2^e considération sur l'enveloppe fustice des animaux, généralités
sur cette enveloppe



36/40

36/40

haller s'est plus rapproché de la nature 3.
 1^o il a mis les poux au lincan, 2^o il a isolé la
 génération, en autres termes mais il
 a placé entre une classe de l'ancienne division. ainsi
 3^o premier. de la circulation et respiration, 4^o et
 5^o lincan sans, muscles &c. 6^o et 7^e digestion,
 8^e incubation.

1^o Division
 2^o Nig. d'après
 1^o fonctions ont le produit et une lecture
 une dégradation d'un fœtus.
 2^o fonctions relatives aux mouv. nat.
 et ext. { sensibilité { muscles
 3^o fonctions relative au fœtus { sensibilité { { correct
 { fœtus
 { leur.
 De la neuf fonctions. mais, 1^o sensibilité et productivité
 ne sont pas des fonctions. Les neuf fonctions
 ne progressent point la marche de la nature.

6^e ne peut être d'une division naturelle d'une
 fonctions.

1^o les deux moitiés, quelle différence la nature
 a mise entre les fonctions { végétative
 { animale } vraie
 deux degrés de la

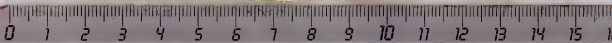
7^o Division
 que j'adopte
 indiquée par
 primaires

2^o mais il est une
 autre classe, les
 qu'on ne doit
 voir la différence

1^o elle commence après la naissance
 2^o puis l'organe se développe { sensibilité
 3^o elle se développe avec l'organe { sensibilité
 4^o elle se développe avec l'organe { sensibilité
 5^o elle se développe avec l'organe { sensibilité
 6^o elle se développe avec l'organe { sensibilité
 7^o elle se développe avec l'organe { sensibilité

BIBL.
 F.M.P.

3^o relative à la conservation, le deux premières
 ont rapport à la conservation, et la troisième
 à la reproduction.



S. II

4

1° Variétés de formes organiques

1° fièvre, etc., puerpéral, accouchement, etc.

2° changement général observé dans la vie animale. exemple du fœtus opposé à l'adulte.

3° Les variétés ne troubles pas les fonctions

2° régularité des organes relative à l'existence

1° fièvre, leucémie, etc., humoral

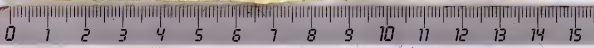
2° l'organe fournit des irrégularités, les fonctions sont troubles
 3° l'organe est sain, les fonctions sont normales

différences relatives
aux maladies

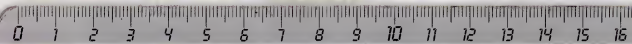
1° toutes les maladies puerpérales sont honorées par la vie, exemple fièvre des seins l'écoulement est plus fréquemment à l'écoulement.

2° maladies de la vie animale sont plus ou moins la vie.
 3° maladies de la vie animale sont plus ou moins la vie.
 4° maladies de la vie animale sont plus ou moins la vie.

BIBL.
F.M.P.



* Cependant aux v. org. auq. quelques liges
medianes; - pour d'un seul côté du pectore. -
pour d'un seul côté (brachies)



1

remarques générales sur l'organisation

7

le corps humain est composé de { l'ordon
fluide

Leur proportion { l'âge, l'enfance et tout à la fin de la vie
saine puis avec { l'âge.
climat
tempérament

voyez la
tenue
apostrophe

Des solides

1° De la fibre simple d'ancien; d'abstrait;
C'est comme la fibre vitale que les anciens rapportent à un
pulvis vitale, pulvis vital arché ou il y a plusieurs fibres
vitales, d'ancien il y a plusieurs fibres distinctes.

2° aqueux qu'une fibre unguéale, une d'innocence en
lineament, est la base de la structure.

types fibres { non parallèles { nerve
certain
non
muscle
ligament
peu
membrane
fibreuse
unscellée
méallaire

et un rayon { tendu
unquex
l'organe

3° une mauvaise expression de dire que les fibres sont tendues
chacune en... puisque tout le tissu ne peut pas être tendu.

BIBL.
F.M.P.

8° les solides, seuls objets d'Anatomie; comme ce sont
les solides qui résistent à la fièvre, réfléchissent de manière que
la fièvre s'élève, se maintient, se calme, se résout, se complique,
se termine — comparaison — logyrisologie.

9° fibres aqueuses qui ont que la nature intérieure d'une fibre { propriétés {
appartenance à l'organe.

10° car sur les différences que nous présentons l'adversité de
nature; nos connaissances ne sont que de comparaison.

11° Division générale d'après 20 unités

X { division fort orthologie
 myologie }

(1) des.
unif.
saixieps.
ynguatique.
phenologie.

[illegible]

3^e Lettre oubliée

Callulaire.
fleur.
sourd.
unquene.
antidagene.
fibro d'antidagene.
glauverne.
ep d'antidagene.

BIBL.
F.M.P.

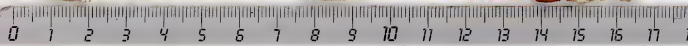
24^e ils ont débrouillé parole qu'ils ont été dépouillés; ils ont
été déliés; mais non compris en général; il est
nécessaire d'arriver à l'anatomie de trouver ou
plaire la composition générale.

morce de placentale

x contractilité animale → muscles
organique propre → cœur, estomac
organique respiratoire
possibilité animale { peau
nerf
moelle
marguez &
organique, }

varietés de la force

muscle } toutes les forces animales dans les muscles volontaires
nerf } muscles involontaires
moelle }
peau, marguez,
2^e degré { os, cartilage, ligament
3^e degré { tégument



1. anat. Similar to 'organs'. Organization / propose { ^{propose} functions
composition
locations

2° propriétés de corps organisés

	{	propriétés vitales.
		propriétés physiques.

[illegible]

4° il s'agit de la question de l'organe solide et fluide, en même temps, l'idée de l'organe. Les attaches qui au solide. ^{car} ~~apparemment~~ il n'y a que les fibres qui sont fibreuses, vasculaires. ^{seulement} il n'y a que ceux qui sont ^{seulement} ~~apparemment~~ ^{la} ~~la~~ ^{inflammation} ~~inflammation~~.

5° est l'agacités inégale établit une différence entre le
liquides & le solide; tempéte d'indie commune,

semaine et pulpe les de
pulpe et cristallin
mais on connaît my brin

15° vitale

6^o *Spécimens différents*
en fortes quantités et
variés

BIBL.
F.M.P.

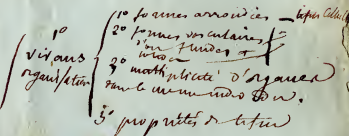
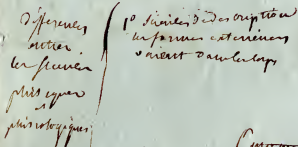
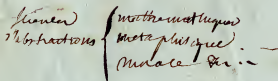
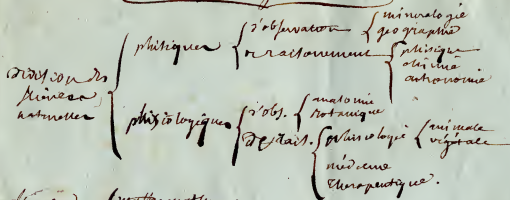
1^o *variable*
2^o *variable continue*
3^o *les fortes quantités, en fortes et continues*
4^o *les fortes quantités, en fortes et continues*
5^o *variable continue*
6^o *variable continue*

BIBL.
F.M.P.

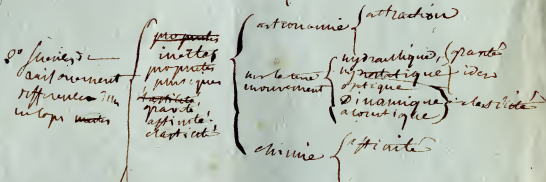
(1)

Corps. general

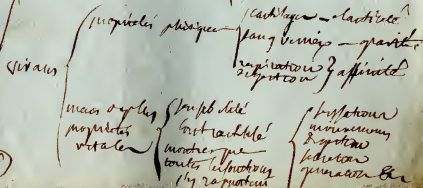
108



corps vivants / phénomènes opposés



BIBL.
F.M.P.



in instance a p
 propriétés physiques
 à l'élasticité, in l'affinité

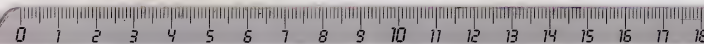
6

de sa vie
 enid-rié o am
 môt, a lie
 pend a la vie
 môt autole d'acte

Halterie

après le mat.

le leur n'a pas
 leur



Division de
fonction

12

1^{re} subdivision générale

2^{de} subdivision de mat fonction

3^{de} division en valeurs
positives et
négatives.

1^{re} des fonctions
positives qui se
divisent : fonctions
positives
et
négatives

fonctions caracté-
ristiques de fonctions
intellectuelles
et
généralisation
non affectée



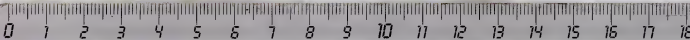
Différences ^{et rapports} entre les deux clases de fonctions

13

nécessité établie de différences entre les classes et
le ordre de fonction pour pouvoir les faire
naturelles. or ne pourrions-nous pas les faire
naturelles en les classant ainsi qu'on attribue généralement
que la classification n'est pas avant d'opérer?

- 1^{re} forme**
- 1^o elle commence après le autre.
 - 2^o elle finit avant (homme
femme)
 - 3^o est des animaux bien ou pas unlets ~~et~~ chez les
abietes, il n'y a pas de la même organisation
mines d'abietes elle avale l'ordonne
 - 4^o infestés dans le monde végétal, ils ont une période
à une période manquant d'organes gustatifs, elle
ne se reproduit point, c'est la propriété. Elle
se multiplie en vie qui a été au commencement.
 - 5^o souvent les animaux aiment avoir des parties
gustatives tellement défectives que la quantité
et disposition de l'organe commun, force
de plus ou moins de l'organe.
 - 6^o l'homme, qui pour accidentellement perd ses
sens organes, mais se forme.
 - 7^o il est évident que la génération, n'est pas la même
mouvement ni de l'organe organique, ni de la vie
organique animale.
 - 8^o cependant il n'y a pas le même moyen, l'élévation
par exemple, mais cette fonction ne peut pas
être à l'élaboration des lois, exemple fait les différences
dans le autre. Il est tout à fait naturel.
- 2^o rapports**
- { sympathie, exemple organes gustatifs
voix et la posture, etc.

BIBL.
F.M.P.



communication fonctionnelle
des moelles et organiques

14

1^{re} le système nerveux peut d'ailleurs produire des réflexes, l'un d'eux agissant activement l'autre le ne peut pas, tout fait le système nerveux a aussi les rapports sympathiques; mais cela est moins marqué, ainsi si l'on lésé un organe (ou l'organe) sympathiquement les autres se représentent de lui et sont en rapport directs.

influence de la vie organique
sur l'animalité

cette influence a lieu de deux manières, —

- 1^o par le système nerveux qui envoie au cerveau des sensations, ^{mouvements} ^{conscience} ^{volonté}
- 2^o par le système nerveux qui envoie au cerveau des sensations, ^{mouvements} ^{conscience} ^{volonté}

1^o par le système nerveux qui envoie au cerveau des sensations, ^{mouvements} ^{conscience} ^{volonté}

2^o par le système nerveux qui envoie au cerveau des sensations, ^{mouvements} ^{conscience} ^{volonté}

BIBL.
F.M.P.

influence de la vie animale
sur l'organique

19

1° foyers atherogènes peuvent d'abord être
1° lésion de l'apex, du
rest de la
8° paroi,

1° action du cerveau sur l'œsophage et autres muscles
moteurs de la vie
influence directe
2° main influence
directe sur le cœur
1° d'apoplexie
2° d'œdème
3° d'infarctus
4° d'aneurysme
5° d'athérome
6° d'artériosclérose
7° d'hypertension
8° d'insuffisance
9° d'angor pectoris
10° d'infarctus
11° d'apoplexie
12° d'œdème
13° d'infarctus
14° d'aneurysme
15° d'athérome
16° d'artériosclérose
17° d'hypertension
18° d'insuffisance
19° d'angor pectoris
20° d'infarctus
21° d'apoplexie
22° d'œdème
23° d'infarctus
24° d'aneurysme
25° d'athérome
26° d'artériosclérose
27° d'hypertension
28° d'insuffisance
29° d'angor pectoris
30° d'infarctus
31° d'apoplexie
32° d'œdème
33° d'infarctus
34° d'aneurysme
35° d'athérome
36° d'artériosclérose
37° d'hypertension
38° d'insuffisance
39° d'angor pectoris
40° d'infarctus
41° d'apoplexie
42° d'œdème
43° d'infarctus
44° d'aneurysme
45° d'athérome
46° d'artériosclérose
47° d'hypertension
48° d'insuffisance
49° d'angor pectoris
50° d'infarctus
51° d'apoplexie
52° d'œdème
53° d'infarctus
54° d'aneurysme
55° d'athérome
56° d'artériosclérose
57° d'hypertension
58° d'insuffisance
59° d'angor pectoris
60° d'infarctus
61° d'apoplexie
62° d'œdème
63° d'infarctus
64° d'aneurysme
65° d'athérome
66° d'artériosclérose
67° d'hypertension
68° d'insuffisance
69° d'angor pectoris
70° d'infarctus
71° d'apoplexie
72° d'œdème
73° d'infarctus
74° d'aneurysme
75° d'athérome
76° d'artériosclérose
77° d'hypertension
78° d'insuffisance
79° d'angor pectoris
80° d'infarctus
81° d'apoplexie
82° d'œdème
83° d'infarctus
84° d'aneurysme
85° d'athérome
86° d'artériosclérose
87° d'hypertension
88° d'insuffisance
89° d'angor pectoris
90° d'infarctus
91° d'apoplexie
92° d'œdème
93° d'infarctus
94° d'aneurysme
95° d'athérome
96° d'artériosclérose
97° d'hypertension
98° d'insuffisance
99° d'angor pectoris
100° d'infarctus

BIBL.
F.M.P.

Différence et rapports entre les sexes mâle et la 2^e classe

16

1^{re} différence
entre
le mâle et la
femelle
dans l'ordre
des sexes
mâle et femelle

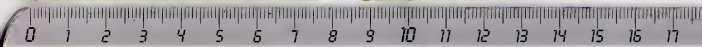
- 1^o apparaît de tout temps différent
- 2^o Différence d'infirmité
entre les sexes
dans la vieillesse
- 3^o irrégularité d'activité
chez la femelle, même
chez la femelle adulte
contrairement à la construction
au contraire chez l'homme la machine fonctionne
continuellement, sans interruption de repos; c'est la
femelle qui s'arrête par tout le...
- 4^o { probabilité plus grande de mourir chez la femme que
peu de différence; mais la femme est
stérile que l'homme produit avec tous les
vieilles, rapporte le rapport.

2^o entre
le mâle
mâle et
femelle
dans l'ordre
des sexes
mâle et femelle
dans l'ordre
des sexes
mâle et femelle
dans l'ordre
des sexes
mâle et femelle

rapports
entre les
sexes
mâle et
femelle

1^o ils sont indépendants l'un de l'autre
appartenant à des sexes différents
indépendants ils sont unis, c'est
la loi de la vie qui les
unit.

BIBL.
F.M.P.



Delanie

Différence d'âme même indivisible
De la vie propre

1^o différence entre la
vie propre
2^o entre la

18

Bordeaux a fait beaucoup pour la vie propre

a qui fait cette parole au point de vue vital

est d'âme la chose qui fait cette propriété

propriété d'âme
dans un organe

1^o supposée par la vie propre
2^o supposée par la vie propre
3^o supposée par la vie propre
4^o supposée par la vie propre

1^o supposée animale } fonction de relation
2^o supposée animale } maladie
3^o supposée animale } fonction de relation
4^o supposée animale } maladie

contradiction animale } fonction de relation
2^o contradiction animale } maladie

contradiction animale } fonction de relation
2^o contradiction animale } maladie

BIBL.
F.M.P.

contradiction animale } fonction de relation
2^o contradiction animale } maladie

1° dans le age

2°	{	statis	{	tempore	{	7 ^{me} les quatre premiers
		60		pauvre		8 ^e le pauvre
		active ou l'enfant		9 ^e le pauvre		

loterie de la.

Sapier la naissance
Dur l'engagement postal

10 4 et pendant
1/2 adulte.

5^o fin de la vie animale

2^o organes { Symétrie ¹⁰ Consequence harmonie d'action
changemens d'option
2^o inclaire organique

3^e ~~at-matthe~~ / ~~commencement~~ ^{partiel} ~~commencement~~ ^{général}.

4° latitude) ~~latitude~~
snow covered

60 Soit une porte toute grande phénomènes intellectuels, pas
de ~~la~~ ^{l'homme} apparait au premier ^{entourage}
~~malade~~ ^{général}

60 phenomena malady.



attributs de la vie
constative

1^o origine.

2^o étendue et développement.

3^o état.

4^o durée.

5^o organes irréguliers — pour l'harmonie

6^o variations fréquentes

7^o maladies organiques.

8^o point d'intermittence { partielle cependant
ou
générale.

9^o habitude { 1^o dans le commencement
2^o dans la suite de la vie

10 ce ne sont pas des monomères pléthoriques
chimiques; par eux l'homme
appartient à la chaîne animale de.

11^o maladies de la vie organique.

attributo 2 funzioni
generative

20

origine

1.°

1.°

2.°

variazione parare,

malad organica

3.°

4.°

re animale
o organica

generazione.

altera via porta per la prima via

BIBL.
F.M.P.

maladici

Belavie en general + 2
In 3 fonctions

(Description & l'ave.
action et réaction).

via animale

1st movement { Subject to w { external
 { train which { internal
 { precept to w
 {
 { memoria

2^d movement { memory
imagination
judgment
volition

transmissio
de locomotiva
voix



SIBL.
F.M.P.

Vie organique

génération

- 1° ~~1. régime des organes~~
~~2. leur mort~~
~~3. destruction en masse~~
~~4. maladies du système & nutrition &~~
~~5. intermixture~~
- 2° ~~union des sexes~~

~~2° double mouvement de sélection.~~

indiquent pleinement la différence d'une
manière générale. renvoyer aux attributs
de chaque

attributs de la vie animale

22

- 1° ~~Donnée par les~~ ^{organes} ~~organes~~ symétriques ..
- 2° ———— ~~organes~~ ^{organes} symétriques ..
- 3° harmonie d'action.
- 4° ~~intelligibilité~~.
- 5° ^{Donnée} ~~Donnée~~ habituelle.
- 6° ^{habituelle} ~~habituelle~~.
- 7° Cette vie ~~peut~~ ^{peut} toute ~~peut~~ ^{peut} des phénomènes intellectuels.
- 1° ^{est} ~~est~~ cette vie que la ~~peut~~ ^{peut} à perfectionner.
- 2° ^{homme} ~~homme~~ ne ~~peut~~ ^{peut} que par la vie animale.
- 3° ^{bon} ~~bon~~ ^{plaisir} ~~plaisir~~, la ~~autre~~ ^{autre} ~~appartenance~~ ^{appartenance} à cette vie.
- 4°
- 8° ^{maladies} ~~maladies~~ de cette vie ~~peut~~ ^{peut} des phénomènes intellectuels.

BIBL.
F.M.P.

(attributs de la vie organique)

- 1° Organes irréguliers
- 2° variations fréquentes
- 3° Continuité d'action
- 4° Durée

5° Habitudes

6° toute cette vie /opère par la composition
et décomposition, de ces deux principes
physique — par la vie animale / comme
appartient à la physique, la morale, et
par l'organique il appartient à la chimie
la physique et

7° maladie de la vie organique).

8° ~~modi particuliers construits à l'usage~~

.. De la vie humaine 24

attributs de

la vie générative

23

- 1° zone lymphatique
- 2° sécrètes rares, répandus plus fréquents
- 3° intermittence d'action
- 4° Durée
- 5° habitude, ce ne modifie pas la
rhéologie; comme la vie animale
- 6° cette vie est dirigée, plus que
- 7° maladie de génération.
- 8° ~~mod. particulier de cette vie~~
~~temporaire~~



influence de la vie organique par
(l'animal ~~est~~ ~~le~~ ~~premier~~)

- 1° Digestion — par sympathie — ^{not parler} ^{notions.}
2° respiration — sang oxygéné envoyé au cerveau
3° circulation — mouvement imp. rimé au cœur
par le cœur

4. ^{Sélections}
inhalation
exhalation
rotation } influence moins directe

influence de la vie animale 24
sur l'organique

~~1^{re} action~~ 1^o ~~principale~~ Les sens, Les muscles, les
nerfs qui ont une influence indirecte;

2^o l'action principale est ~~la circulation~~ due
mouvement, et agit ^{sur} la circulation, sur
par les pulsations, sur par la vie organique,
la respiration centrale; ainsi toute la
vie ~~organique~~ agit par la grande
circulation ne se fait plus

3^o voir pourquoi alphabet etc.

4^o



influence des fonctions
animales et organiques
par la reproduction.

1^o Vie animale

1^a on est en état d'insensibilité dans la paralysie
ou meninges inférieurs et dans l'hémiplegie
2^a pression at-
trahit à lui tout air
3^a l'air animal se dissipe à l'expiration.

2^o Vie organique

1^o l'air est attiré à l'acte par le nerf
supérieur de la vie...

influence de la reproduction sur
la vie animale par le sang. 29

1° partie animale {
1° ~~de la~~ influence sur le cerveau
2° - sur les yeux
3° sur la respiration
4° sur les muscles

2° partie organique {
digestion.
circulation.
expiration.
motilité.

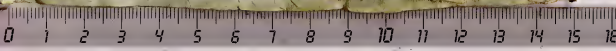
BIBL.
F.M.P.

Du Tempérament

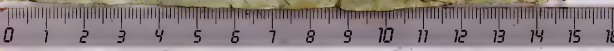


26

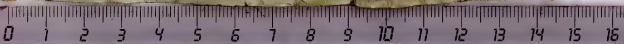
BIBL.
F.M.P.



BIBL.
F.M.P.



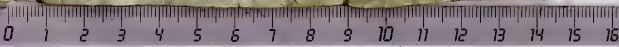
BIBL.
F.M.P.



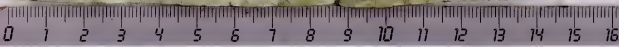
BIBL.
F.M.P.

30

BIBL.
F.M.P.

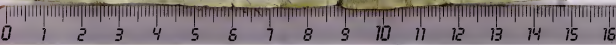


BIBL.
F.M.P.



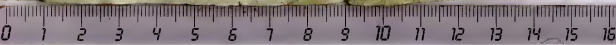
32

BIBL.
F.M.P.



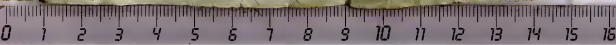
33

BIBL.
F.M.P.



34

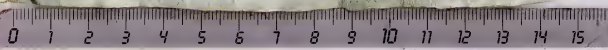
BIBL.
F.M.P.



21

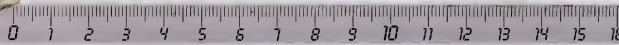
39

BIBL.
F.M.P.



36

BIBL.
F.M.P.



Caractères de propriétés
vitalité

37

1^o long plurigermes invariables

2^o long plurigermes variables

3^o variétés { en plus
en moins
différences de nature.

2^o d'unités & fautes

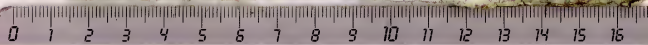
3^o d'un état de maladie

spécie —
phlegmasies —
membranes
maladies rhumatismales
nerveuses

Causes qui modifient
les propriétés vitales

Nature { propriétés animales, modifiées par elle

BIBL.
F.M.P.



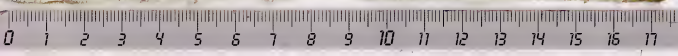
(2)

- la différence
de la physiologie
ou vitale
aboutit à
- différences d'opinion
entre les sciences
- 1° différence de variabilité, il n'y a pas de la même physiologie qui se rapporte à la même à la physiologie (animale) 38
 - 2° différence d'instinct
 - 3° différence dans le mode d'expérience
 - 4° différence dans le raisonnement d'après l'expérience
- 5° différence dans les fonctions
- naissance
développement
vie
mort
phénomènes biologiques
à la mort.
- sauf ce point de vue
influencer plus ou moins
dans l'acte intellectuel
et dans la conduite
générale: au contraire
c'est la vie, c'est la santé
physique, c'est la santé
morale, c'est la vie qui per-
met d'appréhender et de
de l'autre point de vue
théorique etc.

considérations générales
sur les sciences physiologiques
histoire des sciences

- double manière de voir l'histoire des sciences
- 1° historique
- 2° doctrine générale de physiologie à toutes les sciences physiologiques
- 3° méthode d'observation
- 4° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 5° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 6° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 7° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 8° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 9° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 10° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 11° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 12° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 13° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 14° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 15° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 16° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 17° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 18° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 19° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 20° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 21° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 22° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 23° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 24° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 25° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 26° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 27° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 28° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 29° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 30° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 31° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 32° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 33° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 34° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 35° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 36° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 37° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 38° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 39° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 40° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 41° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 42° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 43° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 44° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 45° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 46° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 47° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 48° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 49° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 50° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 51° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 52° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 53° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 54° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 55° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 56° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 57° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 58° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 59° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 60° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 61° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 62° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 63° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 64° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 65° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 66° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 67° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 68° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 69° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 70° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 71° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 72° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 73° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 74° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 75° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 76° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 77° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 78° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 79° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 80° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 81° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 82° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 83° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 84° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 85° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 86° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 87° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 88° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 89° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 90° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 91° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 92° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 93° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 94° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 95° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 96° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 97° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 98° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 99° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie
- 100° doctrine générale de la vie, de la santé, de la maladie

BIBL.
F.M.P.



biogénisme de chimistes / ^{physiologie} / ^{physique}

Van Helmonte - voir la théorie de chimistes - archéol.

1789 après lui Delavigne, les autres n'ont
rien voulu de la doctrine générale
de la physiologie.

Morveau { son opinion sur { ^{physiologie} / ^{physique} / ^{physiologie}
influence de cette { ^{physiologie} / ^{physique} / ^{physiologie}
opinion sur { ^{physiologie} / ^{physique} / ^{physiologie}

Hoffman loi physiologique { ^{physiologie} / ^{physique} / ^{physiologie}

Stal { il est l'élément du { ^{physiologie} / ^{physique} / ^{physiologie}
un { ^{physiologie} / ^{physique} / ^{physiologie}

Keller { il propose l'opinion de Stal { ^{physiologie} / ^{physique} / ^{physiologie}
mais ~~il n'est pas~~ ; ^{physiologie} / ^{physique} / ^{physiologie}
fait beaucoup ; il donne pour la théorie

icola et Most gellier - Garthier { ^{physiologie} / ^{physique} / ^{physiologie}
{ ^{physiologie} / ^{physique} / ^{physiologie}

BIBL.
F.M.P.



4 forer iteller
leur histoire { Mal-Comité
Haller vatabile
pratter tonalité, 2-100
dableau & Champier

mais un vrai point
regardi ~~les~~ / ~~les~~
comme principes de toute
la structure pour } haine qui admettait / ~~la~~ salut
par la la bouille ~~du~~

et faut faire dans les
meilleures philologues
comme dans les philologues

rien aura de part la
maire, au point d'été, etc.
à - pour les
phénomènes de l'astronomie
relatives de l'astronomie
à - pour la statique
pour les propriétés physiques
pour tout le corps
de promotion
Sensations
etc.

[illegible]

inutilité d'un principe extrinsèque. D'ici, il ne faut pas remonter au delà de plus vécues — comme il faut naviguer à la

BIBL.
F.M.P.

15° importance de considération générales sur le système dans la
l'acoustique médicale et physiologique; / seule façon
notre par acoustique de système!

physiologie

1° antécédents de l'acoustique du système dans la physiologie
~~notre~~ milanaïque.

2° origine de l'étude des fibres vitales; on fut d'abord égaré
par l'attention à leur modification dans le système

3° époque d'ordonner; sur propre vague de cette
expression.

4° fibres vitales propres
à chaque système

cellulaire
vasculaire
nerveux
osseux
cartilagineux
fibres
musculaires
sanguines
mucineux

cutané
glanduleux
épidermique

X organes composés

5° rapports de les fibres vitales à chaque système avec les
fonctions auxquelles ils contribuent.

propre de leur

pathologie

1° division de maladies { commune } sur système
particuliers

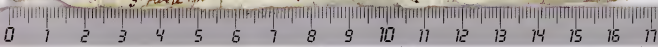
maladies communes

2° inflammation { 1° durée } { 2° chaleur } { 3° douleur } { 4° rougeur } { 5° gonflement } { 6° suppuration } { 7° déhiscence } { 8° cicatrisation }

1° durée
2° chaleur
3° douleur
4° rougeur
5° gonflement
6° suppuration
7° déhiscence
8° cicatrisation

1° durée
2° chaleur
3° douleur
4° rougeur
5° gonflement
6° suppuration
7° déhiscence
8° cicatrisation

BIBL.
F.M.P.



7
2° Suppuration

24. *amantes* une elle *venit* to play
 monde *terrene*
dispute *histoire* *lutane*
liffe *alumine*
membrane *peau*.
ingueuse
glanduleuse
vertueuse *opere*

Comparaison de
organes glanduleux
ou fœtales.

3° gangrène (après 24 heures qui la gangrène).

~~inspirationes~~ par l'inflammation de l'organe
maladies propres à
chaque système.

for 1st class air

2° Verbeulais interiel.

70 Nerv ag. — { Animation
Stupor
mania
rallie } Langsam.

4° *non, autem* { *convulsiones*

50 opus { *Epina* *vario* *Ta*
arici

50 minutes.

70 Sorep — { inflammation, leuk.
adhesions,

8. Extant

Laetitia affectiva et instans

petite vireo
Dartree
shephard's
Zales

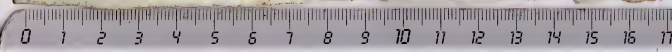
3^e epidémique { entre Acarèneuse
et unique polonaise.

BIBL.
F.M.P.

Composition sur les impladis Morgan composés.

sympômes et maladies et { Personnel
infectieuses.
et contagieuses.
foie.
noninfectieuses.

2 good title
not bite
center.



8 cette méthode de classer les maladies
 par fistules, fut à son tour et souvent
 plusieurs par analogie { Catharre stomacal
 Catharre intestinal
 Catharre d'oreille
 Paraphrenésie
 &c



Théorie des forces vitales

44

S. 1

1° Différences des Loix vitales et des loix physiques, corps
seul général - par les corps considérés dans la nature -
sans le double ou p. part.

2° attraction, élasticité, comparées à la sensibilité, à la motilité.

3° Les loix particulières de l'économie ont été appelées loix
adaptées de les exposer dans les préliminaires.

4° histoire de forces vitales S. II

milieu clos
Hale
morsu p. part.

1° Définition précise de forces vitales propres inhérentes au

4° corps vivants ; faculté de produire telle ou telle phenomenon.

Erreurs de {
1° Linné, { force de vie propre.
2° Hume, { force de formation
3° Baillie, { force de situation fixe

BIBL.
F.M.P.

4° erreurs de toutes les observations de forces ils indiquent l'effort
pour la cause. S. III

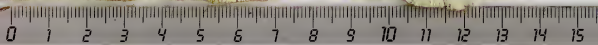
6° manière de découvrir les forces vitales ; méthodes par l'analyse,
examinant toutes les fonctions, on y découvre toujours la même
principes ; même manière de procéder pour les loix physiques ;

7° on remonte ainsi par l'analyse ; on voit que
ces loix se réduisent à la sensibilité et à la motilité ; ainsi
dans l'attraction, il y a impulsion par la lune d'attrait, et
cette nous amène au vital ou à la impulsion.

fonction
 au quel ppe
 la courtoisie
 animale

locomotion — voir — geste
 respiration — aller — venir
 respiration, — vibration, —
 circulation —

BIBL.
 F.M.P.



organe qui perçoit l'impression

- 1° et 2° est le Cerveau - ^{est un organe}
- 3° ^{1° commotion}
^{2° compression} ^{3° plaies considérables}
^{4° apoplexies}
^{5° paralysie} ^{6° lésion de l'oreille} ^{7° lésion de la}
^{8° lésion de la} ^{9° lésion de la} ^{10° lésion de la}

3° Dans tous les cas, le sens rétrograde est l'impression; ainsi les images se peignent sur la rétine, mais cette image n'est pas transmise, mais elle est perdue ainsi il en est ainsi de la langue etc.

4° Sous le rapport le cerveau est intermédiaire au corps et à l'âme, c'est un lien interne qui répond à tous les autres.

1° excitation interne par le cœur

5° Conditions de la pulsation

- 1° l'homme sent
 2° l'animal sent
 3° l'animal sent
 4° l'animal sent

BIBL.
F.M.P.

- 3° pulsations
 4° pulsations

3^e proportion de
 en deux actions
 généralement, la loi est
 est toujours en raison
 inverse de la première.

I J'avais un animal { 200 parties autres que le
 comparées au ⁴⁷ animal
 à cinq toises et chaque toise.

1^o age { 1^o enfant
 2^o vieillard, la puberté
 est une période et la
 mobilité inégale.

2^o Somme.

3^o quand quelques parties mangent
 la mobilité diminue en
 proportion. unigly, fondée.

4^o Supposition d'un homme
 à deux pieds des sens; il
 est immobile.

5^o supposition opposée de l'homme
 animal, mis des sens et de la
 la traçant vers la ligne de la vie.

4^o il faut de la que toute l'attention est le cerveau et
 le cerveau est le muscle, malgré de cette double relation.

Vie Organique?

1^o Double mouvement de
 composition et de décomposition
 preuves.

1^o Sans adouble mouvement toute la
 formation est une partie inutile; la
 mouvement ne peut être, si ce n'est
 apaisée.

2^o Aiguille qui se tinte.

3^o anéantissement de la faim, retour
 à l'oubli.

4^o Différentes causes probables entre les
 digestions, la culture, et la formation
 de la vie.

BIBL.
 F.M.P.

2° Les anciens conçoivent ce double mouvement; ils l'ont fixé à sept ans, v. 1111.

3° hypothèse des mélancoliques pour l'écoulement, prétendant que l'humide qui usait peu à peu de la vie & de la composition.

4° agents de la composition

{	Digestion
	Exhalation
	respiration
	circulation
	injection et absorption

5° agents de la décomposition

{	exhalation
	circulation
	respiration
	injection et absorption

6° double composition dans l'âge

{	l'âge matutif
	l'âge sénile.

7° proportions des deux mouvements

{	1° suivant l'âge	prépondérance compositionnelle; l'âge viril, il y a l'équilibre; la vieillesse de décomposition et prédominance.
---	------------------	--

2° Dans les

{	choies	{	Prépondérance à prédominance
	maladies		
	exercices		

3° Dans l'embryon la composition prédomine; mais il y a une différence entre le volume du corps, diminué par la saignée et par la nutrition. insister sur ce point.

BIBL.
F.M.P.

mort de maladies { difficile à la déterminer
 le - de faim, les fonctions internes
 paraissent s'être avancées avant les externes

49

Différences dans
 vie relative
 aux organes.

J. I

I° Symétrie des organes d'une animale
 cependant ? ou la vie organique
 quelques-les ligne médiane, mais
 l'axe d'impulsion latéral.

(fuit au
 cerveau
 nerfs
 muscles), etc.

2° irrégularité de l'organe interne
 (respiration
 inspiration
 expiration
 contraction
 relaxation
 etc.)

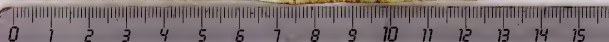
3° influence de cette symétrie et de cette irrégularité
 sur les fonctions des organes { hémiplegie
 paralysie partielle
 etc.

4° influence de cette symétrie sur
 la régularité des

1° l'harmonie d'action
 des organes symétriques { organe du sang
 cerveau
 reins / système
 locomotion.

2° l'ordre d'action
 des organes
 irréguliers et réguliers { 1° reins
 2° pommelles
 3° glandes / système

BIBL.
 F.M.P.



Différences { corps d'air jeté par les deux regnes, l'un ⁹⁰
 est chaud, l'autre est froid et sec.
 Tableau des animaux qui s'appellent, le
 reproduit de.
 cette vie est donc le caractère essentiel
 l'animal, ainsi augmenté. Elle a une
 que la perfection de l'animal augmente.

2^e il y a donc des différences essentielles entre le végétal
 et l'animal; les deux regnes sont distincts.
 expression de l'âme, immortelle des corps de...

ou premier principe de vie. { le mouvement existe
 et agit sur le corps et sur le végétal
 animal, existant et vivant (au-dessus et
 en-dessous).

40 xxx

1^{re} intérieure ou organique par
 laquelle les corps organiques.

5^o la considération précédente
 nous mène à distinguer
 deux vies dans l'animal { 1^{re} intérieure ou animale, per
 sonnelle caractéristique des animaux.

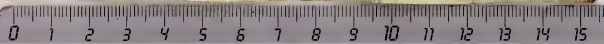
6^o il y a donc la reproduction, comme dans le végétal

S. I Vie Animale.

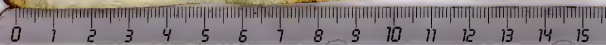
1^{re} double mouvement dont le résultat { 1^o action du corps
 végétative
 2^o réaction du corps
 vivant

2^o agents de ces deux actions { 1^o Sens, nerfs et cerveau
 généraux
 2^o Cerveau, nerfs, organes locomoteurs, etc.

BIBL.
F.M.P.

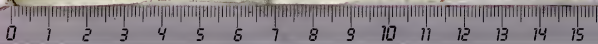


~~to~~ *infinite* & *other* *proposition,*



1°	personne / agnoscere	romis
2°	finde introduit par l'économie par la jeun leur	pour les fin aut mode <u>repossibilité</u> sur aibert

sensibilité propre chape finde s'appropriée	3° finde aut aut per l'économie pour les romis	vos haller
--	--	------------



4° les organes sont la sensibilité
organique et la vie
intellectuelle. 5° sensibilité
animale et végétative

5° sensibilité maximum de
sensibilité organique + état
avancé du système. 92

6° sensibilité et mort maximum
sensibilité animale

5° sensibilité animale avancée dans un membre /
sensibilité organique morte

6° le même organe, la peau, le nerf, ou a
une double sensibilité, l'une qui le nourrit, l'autre
qui le met en rapport avec ce qui l'environne.

7° autres organes que la sensibilité qui les nourrit.

neque
nervus
muscle
gland. 3. sup. 2.

Organes de la sensibilité
organique

Comme ceux de l'économie animale, puis que tous
se nourrissent.

Sensibilité de sensibilité

1° sensibilité maximum
active
gland. or-
gane collatéral
ou or-
gane, ou sens, ou sens - minimum

BIBL.
F.M.P.

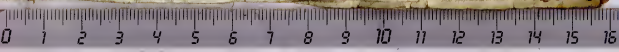
Les sensibilités peuvent
propre à un certain point de sensibilité.

1° les sensibilités animalisées, les sensibilités, les sensibilités
sont à peu de chose vitales, avant de s'être développées. Les
sensibilités de la sensibilité de la sensibilité, les sensibilités de la sensibilité
pas tout à coup.

1° maladies qui augmentent la sensibilité
plus ou moins en corrélation avec la sensibilité

2° maladie qui diminuent la sensibilité
plus ou moins en corrélation avec la sensibilité

inflammation, la sensibilité
ou la sensibilité, la sensibilité
la sensibilité, la sensibilité



3^e influence de
la sensibilité sur
l'instinct

- 1^o mouvement d'instinct en lui-même
- 2^o mouvement de réflexion en lui-même
- 3^o rage
- 4^o mouvement de prime nouvelle ayant donné à l'instinct un mouvement pendant la vie de l'instinct de l'instinct de l'instinct
- 5^o mouvement de l'instinct
- 6^o la chaîne physique de l'instinct en lui-même
- 7^o expériences de l'instinct de l'instinct de l'instinct

excitation de
la sensibilité organique

1^o artificiels

- physiologique — mouvement y sont plus rapides
- chimique — mouvement y sont plus rapides
- physique électrique

2^o naturels

- 1^o excitation de l'instinct par les sens
- 2^o excitation de l'instinct par les sens
- 3^o excitation de l'instinct par les sens
- 4^o excitation de l'instinct par les sens
- 5^o excitation de l'instinct par les sens
- 6^o excitation de l'instinct par les sens
- 7^o excitation de l'instinct par les sens
- 8^o excitation de l'instinct par les sens
- 9^o excitation de l'instinct par les sens
- 10^o excitation de l'instinct par les sens
- 11^o excitation de l'instinct par les sens
- 12^o excitation de l'instinct par les sens
- 13^o excitation de l'instinct par les sens
- 14^o excitation de l'instinct par les sens
- 15^o excitation de l'instinct par les sens
- 16^o excitation de l'instinct par les sens
- 17^o excitation de l'instinct par les sens
- 18^o excitation de l'instinct par les sens
- 19^o excitation de l'instinct par les sens
- 20^o excitation de l'instinct par les sens

2^o excitation de l'instinct par les sens

BIBL.
F.M.P.

- 1^o mouvement de l'organe
- 2^o mouvement de l'organe
- 3^o mouvement de l'organe
- 4^o mouvement de l'organe
- 5^o mouvement de l'organe
- 6^o mouvement de l'organe
- 7^o mouvement de l'organe
- 8^o mouvement de l'organe
- 9^o mouvement de l'organe
- 10^o mouvement de l'organe
- 11^o mouvement de l'organe
- 12^o mouvement de l'organe
- 13^o mouvement de l'organe
- 14^o mouvement de l'organe
- 15^o mouvement de l'organe
- 16^o mouvement de l'organe
- 17^o mouvement de l'organe
- 18^o mouvement de l'organe
- 19^o mouvement de l'organe
- 20^o mouvement de l'organe

50 xxx

Dans la Diathèse de l'économie animale

chaque organe, on trouve l'organe est spécialement

affecté: 1° l'organe affecté l'est
2° l'organe affecté l'est

le même
sans modifier
l'effet
différents

1° exemple: vides sécrétaires,
est à peu près les
glandes, d'autres fois la
maladie même de
l'organe même

Lois de sensibilité organique 94

1^{re} loi
2^{de} loi qui porte à la peau.

Sensibilité propre
chaque organe a
la sensibilité organique
qui est en rapport avec
telle ou telle substance
exemples?

1^{re} laathcariden — dopie, reus,
 2^e merfma — glande salivaires
 3^e spialne — cartilans
 4^e anten u des medilamens, dont
 on froette la peau qui se
 portent sur les antennes
 fils (ou ^{unites} purgatives) — sur la
 anten ou fils soit purgatives

1^o fonctionnel; chaque glande
choisit son huile
50 glandes absorbent le chile ou non 45 absorbent
6^o facultative mais pas chaque
partie de glande.

70 7 7 7

Love.

Le supplément organique
à l'augmentation de l'Union
française d'un droit
à un autre.

1° phrénésie digestive } par le cerveau
} par le cœur, le foie
} les glandes, le
} dans les organes
} intestinale

2° engorgement de la digestion pendant la
fièvre.

3° grande digestion amaigrissement

1° phrénésie intestinale } 1° tête plus nourrie
} 2° amb. fatig. -
} 3° portion droite
} 4° sans trouble app.
} 5°



1^{re} possibilité organique, soumise au
2^{de} d'après l'avis de l'hygiène à propos
d'habitudes au sein pendant l'été
comme les pous les diffèrent
et les associations.

6^o la possibilité de la médecine et
fondée sur cette loi. Si certaines
autres nous ont une
partie y a une partie la possibilité
organique et la dimension d'ailleurs?

3^e avis

possibilité organique indépendante de l'habitude.

4^e

influence de l'âge sur la
possibilité organique { elle se toujours en dehors
depuis la partie, pas qu'à
la mat. etc.

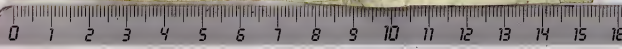
5^e

influence du climat { stimulant (chaud), exagérant l'organe
et rien par son
1^{er} climat peut développer au
2^{de} dans cette possibilité.



6^o

la possibilité organique ne s'écrit pas tout
en suite après le mot. ailleurs que la



impossibilité animale } 1^o permanence de la digestion
 l'ancienneté exemple } 2^o de la nutrition
 } 3^o de la déglutition

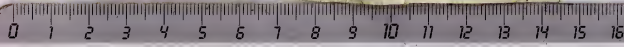
nature de la possibilité organique

1^o Cette nature est figurée. Ici est la nature qui va de
 si à l'allemand d'un côté et une partie soit
 possible.

2^o Cette nature est la même que celle de la possibilité
 animale. C'est le premier degré.

3^o page 2 - l'une } 1^o de l'ordre } l'animal dans } l'externe et
 a l'autre } naturel } l'ordre } l'interne } les vides &c.
 } 2^o de l'état } la nature en excellent }
 maladif } où l'on a la possibilité }
 } d'organiser la rend animale }
 } inflammatoire &c.

3^o donc toutes deux sont de même
 nature; elles ne diffèrent que par la
 quantité, et l'autre beaucoup aux autres, conduites
 comme pour un organe } naturellement, l'un
 } maladivement } dans le
 } } l'organe
 } l'inflammation.



(Motilité Organique)

1^o motilité organique; faculté d. le mouvement
après une excitation; par l'influence d. la volonté

- 2^o Différence de la motilité organique d'avec l'animale
- 1^o motilité organique déterminée par excitation animale par l'infus. nerveux
 - 2^o motilité organique indépendante de l'action du cerveau
 - 3^o motilité toujours proportionnée à l'excitation et non la plus motilité animale
 - 4^o etc

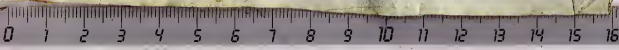
- 3^o Différence de la motilité organique
- 1^o mouvements de masse
 - 2^o mouvements infusibles, fibres toniques
- { pour extenseur
squelette
traction
ouner etc }

La nature de ces deux propriétés est tout à fait la même.

- 1^o tous deux obéissent à la volonté
- 2^o dépendent de l'excitation
- 3^o sont proportionnés à la force d'excitation

4^o ils se différencient par ce que l'un marche par des masses; et sensible l'autre par des molécules, et est infusible.

BIBL.
F.M.P.



*** Prévention de la transfusion cadavérique, de
l'insémination; pourvue quelle se fasse bien
pendant la vie; fautive du individu vivant
une transfusion cadavérique.

expériences de Linné: injection des artères
dans le cadavre, le sang s'écoule dans
le plexus cœliacal et dans le système
veineux. L'acte pendant la vie, il ne
peut être par le plexus cœliacal.

Transfusion de la plume

fonction
ou quel p[ro]p[ri]été la
spécificité.

60

circulation capillaire
nutrition
excrétion
exhalation.
absorption

malade

qui sont caractéristiques
hémorragies
pneumonie

BIBL.
F.M.P.

diminution { hypoxémie
hémorragies pulmonaires

~~malade~~
~~fonction~~
~~relaxation~~

medicament

61

toniques } attingens
augmentation } rict, rict & prodiis
glacé the

toniques } enoliers
diminution } relaxans vapores de quinquina
at leche

BIBL.
F.M.P.

indépendance de l'habitude

influence de l'âge

influence du climat

La clonitité se présente sous deux aspects

Augmentation de
la clonitité

1° est l'ectogisme

2° exemple { 1° tumeurs inflammatoires
2° résolu ou de toutes les tumeurs
3° médicamenteuses toutes, { faculté de résorption
4° profonds; } de résorption

Diminution de la
clonitité

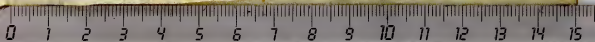
3° est l'atonie

3° exemple { hydrogipies
adénome et
médicamenteux (alcalins)

Nature de la
clonitité



clonitité la même que
celle de l'atonie
faculté de contraction
pour la formation d'un
{ 1° la nature même des influences
2° la tonalité de l'atonie;
3° la nature même de la contraction;
4° la nature même de la contraction;
5° la nature même de la contraction;



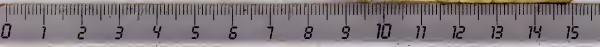
comme j'ai dit des deux différents qui forment
l'une l'autre sur les masses, l'autre sur la petite
surface molle.

influence de la l'activité sur	{	la digestion	les deux fonctions, seulement
		la respiration	la respiration en fait de
		l'inspiration	l'irritabilité : pour
		l'expiration	le l'activité l'inspiration
		la contraction	de la contraction l'activité

irritable il faut le considérer dans les organes

I° on ne peut pas le distinguer exclusivement
aux muscles ils en possèdent à un plus haut
degré mais non exclusivement.

2° échelle d'irritabilité	{	organe	coeur
			foie
			estomac
			diaphragme
			vegie.
			muscle
			lipo cellulaire
			artères
			on finit de terminer par une
			manière insensible la tonalité



Lois de l'irritabilité

{ le même que celui de la
 possibilité organique; en même
 temps que celui de la sensibilité.
 comme précédemment le lois

augmentation de l'irritabilité.

jamais tous les organes n'augmentent en même temps; comme leur

{ leur
 { la vie
 { normale

Diminution

page 2

l'irritabilité

- 1° nerfs
- 2° vaisseaux
- 3° musculaires
- 4° fibre
- 5° électrité
- 6° calorique
- 7° origine

opinion de Poulain

conservation de la fibre

1° en fait de quantité
 2° de augmentation ou diminution
 la fibre se conserve ou se détruit
 mais comme par sa propre nature

BIBL. F.M.P.

on ignore la nature de l'irritabilité.



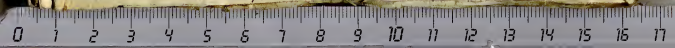
Ms 51-46

2. Des Sensations

90

feuil.

in non scriptis



Des Sensations.

1^o Impressions du Corps vivant & bruts, cap-ci ne sentent
pour ainsi les environs.

2^o Sensation est la faculté de recevoir une
impression de ce qui nous environne, c'est l'exercice
de la part sensible de relation. un développement de
l'inné par l'extérieur.

3^o Division des sensations en

1 ^o	Générales	2 ^o Spéciales du Corps 3 ^o Les qualités { <table border="0"> <tr> <td>flou</td> </tr> <tr> <td>chaud</td> </tr> <tr> <td>humide</td> </tr> <tr> <td>sec</td> </tr> </table>	flou	chaud	humide	sec
flou						
chaud						
humide						
sec						
2 ^o	Spéciales					

2^o particulières. — une sont une
modification des générales, respectives à
certains endroits du Corps — et
ne donnent qu'une idée particulière
faute d'impression.

Sensations générales

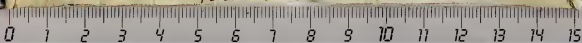
De l'acte

double acception de ce mot {

surat
purisque

1^o Définition; Perception de la présence du Corps
si non sentent.

BIBL.
F.M.P.



2° Soit différents l'axe la touches qui a rapport à la forme du objet.

1° extérieures; penchées etc etc

ou papilles un peu
le tout se fait
ou à la peau externe
expériences à la pout.
imitation de la face interne

3° organes 2° organes internes, en communication avec la peau
Cachés

3° organes internes, qu'on ne peut voir que par l'ablation de la cuticule — pinnules
réflect sur l'habitude.

tous le corps imite le ventre.

4° Corps qui touchent les autres
Causent du tact

fluides plus ou moins actés, par lesquels touchent par plus de surface. ils cherchent les inégalités

provident. etc



5° mécanisme du tact

il y a-t-il autre chose que le contact des corps
le contact suffit; dit une loi de la nature.

(action physique
chimique.



XX ébauchement. l'infatigable humanité de
le plaisir et la douleur. L'imagination influe beaucoup.
L'on approche avec l'air de vouloir chatoigner; on crie, /o on
bouche sans s'en rendre compte, /o on s'en rend compte par

* L'infatigable à l'égard augmente la tact; par
exemple la gale, les frottes, rendent les frottes la
peau. Cela se fait par le plaisir qu'on éprouve à la
frotter.

L'ouïe re
 tact
 suiv aut

- 1° *l'organe* {
 - 1° l'homme à le tact plus
 - 2° un peu touché de pirls
 - 3° un peu touché de pirls
 - 4° un peu à claque
 - 5° un peu à l'organe.
- 2° *l'âge* {
 - 1° enfant tact
 - 2° fin au sup
 - 3° court et de la
 - 4° fin leur
 - 5° peu et aussi plus fine
 - 6° tout augmente le tact à cet
 - 7° âge, car le tact l'éducation & l'habitude
- 3° *l'âge adulte*
- 4° *vieillard* . peu plus fine, plus
 calquée ; moins de pirls vitale dans la
 peau qui retient moins le calorique.

3° *le tact* {

- 1° le tact plus prononcé
- 2° l'âge

4° *l'âge* {

- 1° l'homme ont le tact plus fin
- 2° plus d'âge . — l'organe de la
- 3° peau

- 4° *l'âge* {
 - 1° l'âge
 - 2° l'âge
 - 3° l'âge
 - 4° l'âge
 - 5° l'âge
 - 6° l'âge
 - 7° l'âge
 - 8° l'âge
 - 9° l'âge
 - 10° l'âge
 - 11° l'âge
 - 12° l'âge
 - 13° l'âge
 - 14° l'âge
 - 15° l'âge
- 5° *l'âge* {
 - 1° l'âge
 - 2° l'âge
 - 3° l'âge
 - 4° l'âge
 - 5° l'âge
 - 6° l'âge
 - 7° l'âge
 - 8° l'âge
 - 9° l'âge
 - 10° l'âge
 - 11° l'âge
 - 12° l'âge
 - 13° l'âge
 - 14° l'âge
 - 15° l'âge
- 6° *l'âge* {
 - 1° l'âge
 - 2° l'âge
 - 3° l'âge
 - 4° l'âge
 - 5° l'âge
 - 6° l'âge
 - 7° l'âge
 - 8° l'âge
 - 9° l'âge
 - 10° l'âge
 - 11° l'âge
 - 12° l'âge
 - 13° l'âge
 - 14° l'âge
 - 15° l'âge
- 7° *l'âge* {
 - 1° l'âge
 - 2° l'âge
 - 3° l'âge
 - 4° l'âge
 - 5° l'âge
 - 6° l'âge
 - 7° l'âge
 - 8° l'âge
 - 9° l'âge
 - 10° l'âge
 - 11° l'âge
 - 12° l'âge
 - 13° l'âge
 - 14° l'âge
 - 15° l'âge
- 8° *l'âge* {
 - 1° l'âge
 - 2° l'âge
 - 3° l'âge
 - 4° l'âge
 - 5° l'âge
 - 6° l'âge
 - 7° l'âge
 - 8° l'âge
 - 9° l'âge
 - 10° l'âge
 - 11° l'âge
 - 12° l'âge
 - 13° l'âge
 - 14° l'âge
 - 15° l'âge
- 9° *l'âge* {
 - 1° l'âge
 - 2° l'âge
 - 3° l'âge
 - 4° l'âge
 - 5° l'âge
 - 6° l'âge
 - 7° l'âge
 - 8° l'âge
 - 9° l'âge
 - 10° l'âge
 - 11° l'âge
 - 12° l'âge
 - 13° l'âge
 - 14° l'âge
 - 15° l'âge
- 10° *l'âge* {
 - 1° l'âge
 - 2° l'âge
 - 3° l'âge
 - 4° l'âge
 - 5° l'âge
 - 6° l'âge
 - 7° l'âge
 - 8° l'âge
 - 9° l'âge
 - 10° l'âge
 - 11° l'âge
 - 12° l'âge
 - 13° l'âge
 - 14° l'âge
 - 15° l'âge
- 11° *l'âge* {
 - 1° l'âge
 - 2° l'âge
 - 3° l'âge
 - 4° l'âge
 - 5° l'âge
 - 6° l'âge
 - 7° l'âge
 - 8° l'âge
 - 9° l'âge
 - 10° l'âge
 - 11° l'âge
 - 12° l'âge
 - 13° l'âge
 - 14° l'âge
 - 15° l'âge
- 12° *l'âge* {
 - 1° l'âge
 - 2° l'âge
 - 3° l'âge
 - 4° l'âge
 - 5° l'âge
 - 6° l'âge
 - 7° l'âge
 - 8° l'âge
 - 9° l'âge
 - 10° l'âge
 - 11° l'âge
 - 12° l'âge
 - 13° l'âge
 - 14° l'âge
 - 15° l'âge
- 13° *l'âge* {
 - 1° l'âge
 - 2° l'âge
 - 3° l'âge
 - 4° l'âge
 - 5° l'âge
 - 6° l'âge
 - 7° l'âge
 - 8° l'âge
 - 9° l'âge
 - 10° l'âge
 - 11° l'âge
 - 12° l'âge
 - 13° l'âge
 - 14° l'âge
 - 15° l'âge
- 14° *l'âge* {
 - 1° l'âge
 - 2° l'âge
 - 3° l'âge
 - 4° l'âge
 - 5° l'âge
 - 6° l'âge
 - 7° l'âge
 - 8° l'âge
 - 9° l'âge
 - 10° l'âge
 - 11° l'âge
 - 12° l'âge
 - 13° l'âge
 - 14° l'âge
 - 15° l'âge
- 15° *l'âge* {
 - 1° l'âge
 - 2° l'âge
 - 3° l'âge
 - 4° l'âge
 - 5° l'âge
 - 6° l'âge
 - 7° l'âge
 - 8° l'âge
 - 9° l'âge
 - 10° l'âge
 - 11° l'âge
 - 12° l'âge
 - 13° l'âge
 - 14° l'âge
 - 15° l'âge

BIBL.
 F.M.P.



Des usages
du
Cachou

1° il nous donne la sensation de la présence
des corps. lors le rapport, il met en
l'équilibre de tous les autres sens. — tous
les sens ne font qu'un tact modifié.

2° il fait

comme

5° le chaud et le froid — la chaleur toujours
comme sensation { chaleur, entrée de la lorgne —
dans le corps, allumant alors
le fluide dans une partie

2° humidité et
siccité.

froid. à l'entrée de la lorgne; suite
du fluide. Dans une autre
partie, le fluide part tout à coup
de la lorgne.

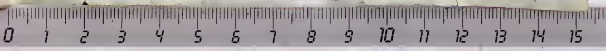
3° dureté et mollesse.

4° distension. expérience de des cailles
les deux batons croisés. jugement
fondé sur l'angle plus ou moins ouvert
ou rectifié par le tact. le croquer de autres best.

De plaisir et de
la douleur

1°
toute sensation
du tact est
accompagnée

de plaisir
ou douleur
ou indifférence.



2^e définition impossible puisqu'on a le fait par
l'écriture, description d'elle aussi; — plaisir
comme sensation qu'on voudrait cesser — douleur
sensation qu'on voudrait entre — l'indifférence

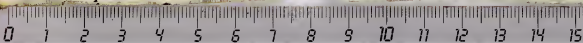
3^e les mots se prennent } plaisir surtout au moral
au physique et } ~~indifférence~~ (surtout au physique)
au moral. } 1^o et faut se distinguer par deux
mots de plaisir le plaisir moral et
physique). Le — autre signifiant que
est au — le plaisir de l'un, le plaisir
de l'autre.

4^e division de } exemples — alors plaisir, tristesse
la douleur et de } et vers. — relatif
plaisir en } sensation possible de plaisir de
relatif et relatif

Douleur et plaisir
alors



2^e ont deux } 1^o l'instinct de — l'émouvement. Le qui
l'un des } chatoille plaisir; si l'émouvement



De la douleur dans les maladies

*** La douleur et le plaisir ~~sont~~ absolus; la douleur
absolue prévient l'absence de plusieurs douleurs
maladies. — Néanmoins la douleur pour éviter
le moindre vital de transporter les forces en telle ou
telle partie. — Sy non distit color amarissimum natura plene
la cessation de la douleur sans l'inflammation sanguine
indique la mort le gangrène — incertains de
opiales trop multipliés.

De la douleur absolue comme
médicaments

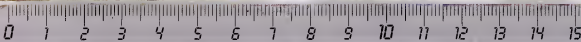
- 1° viscérale sans suppuration
- 2° moxa
- 3° causée actuel
- 4° quand un viscère ne peut pas, car signe de mort.

augmente douleur, l'un veut donc que l'
l'extrême de l'autre. — Cependant l'habitude
action d'un pie faible (est guérie à tout; forte
legèrement ce), &c. Dans les cas le plaisir
n'est pas l'extrême de la douleur.

2^o argument. de la possibilité de l'organe touché, douleur
l'habitude restant la même. — exemple
infirmité pour la douleur — même
augmentation de la possibilité de l'organe, qui
cause admet le plaisir par le passage de la
douleur, tandis que l'homme n'en est pas
pourtant dans la même endroit. ***

De plaisir et de la
douleur relative.

C'est une supposition de comparaison entre elle et elle qui
a précédé; ici l'abandon restant la même, la
possibilité restant la même aussi, la douleur et le
plaisir peuvent varier tour à tour. C'est de
l'habitude que dépend la supposition.



2° exemples divers

Douleur

brûle
instrument du polyne
changement de [?] sensation

plaisir

air frais après une longue
chaleur, & abaissement de la
indifférents.
plaisir de l'est trop répété
Li...

3° puisque la douleur et le plaisir, ne sont que de
comparaisons, ils peuvent l'autre plus vite que l'état
qui aura précédé, aura été plus violent.

exemples

1° faim, & appétit
2° soif, & appétit
3° chaleur & froid
4° douleur & plaisir

appétit, & rapport aux aliments
multiples & divers
gout & rapport à leur saveur
particulières.

5° excitation & l'urine et les matières fécales
ont été un dépôt.

6° mitige après un état de saturation
7° vives
8° laigues d'un violent mal de tête
9° mince après une longue obésité.

Il faut donc que la douleur prépare le
4° plaisir, & réciproquement, que l'un ou l'autre trop
continues auroient bientôt que leur insensibilité
seule les exténuerait.

BIBL.
F.M.P.

5° ainsi toute la vie physique se compose-t-elle
 d'un enchaînement de sensations opposées; on
 a demandé pourquoi le plaisir n'est pas
 continu? la satisfaction physique peut exister
 et se renouveler sans cesse; la nature
 place toujours l'homme entre des sensations
 opposées.

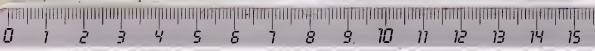
	Somme	l'ombre
	l'absence de la nuit	l'absence du jour
	l'absence du jour	l'absence de la nuit
exemples)	faim	manger
ou un	hiver	printemps
	été	automne
	chaleur du jour	fraîcheur du soir
	été	

6° ainsi la nature mélange partout le plaisir
 et la douleur. — la ~~satisfaction~~

7° La joie augmente nos plaisirs, mais elle
 atténue nos peines.

8° L'oisif qui n'a jamais de peine, n'a pas de
 plaisir.

9° l'art d'être heureux est de savoir ne pas être
 oisif; l'art de vivre au physique donne au moral.



Sentations particulières.

Du toucher

9

1^o Le tact indique la situation du corps, le toucher a rapport à la forme, la grandeur, le volume etc...

2^o Différence du toucher d'avec les autres sens. Le toucher est volontaire; il s'applique toujours aux objets, et se cherche les objets, autres que les objets, s'efforce de les toucher à autres sens. — les autres sens s'efforcent de les toucher, mais le toucher.

3^o Différence des sens du corps; exemple { odorat
vue
ouïe
goût } le toucher au contraire s'exerce sur les surfaces.

4^o Il n'existe point d'organisation particulière. 2^o une possibilité particulière, ailleurs que les autres sens. Organe du toucher

on se représente communément la main comme l'organe unique du toucher, mais toutes les parties qui peuvent embrasser le corps par une large surface peuvent en être l'organe

exemple { la tête
les bras
les pieds
les bras
les jambes }



rapport d'initiation
avec le toucher

Virgins
elephants
chats
animaux jms pour
dieu & aller pour
manger
au contraire animaux
y a bel de

une surface plane pourrait être usée. l'organe
du toucher, elle pourrait servir à imposer la
longueur.

non ne servent pas de la même manière pour
le toucher, parce que la main y est plus avantageuse.
mais pour saisir un homme prise de sa main
il servirait de tout pour acquiescer à notions
sur la grandeur et la figure du corps.

On nous conduit
à quelques
reflexions sur
le toucher
des animaux

Quadrupèdes
oiseaux
reptiles
poissons
mollusques

quadrumanes comme les singes, ont
un pouce opposé, avec lequel ils
se saisissent de l'objet, mettent la main
sur l'objet; le bœuf se frotte et se lève
et se tient avec sa trompe.
quadrupèdes, doigts lui sont
opposés (sur pied), le toucher s'exerce par
les doigts du corps.
Carabots vers les rascassiers.
insectes grand nombre de pattes.

De la main

organe du
toucher dans l'homme.

BIBL.
F.M.P.

C'est pas en vain d'une possibilité presque que
la main est le siège du toucher. les petites poies
bien différenciées disposées, la possibilité y est très en
non plus vive, mais la nature est plus délicate
comme d'habitude. l'avis de ceux qui



car que les papilles s'élèvent. —
 n'y a que la sensibilité générale qui s'exalte
 tout n'est que la même, le nez les oses de
 en louchant le toucher.

forme de la main
 avant qu'il ne
 louches ---

- 1° opposition de pouce
- 2° longueur du doigt, un peu
 dévié,
- 3° mobilité de la même surface
 de se porter presque sur une
 seule des autres, comme au pied
- 4° si le articulations avoient
 été plus multipliées, le pied
 n'est plus parfaite.

1° -
 louchant léger

tant cherché à tout toucher - le est
 nouveau pour lui. — c'est l'émulation de
 choses. — la méthode d'arrêter les
 enfants, n'est opposée; — le toucher
 est un plaisir pour l'enfant parce qu'il
 est nouveau pour lui;

age adulte le toucher diminue nous
 ne le touchons plus pour connaître les choses
 pour nous en former un idée, comme l'enfant,
 mais pour nos besoins

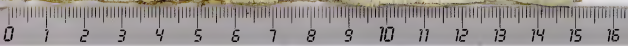
milieu. besoins diminuent le volent au

is les les les solé
 pour de
 organe hétérodoxe
 sculpteur gaudissimes
 seu de l'antiquaire avec les



variétés
 du
 louches

2° -
 louchant
 que le toucher
 que se est plus
 ou moins patant



attendant un moribond
à toucher

1° pourquoi il n'est pas possible? C'est
le cerveau qui le dirige — ~~mais il y a~~
~~une~~ ~~possibilité~~ ~~patulue~~, ~~je~~ ~~drain~~ ~~mon~~
~~l'organe~~. ~~mais~~ ~~est~~ ~~interdit~~ ~~non~~
il y a paralyse de

seulement { 1° le cerveau est enflammé
il ne peut toucher, il y a
plus qu'à tuer
2° paralysie de la main

toutes les affections cérébrales sont en
plus ou moins leur influence sur le
toucher, malade qui chancelle du
mouche — la vue se trouble, donc
la touche cherche à compenser les
fautes.

usages
général
du
toucher

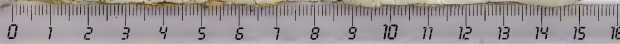
- 1° pour le toucher ~~deux~~ sensuels, nous font invariablement nous entendre tout ce nous - est lui qui nous apprend à juger que les objets bornés à la vue, ont goût & sont hors de nous
- 2° jugement sur la longueur - $\left\{ \begin{array}{l} 1^{\circ} \text{ en appliquant une surface sur une portion de corps} \\ 2^{\circ} \text{ en mesurant plus ou moins la main} \end{array} \right.$
- 3° notion de longueur maintenant à l'égard de grandeur; comparant au double grandeur, origines de calcul
- 4° notion de figure, de direction d'un
- 5° notion de position, & par conséquent de l'égalité ou de l'inégalité.

la vue ne donne que des idées imparfaites de

- 1° la grandeur et longueur $\left\{ \begin{array}{l} \text{nous jugeons par l'angle de vision} \\ \text{ou il est sujet à l'erreur} \end{array} \right.$
- 2° volume et inégalité de la figure des corps. $\left\{ \begin{array}{l} \text{par la vue, nous venons à nous les corps, en surface large, telle quelle se présente par la vision;} \end{array} \right.$
- 3° notion de position. la vue ne donne point, de son l'idée (surface).

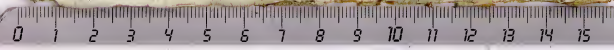
BIBL.
F.M.P.

Comme le toucher est l'un qui rectifie les autres, il sert à leur éducation. l'enfant qui vient de naître, ne peut se livrer à ces recherches, tant qu'il n'a atteint l'âge de raison.



voir Bouillon la grange sur les émanations
du camphre.

1° camphre placé dans une bouteille



100 ¹/₂ pints condensed Potatoes

0709a

1^{re} partie
 2^e partie
 3^e partie
 4^e partie
 5^e partie
 6^e partie
 7^e partie
 8^e partie
 9^e partie
 10^e partie
 11^e partie
 12^e partie
 13^e partie
 14^e partie
 15^e partie
 16^e partie
 17^e partie
 18^e partie
 19^e partie
 20^e partie
 21^e partie
 22^e partie
 23^e partie
 24^e partie
 25^e partie
 26^e partie
 27^e partie
 28^e partie
 29^e partie
 30^e partie
 31^e partie
 32^e partie
 33^e partie
 34^e partie
 35^e partie
 36^e partie
 37^e partie
 38^e partie
 39^e partie
 40^e partie
 41^e partie
 42^e partie
 43^e partie
 44^e partie
 45^e partie
 46^e partie
 47^e partie
 48^e partie
 49^e partie
 50^e partie
 51^e partie
 52^e partie
 53^e partie
 54^e partie
 55^e partie
 56^e partie
 57^e partie
 58^e partie
 59^e partie
 60^e partie
 61^e partie
 62^e partie
 63^e partie
 64^e partie
 65^e partie
 66^e partie
 67^e partie
 68^e partie
 69^e partie
 70^e partie
 71^e partie
 72^e partie
 73^e partie
 74^e partie
 75^e partie
 76^e partie
 77^e partie
 78^e partie
 79^e partie
 80^e partie
 81^e partie
 82^e partie
 83^e partie
 84^e partie
 85^e partie
 86^e partie
 87^e partie
 88^e partie
 89^e partie
 90^e partie
 91^e partie
 92^e partie
 93^e partie
 94^e partie
 95^e partie
 96^e partie
 97^e partie
 98^e partie
 99^e partie
 100^e partie

Der v. d. d. d. d.

- 2^e
- 1^o d'elles au près ou au loin { 1^o impression répétée par l'âme
2^o émanation du principe d'instinct.
- 2^o les odeurs font une émanation du laps, et nous en faisons changer la manière, le lieu.
- 3^o tous corps odorants, est le centre d'une atmosphère, à son tour. Dans cette atmosphère nous faisons le corps; une autre atmosphère nous ne faisons rien.
- 4^o tous les corps sont odorants, ceux que nous ne sentons pas, cela dépend de l'organe, moins parfait.

1^o l'étendue de l'atmosphère
 2^o l'état de l'air dans le corps
 3^o ———— rarifié.



propagation
du son

1^{er} mode de propagation
elle me

1^o in anation du son
une la lumière qui
"abaisse du pied"
2^o une diffusion d'air
Opinion plus probable

2^o intempère
la propagation

1^o proportion à la
quantité de l'air
1600 ans
pneumatique, du
air, la fait
pneumatique en
mer.

2^o en raison inverse
ou grande relation



3^o mode de la
propagation

1^o onére { régulières { lin, parvins
dit volées etc.
irrégulières { flammes
onirum etc.

• double principe de son et bruit
1^{er} son, l'air puzé par l'organe
l'autre qui lui est combiné; art
2^o par l'organe consiste à unir
le principe régulier à l'air sans interruption
qui le retient.

BIBL.
F.M.P.

Nature du
son

1^o elle est incommensurable; elle est la même que celle
des ondes qui forment les cordes.
2^o ondes { 1^o étendue divisible { expresse le même
les ondes { 2^o le principe { 1^o altération d'air par son
d'onde { d'onde { 2^o pour un récepteur.



Nature
des
odors

divisées
par
les sens

la mort d'un être ne peut venir
qu'après deux causes. 1° par le manque
d'air respirable, 2° par quelque
agitation sur les nerfs; il paraît que les
sens de la vieillesse mûrissent. Les expériences à
ce sujet, doivent être faites.

3° rapport des odeurs avec les
saisons; plusieurs corps ont des odeurs
qui varient avec le temps - mais l'union
entre les deux est
différentes

1° les odeurs

embouffées
alliacées

odores pures
vireuses
non pures
fragrantes
aromatiques

1° corps odorants
sols, alkalis, acides

2° corps odorants
volatils, capides
essences, violettes, etc.

3° odeurs ingrates, les uns agréables
par usage

4° saveurs, ingrates, odeurs agréables
L'essence de la
vitalité

Division
des
odors

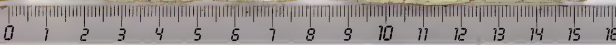
Inhaler

1° odeurs agréables
2° odeurs
3° odeurs
4° odeurs

Odeur Longue; il a choisi
les odeurs simples les plus
saines des y pour les malades

essences
aromatiques
alkalis - volatiles

odors longues



1^o tous les hommes ne font pas la même,

2^o il est difficile d'apprécier grand de
morts que l'on ne fait que sentir

reflexions
générales 3^o en général les extrêmes sont
désagréables, les moyennes agréables.

par les
divisions analogie pour le rapport, et l'ordre
avec les autres pour { l'univers trop vite, trop tard
pour trop tôt, trop peu
l'univers trop vite, trop tard
et ..

~~Causé de la dis-apté~~

1^o première mélancolie, chaque
copulation tend vers la même

Causé de la
dis-apté de
à cause 2^o première chimique, combroaife

Plus ou moins intime.

BIBL.
F.M.P.

3^o nous ignorons la cause
de la dis-apté.

De l'organe odorat

1^o muscles de la tête { 1^o affections relatives à la
fonction, dans la { 2^o obstruction du voy.
part vitale. { 3^o fongues.

2^o tout est fait d'une même membrane pour en augmenter
la longueur.

membrane
part vitale

3^o quelle partie
de la membrane
est la diaphragme?

1^o la tête, part inférieure { 1^o analogie des autres
2^o est la supérieure { organes.
et la corne. { 2^o obj. de l'humidité sur la
comme elle { lame criblée.

expériences à
la pout, de l'organe
interdit aux
hommes, etc.
odorat
à la

3^o fines { ils ne servent pas à l'odorat même
la pituitaire. { les sont les repaires
de l'air chargé de particules
odorantes. { ils servent à purifier
la respiration.

l'emp. de l'odorat

1^o paire. nerfs olfactifs.
2^o paire { 1^o ganglion ou 2^o terminent par la
dette dite organique.
3^o paire { 2^o donne la sensibilité générale,
il part de la moelle et se termine
3^o opine à de l'œil

1° toute la membrane pituitaire est humide, ¹³ sur
la autre membrane muqueuse

2° quantité variable ^{augmente} 1° Catarrhes, rhin
phénomène de cette
augmentation; 1° l'hyper
qu'il y a une
que l'oxigène, de fait, est le milieu
où se combinent avec l'oxygène
rhumes par l'aide microbienne
oxigène &c. mais les autres
catarrhes où il n'y a pas de contact
avec l'air (pituitaire) ne se produisent
donc pas.

3° diminuée dans le commencement
de catarrhes.

3° nature { il a été analysé au commencement
du rhume - nouveau. alors { l'acide
les principes optiques { l'acide
phosphates { l'acide
chape

4° fonction { 1° a une fonction exhalatoire
2° est une fonction analogue à celle de toutes
les membranes muqueuses.

5° usages { 1° garantir la pituitaire
2° espèce d'épiderme préliminaire, antérieure
à l'épiderme ordinaire.

3° ne pas clore toute l'ouverture; - ne pas pour elle
nécessairement pas pour la membrane; partie de l'os
dans le rhume.

7° les larmes humectent aussi le nez; beaucoup de nez dans
la fétidité.

Mucus de
foies nauséux

BIBL.
F.M.P.

Mécanisme de l'odorat.

19

1° l'animal sent l'air dans l'atmosphère odorant,
il respire, et attire à lui les odeurs.

2° nécessité de l'inspiration { 1° pour s'occuper de l'inspiration
2° l'étendue de l'odorat
proportionnée à l'étendue de la
respiration

3° passage de l'air dans les fosses nasales

4° action des particules odorantes { mécanique
chimique
spécifique.

1° l'âge { 1° enfance odorat peu marqué, mais avec
les aliments sent pris dans le sein
2° adolescence odorat bien développé
3° vieillesse odorat presque nul

faiblesse
de
l'odorat
présent

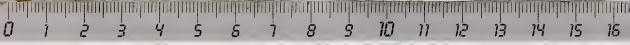
2° animaux

3° habitude

{ 1° organes de l'odorat plus parfaits
2° mais ce qui leur sert de la perception
et l'odorat est qu'ils ne sent pas distincts
par d'autres perceptions : les plaisirs du
viuement le rapportent à l'odorat et au
goût ; mais de plus en plus l'homme le
rapportant au laurier, à l'olive, au
toucher. L'expérience générale de
toute différence du sens. preuves bien

BIBL.
F.M.P.

l'homme même. pour l'homme
(le chat) - l'usage est l'odorat fin. - ne peut distinguer par l'odorat un blanc
d'un gris de meuble.



Sympathies de l'odorat

21

20

1^o odeur forte fait pleurer, vive lumière fait étourner.

2^o

odeur prise imitation de la putréfaction fait étourner.

odeur nauséabonde, fait vomir

1^o odeur fortes vives, fait venir à la
ne van { l'ophtalmie, le pharynx, le mal de
cœur

2^o odeur est par participation à la putréfaction
mais envenime la peau du point, du nez, à l'oreille
les surfaces muqueuses irritées, elle provoque
aussin à soi

3^o est par une
sympathie avec
le cerveau ou le cœur
peut-être que l'un ou
l'autre

1^o le mal de cœur dépend du
cœur

2^o le cœur est le siège
que par la participation du cœur

3^o aboutit et conduit au l'ophtalmie

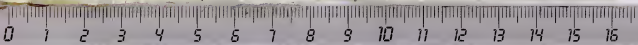
4^o pour il paraît que les
odeurs agissent sympathiquement
sur le cœur et sur le cerveau

5^o jamais le cœur du cerveau

il n'interrompt totalement le cœur
l'action du cœur sur le cerveau

il n'exerce une action

BIBL.
F.M.P.



Macaden & Co Dorset

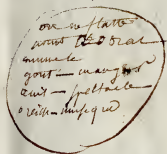
10/11 letter or l'ord nait ^{for June} satisfaction in late
the

usages de l'odorat

21

- 1^o rapport avec les aliments { aucun aliment postérieur
ou
tout aliment odorant est
gratuit.
- 2^o rapport avec les médicaments { les médicaments réfrigérants
qui leur conviennent. - chim
qui le purgent.

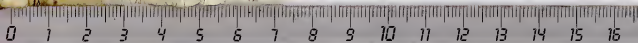
3^o jugement
fondé sur l'odorat.



usages ultérieurs de l'odorat

- 1^o respiration { 1^o passage de l'air - plaisir de la
2^o chauffer l'air - gorge
- 2^o voix — expression sans parler du nez
- 3^o déglutition impossible par la bouche; supplée
par les fosses nasales.

BIBL.
F.M.P.



De goit.

22

Division { Savures
organes
pout,
arvies.

De Savures

1° d'function; acretion double { inspiration
corps papides.

2° ^{les} corps papides { 1° ils ne font point un fluid. étranger au corps
papides; comme la hernie
2° ils ne font point une excavation comme
la tumeur, point d'atmosphère savoureuse
3° ils ne partent du corps parvenant lui-même
un peu d'homogénéité et agit sur la langue.

1° théorie de mélanichien { corps secs, ronds
aigus, point d'at.

en quoi
3° sont-ils
la papides.

1° toutes les papides ne paroissent être une
tumeurlement - causticité
2° acide sulfurique relage d'acides
3° vicieuses (ou lentes) d'acide caustique.
4° pour le même corps peut être matriciellement
devenir une tumeur papide
5° donc l'acide qui détermine la formation
est une tumeur à la contribution.

BIBL.
F.M.P.

1^o melleux
velutine

Diminué : langue sèche, rance
triste adhésive, petite in goût.

2^o augmentée; malades/aberration

3^o Dégénération de ~~la~~ melleux; langue
chargée; etc. etc.

2^o felise
velutine
ronle
gout

1^o augmentée; felix pri vers à la
rouche, vers du goût; felivation

2^o Diminuée. etc.

6^o état
stomat
influence sur
le goût

1^o petitesse d'estomac, rendant la
dégénération diminuée le goût.

2^o petitesse du matériel alimentaire

3^o lésion du nerf d'estomac, petite du goût

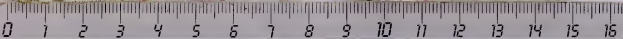
4^o engorgement d'aula valentat; l'aggrat
il y a augmentation de goût; rance
l'aggrat, goût plus exquis.

De goût lui même

1^o 2^o Evolution du lapr sapide par la felive. corpore
non agnait nisi plata. { 1^o frides non d'apours
2^o 10 l'indos d'apours

2^o Japon d'atimeur par la langue

SIBL.
F.M.P.



3^e 7 mes de l'acte de l'organe --

1^{re} impression vive & impétueuse ²⁴ impression
 complète, l'inspiration & la sonde à
 l'air, l'organe au stéthoscope, ou
 l'air à l'air, &c. &c.

2^o l'inspiration se fait conglomée, main
 la sensation est adoucie, l'organe est

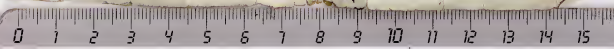
3^o analogie & autres fus {

- seul l'usage
- oreille (son)
- &c. -- l'acte de l'organe

Variétés du goût

I^{re} pendant l'âge {

- enfant tout est agréable, les sensations
 sont vives, l'organe est vif.
- adulte
 ne sent tout est adouci.
- différence de la sensation, 1^{re} sensation
 de saveur en général 2^o la saveur
 particulière; l'organe est vif & la
 sensation de saveur à l'organe
 avant l'âge, distingue les personnes



affections
morbides
de goût

sympathie de
l'organe avec
les bruits, et la lésion
à la sympathie avec les maux
de la machine

- 1^o affection gastro-intestinale
- 2^o affection adynamique
- 2^o intolérance

set même si on en a plus souvent
 le goût, alors on distingue mieux les saveurs
 au contraire si on ne l'a pas, il
 est difficile de distinguer la différence
 du vin. par exemple.
 analogie de autres pour

- 1° ouïe de piment
- 2° ouïe de muscade
- 3° saveur de menthe

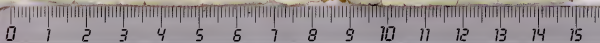
20

univ. au t.
 ou en homme
 antipathie
 pour certains
 substances

- 1° parce qu'ils sont unifiés
- 2° parce qu'ils ont les mêmes Cas indigestes
- 3° parce qu'on n'a pas
 1° habitude - même influence
 2° habitude par le goût
- 4° antipathies naturelles; alors possibilité
 au l'estomac en rapport avec certaines
 substances comme la menthe avec
 l'asperge.

usage du goût

1° Distinguer les aliments utiles; il s'agit de voir
 le rapport au l'estomac et au l'intestin.
 2° juger des qualités



Donneur { son pour l'androgène qui le produit
 pour l'androgène qui le transmet
 sans l'organe qui en relève l'impression.

De son don le
Cape qui le produit

I^{er} Résonant. vibration du mollet elle est inférieure au corps, qui vibrent toujours en même temps (par l'air ou par l'air pur ou par un autre).

1° Supplément { plan & droit sur une cloche qui
 vibre; on peut la vibrer en; d'une
 corde devient allégoïque.

sensibles; seule cause du son; une
pièce qui est frappée, fait des vibrations
mais ne sonne pas

3° en empêchant les vibrations on
empêche le son. exemple

1^o varen
gion
mbepe
2^o cloche
converte de
neige.

1° l'aperture pourvue { d'une
 corde d'air &

2° l'aperture pourvue { d'une
 tige de

3° l'aperture avec quelques l'ap.
 pourvue: l'ap. d'air & d'ap.

3° *part d'artigues* 2° *coquilles en forme de*
 + *calage de la* 3° *coquilles en forme de*
 river, *plumet part. boudes* *coquilles en forme de*

**GIBL.
F.M.P.**

It is a very rare
of the 20.

Courbes pour les {
 régulière {
 régulière {

29

2° Différence de pour les courbes régulières, par
 pour seule défectibilité; appliquez
 1° l'analyse aux courbes, comme d'habitude, tout ce qu'on
 en apprendra
 sous 3°

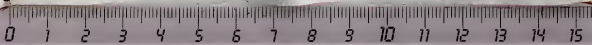
qui détermine le pour graves et aiguës (c'est
 le nombre de vibrations). Si un corps ne fait que
 200 vibrations par seconde, il sera plus grave
 qu'un autre qui en fera 400 — Limites du grave et
 de l'aigu selon Euler 20 vibrat. et 4000 par
 seconde. Difficultés de déterminer cela.

4° qui détermine le nombre de vibrations, c'est
 la différence de ton, 7 au-dessus
 notamment à l'oreille et déterminée par la différence
 de longueur, épaisseur et tension du cord.

5° Cela pose, expliquer {
 par la différence de {
 nombre de vibrations {
 1° octave — 2:1
 2° tierce majeure — 4:3
 3° tierce mineure — 6:5
 4° quarte — 4:3
 5° quinte — 3:2

BIBL.
F.M.P.

** l'uniformité se trouve tout entendue en
même temps; par ex. la et la note
que l'on choisit communément, il ny a
point d'octave; car la plus la consonance la plus
pure. après cela viennent les par inégales
en vibrations



I'explique
les
sons naturels, qui
sont entendus
en même
temps

3 sons

I'union xx
et avec le dy profond (un) 30
16 fois, au même organe
ut ut ce la la

2° un ton et fa tierce; un ton et
la quinte — par ex. ut et fa ut et la

3° un ton et fa
quarte et fa seconde
di cord aule

plusieurs
sont intimes
entendus
ensemble

accord parfait
accord imparfait

fondement de la musique faire varier
la hauteur différent par le nombre de
leurs vibrations.

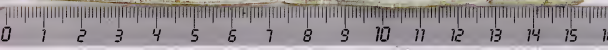
De son d'air le
milieu qu'il y
a dans l'air.

1° air --- { exp. l'air est
l'air conduit d'un rel. j'ent
dans l'air ordinaire.

nature de
milieu qui
transmet
le son.

2° tous les gaz { acide carbonique
saigne etc

BIBL.
F.M.P.



3° cas {

- 1° plaigne, notes a attendu la voix
- 2° humaine a 18 pie pour l'eau
- 3° experience avec l'eau
- 4° notions.

31

4° cas {

- 1° esp. d'un baton plat entre les dents, il tremble le son; les oreilles sont fermées.
- 2° montre entre les dents
- 3° montre frappée a 1/2 d'yeux strimble
- 4° oreille appliquée a une pour out avec le haut de la l'etablie.

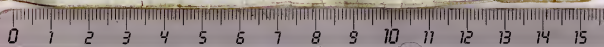
1° cas {

- 1° generale {
 - 1° d'alarme, Cape
 - 2° vitre
 - 3° cloche. ibraulans le
 - 4° cloches
- 2° particuler

Comme note
par est transmis
par les microbes

2° rayons pour le son.

BIBL.
F.M.P.



Lois de la propagation

1^{re} intensité

1^{re} intensité de la propagation et au rayon de.

1^{re} la densité de l'air

1^{re} la densité de l'air
l'air atmosphérique pour un déplacement
pas plus dense, mais plus propre à transmettre la force.
acide carbonique

2^{de} vitesse, ou qu'une relation entre

l'élément de la propagation pour empêcher la divergence des rayons sonores

et non pour multiplier les rayons

3^{de} de l'intensité de l'air

2^{de} vitesse

1^{re} instrument moins que celui de lumière; comme I: 1000000

1^{re} temps de trajet
2^{de} lumière de l'œil
3^{de} ou plus la distance des voyagers.

2^{de} exp. de Chyris Lacaille, maraîcher; a trouvé que le son partait 170 toises vers le nord

3^{de} force du son indifférente à la vitesse

4^{de} temps pour et réverbération, indifférent

5^{de} vitesse uniforme et non décroissante à la fin.

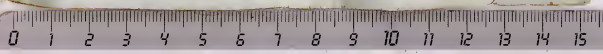
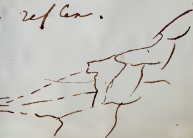
1^{re} cause d'atténuation de l'air

2^{de} loi inél = ref. an.

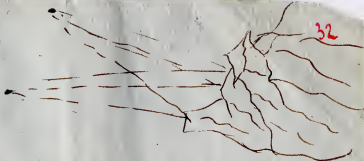
3^{de} réflexion

BIBL. F.M.P.

3^{de} écho entendu de celui qui parle



écho-sautade
à un point autre



écho qui se répète
sur soi, 3 fois
&c.



il n'y a pas d'écho, en l'air, à grande vitesse, en mer &c.

propriétés des profils sonores
en général & leur emploi

1° sortes de câbles, de
batter d'effets, de
2° fort moins, à grande
de l'onde; chute d'un
pave sans un point.

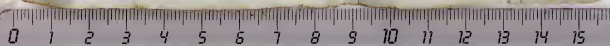
application de
au multiples ac
cords réguliers

chambre
paraboliques
chambre
elliptiques



BIBL.
F.M.P.

chambre spéciale de
dans le dôme, globe, plate au-dessus
ont été tout agencés à cet effet.





Long dans le
conducteur stérile -

1° inflexion du long, à l'apex de la colonne

2° pré-accoussance l'utérus où il est cartilagineux.

3° rien de
l'ovule
relatif au conduit

{	1° rétrécissement.
	2° corps et rangers.
	3° terminaison.

4° moyen distinguer si la fertilité est interne ou si est externe. L'un n'est qu'un conduit mouche placée dans la bouche, si on bute en fertilité est externe.

Long sur la
membrane de
l'utérus

1° le long an est-il
relaxé ou non

{	1° pour et l'ovule
	2° parait que quand l'ovule a
	le long, la membrane n'a été

qui ne peut être nulle.

usage de
l'utérus
relaxé

{	1° à la force du long, il se tend pour se
	montrer vers le bas. pré de la force de la

long; analogie de cet usage avec l'ovule;
celle-ci empêche la force du long

2° se tend-il horizontalement? ou
légèrement. Selon la position.

autre usage de l'empain, garantir l'oreille de l'empain
du corps; examiner les fibres et du son pur. 35

1^o air dans la bouche

1^o son long
2^o son
3^o son

Usage par
la tête leur
hauvent telat
et entre par
la bouche.

Son dans

la lèvre de
l'empain

2^o usage des alvéoles
matroïdiennes

1^o infonction de l'air, quel
qu'il soit.
2^o leur perforation inutile
dans la bouche, pourquoi?

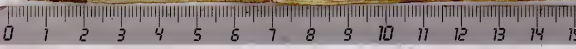
3^o usage de la bouche

1^o voie de sortie de l'air qui s'échappe
sans être trop brève.
2^o infonction de l'empain
de l'oreille; remarquer que la
membrane est un peu infonction.
3^o faciliter l'oreille en admettant de
l'air, tout en gardant la
bouche fermée; polypes,
anthrax - pendant la
digestion on est fort momentanément
coûteux étranger arrêté dans
le pharynx.

usage des osselets

chauffement pulvérif.
2^o comparaison de l'osselet
chez le chat d'un osselet
3^o leur destruction n'est pas
toujours suivie de
mort.

BIBL.
F.M.P.



1^o ébranlement par la fonction ovale
2^o sur le vestibule; si le p^{er} est trop
fort il fort en partie par la fonction
ronde.

3^o ébranlement de la p^{er} du vestibule
il est trop fort, il reflue dans les
aqueducs de l'otturateur, fort-ils
à l'endosser les p^{er} in a les respirer?

3^o ébranlement de la p^{er} du vestibule
acoustique

Le l^{re} l^{re} p^{er} et le point spectral de
l'otite, les l^{re} de l'otite, les l^{re} de l'otite,
le l^{re} de l'otite, le l^{re} de l'otite, ils varient
avec les l^{re}, ils h^{re} les l^{re} par p^{er},
ils ne font que la forme le monde; la
l^{re} de l'otite est acoustique.

Jugement foudré
sur l'ouïe

37

I^{re} supposition
différence
toute.

Distance {

- 1^{re} Lame rétinale, union
de chaque œil & la lampe.
- 2^o Divers capés de fluides
de l'air.
- 3^o Lignes sonores & Nallalva.

la différence de sons paroit
venir à l'ébranlement plus
ou moins fort.

2^o suite de
l'onde sonore supposition {

3^o Jugement de la distance par le son; il
n'en donne aucune idée; il faut que la
vue et le toucher rectifient le jugement.

4^o Comment on entend un son simple, quoique
plusieurs vibrations aient lieu { 1^{re} effet de
l'habitude

5^o J'omis de la supposition après que le son
a frappé; analogie de ce phénomène avec celui
de la vue.

1^{re} oreille fautive { Cause inégalité de force dans les deux oreilles; cela a lieu ou par suite de l'infirmité ou par maladie

2^{de} oreille fautive est le résultat de la 1^{re} oreille fautive, quand l'oreille fautive est malade, mais quand c'est accidentel ou par une autre cause, l'autre oreille est saine.

2^{de} infirmité { 1^{re} du conduit auditif
2^{de} de la cavité du tympan
3^{de} de l'oreille interne.

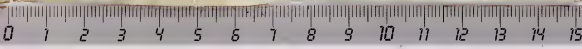
3^{de} infirmité n'est autre que l'écoulement quand celui-ci manque; expression par signes dans le conduit auditif.

4^{de} l'oreille plus sensible chez l'homme que chez l'animal, à cause de la parole.

5^{de} l'audition de l'oreille { sensation générale ou fine
dans les différents âges { sensation particulière

enfant à l'adulte. * insister sur l'oreille ou l'audition en général.

BIBL. F.M.P.



~~est entendu~~ ^{en} plalant une très longue
tringle De fer dans la bouche qu'on fait avec
les dents, et on plalant cette tringle par
~~son autre extrémité~~ dans une chambre
soignée, on l'on peut suffire, que
l'on ne peut point entendre avec la seule
oreille, et alors on entendait parfaitement
bien tous les sons.

mais le véritable son n'en a eu
obtenu aucun effet, parce que l'individu
le nez absolument paralysé. On

les expériences proposées à l'Institut
ont été répétées par Cuvier, Laligand,
Hani.

De la Vue.

40

- Division
- 1^o la lumière
 - 2^o l'organe
 - 3^o le sens
 - 4^o l'acte.

De la Lumière

1^o La source qui donne la sensation est étrangère au système lumineux. Différence d'avec

Lumière

- 1^o Réfraction, l'indice subtil, élastique, pénétrant
- 2^o ... difficile de le définir au point qu'on
- 3^o comme une idée approchant par la propriété.

1^o par sa nature

2^o par sa qualité

3^o par sa quantité

4^o influence sur les objets

5^o origine, double

6^o système

7^o Newton

8^o ...

9^o ...

10^o ...

11^o ...

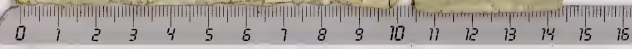
12^o ...

Différence
d'avec le
calorique
exemple pris
dans la peau
1^o la lumière
colore les yeux
2^o la chaleur
3^o la lumière
4^o la chaleur
5^o la lumière
6^o la chaleur
7^o la lumière
8^o la chaleur
9^o la lumière
10^o la chaleur
11^o la lumière
12^o la chaleur

plantes et les bêtes
glandes cachées
les humeurs
l'écoulement

BIBL.
F.M.P.

6^o par son importation que méritent les systèmes
réflexion générale sur la nature, optique comme
physiologie, de nos jours nous avons les causes premières.



Du trajet direct de la lumière.

41

1° tout long lumineux et la lueur d'une atmosphère lumineuse, nous voyons à l'œil, quand nous sommes dans cette atmosphère.



2° interruption de la lumière diurne en s'éloignant de l'objet

1° au-dessus de l'horizon du quatuor de la distance
2° au-dessus l'objet le plus visible



3° interruption de la lumière ombre

1° l'air est sombre
2° l'air est sombre
3° l'air est sombre
4° l'air est sombre
5° l'air est sombre
6° l'air est sombre
7° l'air est sombre
8° l'air est sombre
9° l'air est sombre
10° l'air est sombre
11° l'air est sombre
12° l'air est sombre
13° l'air est sombre
14° l'air est sombre
15° l'air est sombre
16° l'air est sombre
17° l'air est sombre
18° l'air est sombre
19° l'air est sombre
20° l'air est sombre
21° l'air est sombre
22° l'air est sombre
23° l'air est sombre
24° l'air est sombre
25° l'air est sombre
26° l'air est sombre
27° l'air est sombre
28° l'air est sombre
29° l'air est sombre
30° l'air est sombre
31° l'air est sombre
32° l'air est sombre
33° l'air est sombre
34° l'air est sombre
35° l'air est sombre
36° l'air est sombre
37° l'air est sombre
38° l'air est sombre
39° l'air est sombre
40° l'air est sombre
41° l'air est sombre
42° l'air est sombre
43° l'air est sombre
44° l'air est sombre
45° l'air est sombre
46° l'air est sombre
47° l'air est sombre
48° l'air est sombre
49° l'air est sombre
50° l'air est sombre
51° l'air est sombre
52° l'air est sombre
53° l'air est sombre
54° l'air est sombre
55° l'air est sombre
56° l'air est sombre
57° l'air est sombre
58° l'air est sombre
59° l'air est sombre
60° l'air est sombre
61° l'air est sombre
62° l'air est sombre
63° l'air est sombre
64° l'air est sombre
65° l'air est sombre
66° l'air est sombre
67° l'air est sombre
68° l'air est sombre
69° l'air est sombre
70° l'air est sombre
71° l'air est sombre
72° l'air est sombre
73° l'air est sombre
74° l'air est sombre
75° l'air est sombre
76° l'air est sombre
77° l'air est sombre
78° l'air est sombre
79° l'air est sombre
80° l'air est sombre
81° l'air est sombre
82° l'air est sombre
83° l'air est sombre
84° l'air est sombre
85° l'air est sombre
86° l'air est sombre
87° l'air est sombre
88° l'air est sombre
89° l'air est sombre
90° l'air est sombre
91° l'air est sombre
92° l'air est sombre
93° l'air est sombre
94° l'air est sombre
95° l'air est sombre
96° l'air est sombre
97° l'air est sombre
98° l'air est sombre
99° l'air est sombre
100° l'air est sombre

4° vitesse de la propagation de la lumière

1° 1000 mètres et demi pour venir du soleil
2° par secondes, sixante quinze mille lieues
3° six millions de fois plus de vitesse qu'un boulet de canon,



4° est une petite de molécules avec cette
5° est une petite de molécules avec cette
6° est une petite de molécules avec cette
7° est une petite de molécules avec cette
8° est une petite de molécules avec cette
9° est une petite de molécules avec cette
10° est une petite de molécules avec cette
11° est une petite de molécules avec cette
12° est une petite de molécules avec cette
13° est une petite de molécules avec cette
14° est une petite de molécules avec cette
15° est une petite de molécules avec cette
16° est une petite de molécules avec cette
17° est une petite de molécules avec cette
18° est une petite de molécules avec cette
19° est une petite de molécules avec cette
20° est une petite de molécules avec cette
21° est une petite de molécules avec cette
22° est une petite de molécules avec cette
23° est une petite de molécules avec cette
24° est une petite de molécules avec cette
25° est une petite de molécules avec cette
26° est une petite de molécules avec cette
27° est une petite de molécules avec cette
28° est une petite de molécules avec cette
29° est une petite de molécules avec cette
30° est une petite de molécules avec cette
31° est une petite de molécules avec cette
32° est une petite de molécules avec cette
33° est une petite de molécules avec cette
34° est une petite de molécules avec cette
35° est une petite de molécules avec cette
36° est une petite de molécules avec cette
37° est une petite de molécules avec cette
38° est une petite de molécules avec cette
39° est une petite de molécules avec cette
40° est une petite de molécules avec cette
41° est une petite de molécules avec cette
42° est une petite de molécules avec cette
43° est une petite de molécules avec cette
44° est une petite de molécules avec cette
45° est une petite de molécules avec cette
46° est une petite de molécules avec cette
47° est une petite de molécules avec cette
48° est une petite de molécules avec cette
49° est une petite de molécules avec cette
50° est une petite de molécules avec cette
51° est une petite de molécules avec cette
52° est une petite de molécules avec cette
53° est une petite de molécules avec cette
54° est une petite de molécules avec cette
55° est une petite de molécules avec cette
56° est une petite de molécules avec cette
57° est une petite de molécules avec cette
58° est une petite de molécules avec cette
59° est une petite de molécules avec cette
60° est une petite de molécules avec cette
61° est une petite de molécules avec cette
62° est une petite de molécules avec cette
63° est une petite de molécules avec cette
64° est une petite de molécules avec cette
65° est une petite de molécules avec cette
66° est une petite de molécules avec cette
67° est une petite de molécules avec cette
68° est une petite de molécules avec cette
69° est une petite de molécules avec cette
70° est une petite de molécules avec cette
71° est une petite de molécules avec cette
72° est une petite de molécules avec cette
73° est une petite de molécules avec cette
74° est une petite de molécules avec cette
75° est une petite de molécules avec cette
76° est une petite de molécules avec cette
77° est une petite de molécules avec cette
78° est une petite de molécules avec cette
79° est une petite de molécules avec cette
80° est une petite de molécules avec cette
81° est une petite de molécules avec cette
82° est une petite de molécules avec cette
83° est une petite de molécules avec cette
84° est une petite de molécules avec cette
85° est une petite de molécules avec cette
86° est une petite de molécules avec cette
87° est une petite de molécules avec cette
88° est une petite de molécules avec cette
89° est une petite de molécules avec cette
90° est une petite de molécules avec cette
91° est une petite de molécules avec cette
92° est une petite de molécules avec cette
93° est une petite de molécules avec cette
94° est une petite de molécules avec cette
95° est une petite de molécules avec cette
96° est une petite de molécules avec cette
97° est une petite de molécules avec cette
98° est une petite de molécules avec cette
99° est une petite de molécules avec cette
100° est une petite de molécules avec cette



D'un rayon
réfléchi de
la lumière.

1° Corps opaque ils se réfléchissent par toute la
surface.

2° Loi générale incidence = réflexion



3° Cas particuliers

angles relatifs à la surface	{	planos, rayons restent les mêmes	{	rayons éparpillés	perles surfaces diverses
		convexes;		rayons rapprochés	
		concaves;		rayons rapprochés	



Rayon de la
lumière éparpillée.

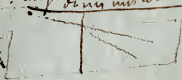
1° perméabilité de l'air à la lumière

l'air	{	transparent	air	
		semi-transparent		verre
		opaque		caoutchouc.



1° Cordons pour la refraction { 1° simple & simple dans le milieu,
2° passage oblique.

2° Loi générale de la { 1° double mouvement qui vers
no repousse. augmentat d'effort
dans un milieu plus dense.
2° rapprochement
de la perpendiculaire



3° Loi opposée de la lumière; car elle non observé en regardant un bateau dans l'eau.



4° Cause du phénomène suivant { du Coton.
Newton.

5° influence de la nature du milieu; C'est que plus réfringible.

{ passage dans un milieu plus dense



6° influence superficielles sur les rayons

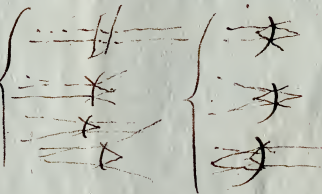
BIBL. F.M.P.



application
de principes
aux surfaces

convexes
et concaves

rapage d'un
au milieu
moins
rapé



application
de principes
aux surfaces

vers les convexes

vers les concaves

Des Couleurs.

- 1° les couleurs ne sont point inhérentes au corps
exemple ténues, ruben de.
- 2° système de Cartes; tournant autour
de globules.

BIBL.
F.M.P.

virtues de Newton

45

1^{re} expérience fondamentale



violet
bleu
vert
jaune
orange
rouge

2^e expérience recombinaison de la lumière

3^e sur les expériences, chaque rayon est matière
propre par son prisme, il n'y a donc point.

4^e arc en ciel; effet de la réfraction différent.

Théorie de la couleur

1 ^{re} absorption différent de réflexion	{	simples composés
2 ^{de} couleur		
3 ^e blanc		

4^e noir

5^e variétés de noir

6^e espace vide prunelle par
exemple, parot noir

7^e couleur négative

BIBL.
F.M.P.

Mécanisme de la vision

46

1° il faut que les objets se peignent tous ensemble
sur la rétine.

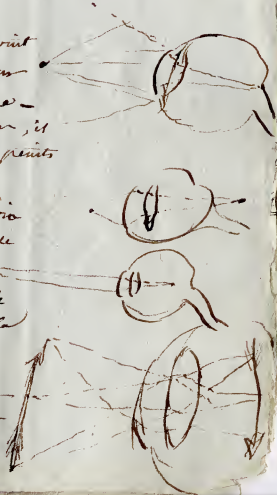
2° l'éclaircie de la chambre d'œil est comme
un grand foyer.

3° comme tous les points d'un objet
sont à une même distance de l'œil, les rayons réfléchis sur
l'iris, la cornée — du même objet —
montrent que pour se réunir en un point, il
n'y a qu'un seul foyer d'objets peints
sur la rétine.

4° objets trop près et trop loin
sont également confus, parce
que trop convergents et trop
divergents — il est difficile
de déterminer le point de la
vision distincte.

5° comme l'œil se peint un
côté et l'autre en l'autre

BIBL.
F.M.P.



Objets seaignant
renneses.

70 premier à ce mode de vision; œil de Bouff
adapté à une chambre obscure.

action d'Amil pendant la vision

1° nécessité de modifier les rayons { 1° à l'éloignement du
par rapport { 2° à l'intensité de la
lumière.

2^e opinion selon les
caractères modifiés
la lumière

{ I^r contraction de l'œil
in agissante { 1.^o Choroïde
fibreuse
2.^o enveloppe
transparente
des yeux

2.^o mouvement de muscles; voir
ne argels
3.^o mouvement de l'œil lui-même

{ I^r est suffisant pour balayer la rétine
2.^o empêche le mouvement
3.^o manière de la voir
4.^o même qu'il s'agit des
vision paralytique de la
vue certaine la vision

Comment agissent les rayons ^{colorés} ~~colorés~~ $\left\{ \begin{array}{l} \text{distinctement} \\ \text{et inégalement} \\ \text{après la vision} \end{array} \right.$

4° série de lampes { type
charbon,
comètes, étoiles sautantes &c

Jugemens fondés sur la vision

1° simplicité de l'objet, l'image étant double.
non un voyage par les objets un nous, mais un
2 nous, à l'aise de toucher, ou nous rapportons
l'objet à l'entente de la ligne, nous le.

2° rectitude de l'objet l'image étant renversée

3° 2^{de} angle.

regard purement	{	1° angle optique
		2° grandeur
		3° couche vaporeuse de l'objet & la ligne nécessaire pour voir cette couche — plan rien d'autre

4° grandeur

{	1° angle optique	{	1° touche
	2° pigment réfléchi		2° correspondance de l'objet visuel avec l'objet réel
	3° comparaison de grandeur imprime un grand d'une figure 2 ^e & 3 ^e poul.		3° comparaison de grandeur visuel avec l'objet réel

BIBL.
F.M.P.

5° ligne

Variétés de la vision

1^o l'œil au 1^{er} âge } fœtus; membrane pupillaire
fœtus } cristallin
adulte } verre

2^o l'œil au 1^{er} âge } 1^o couleur de la cornée
et l'adulte } 2^o ou cristallin
font une myopie } 3^o longueur de l'œil
 } 4^o puissance augmentée de
 } 5^o hypertrophiée.
 } 1^o âge
 } 2^o des courbures
 } 3^o distraction de cristallin
 } 4^o pour le même objet.

3^o l'œil au 1^{er} âge } 1^o couleur pupillaire
et l'adulte } 2^o plan de la cornée, ou du
verre } 3^o cristallin, ou du verre
 } 4^o longueur de l'œil
 } 5^o puissance augmentée de
 } 6^o hypertrophiée.
 } 1^o verre courbé
 } 2^o lunettes de verre, de
 } verre ou de toutes les manières
 } 3^o microscope, pour usage



vies de la vision.

50

1^o myopie de l'oeil de la vue du jour.

2^o vision distincte à 8 pouces et
à 10 pouces

3^o si un œil n'a une vue
distincte qu'à 10 pouces et
l'autre à 15 entre 10 et
15 l'oeil (mal vu).

4^o pour corriger cette confusion
on tourne un œil.

5^o on peut s'en rendre compte
qu'il y a de la vision myopie
et de la vue du jour

6^o strabisme artificiel par une
louppe

7^o remède au strabisme; couvrir l'œil
pendant un certain temps; le
travaux fortifié.

BIBL.
F.M.P.

8^o Cependant l'amblyopie, voit en
même temps, de deux côtés différents
avec les deux yeux.

2° trouble
de l'humour
de l'œil

1° glaucome
2° cataracte
3° troubles
de l'humour
aqueux rare

1. 1^{re} cause
cataracte artificielle
2^{de} les diaphanes, dont le
cristallin est jaune, in-
ter-
venant affecte la vision
sièvent par jaune.

3°
dilatation
de la
membrane

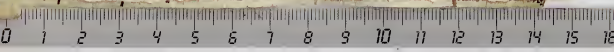
1° l'ap- de la cornée, comment elle mène
à l'obscure.
2° opacité de la
3° iridite de l'iris

1^{re} cause de la cornée, comment elle mène
à l'obscure.
2^{de} opacité de la
3^{de} iridite de l'iris

1^{re} paralyse; ne peut
terminer seule celle
de l'œil optique, ne
empêche pas la rayonne
luminosa, qui sont sur
lui une vision imparfaite
2^{de} pupilles artificielles,

BIBL.
F.M.P.

1^{re} si la de 2^{de} pupilles nées, ne pendant la
la rétine une et une l'œil
3^{de} ———— diminution, cette complète pendant
la nuit.
4^{de} influence directe de l'obscure, sans page
une autre obscure un état, X



1^o animal à aut humeurs ^{reid aut}
 la nuit. froid (blanche); une
 forme humeur couleuse. - une
 particularité la jour et la nuit.
 2^o negro blancs



Du rapport d'intégrité
 de humeurs avec la vision.

1^o humeur aqueuse, n'est pas nécessaire.

Comment on voit en son absence! toujours

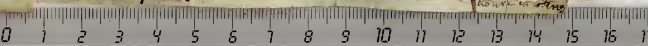
~~se séparant tout de suite~~
 allongement de l'humeur vitrée

2^o Comment on voit sans l'absence de cristallin

1^o humeur vitrée devient opaque. effet

BIBL.
 F.M.P.

Augmenter la courbure :



suppose quelle
de l'anneau droit



si au contraire

de devient tournant

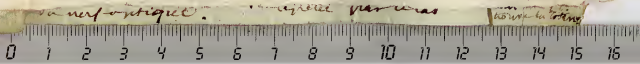


expliquer par les variétés de courbures et
d'étendue de l'humeur aqueuse 1° une petite épine
la latérale, 2° une d'abord oblique puis horizontale,
3° comme on ne voit pas - de

6° reproduction de l'humeur aqueuse; la
rapporte nouveau, avec l'humeur vitreuse qui
reste tournée.

7° petite de l'humeur vitrée, n'est pas
nécessairement suivie de cécité.

8° après l'opération l'œil se contracte et
revient par lui-même.



55
54

BIBL.
F.M.P.

la nef antique. ...
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17

De l'Organe de la vue

inspiration
inirale / sur
œil

- 1° position, favorable à la vision
- 2° position au devant de la face
convexe avec tout le monde
à même pupille.
- 3° grandeur et figure sont différentes.

(en d'un
en d'un
b. ney en pique
p. n. n. n.
c. n. n. n.

appareil
organes

- 1° membrane
 - 2° air
 - 3° humeurs
- aqueux
sér. cristallin

siège précis de
la vue

- 1° la vit. par la fibre optique membrane
 - 2° la vit. par la fibre optique
 - 3° la vit. par la fibre optique
- l'œil
l'œil
l'œil

* usage de la vision
à travers les rayons pupillaires
rayons réfléchis sur
l'œil.

- 1° siège immédiat pour
- 2° la chute de rayons
visuels n'est fait par
l'axe du nerf
optique * capillaire
fameuse de Mariotte
regard par le lat

1° paralysie
l'œil optique
c'est tout
2° insensibilité
de l'œil
3° analogie
à l'œil
de l'œil
de l'œil

BIBL.
F.M.P.

* différence de
l'axe de l'œil et
du nerf optique.



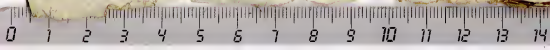
De la Voix

1^{re}
considération générale sur la classification de la
voix; les auteurs la classent dans les fonctions
volumen, respiration, mais il faut unap, la
classer parmi les internes?

2^o
la voix établit plutôt un rapport relatif
à la reproduction et la locomotion; en
relatif à un être plus.

3^o
D'un côté la voix a rapport à nos facultés
et intellectuelles — nous en avons fait un instrument
et effet de communication; elle nous
sert à tout instant pour nous le dire;
mais dans la nature elle n'a pour
rien y dire l'appel après la reproduction.
car au père et à la mère pour l'allongement,
et au enfant pour leur mère, les
se mère pour l'enfant?

d ya qutya bafin on long / haul
the training.



chaque jour de voir correspond à chaque
besoin, & l'homme dans le principal
influe spécialement sur la race?

- 1^o plusieurs animaux sont muets avant
la puberté. oiseaux
- 2^o les oiseaux ne chantent qu'au
printemps, à l'époque de la reproduction,
- 3^o la voix change à la puberté
- 4^o contraction des parties génitales
influe sur la voix la change (le
5^o est pendant le rut).

Le rapport au point
est le vrai que la voix est faite pour
nous. que la contraction des parties
générales, ^{les parties génitales} ~~générales~~, et que l'altération
soit ^{la voix} ~~générale~~, et est indifférente aux parties génitales.
Le
rapport n'est point une symphonie
et une symphonie.

60

la voix de l'homme est toute
 effacée de l'homme sauvage. - aucune
 partie de l'homme n'est plus modifiée par la
 voix, que la voix, l'homme sauvage n'a
 qu'une langue. - exemple, l'homme
 indien, - l'homme sauvage trouve à chaque
 chose le fils. l'homme donc après
 la modification de la voix, dans

- 1° La parole, qui exprime la pensée
 qui est relative à l'entendement.
- 2° le chant qui est le langage des
 passions; allant se rapprocher enfin au chant.
- 3° laclamation qui est mixte.



De la Voix

59

1° Il y a deux choses dans la production de la voix, l'air et l'organe.

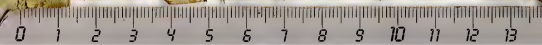
2° air { tout le monde respire sur de la voix. — ceux qui ont la structure de la trachée sont pour la voix. — ils ont la poussement fort bien prononcée.

3° l'air { l'air peut insuffler par, il faut que l'air soit modifié, or l'organe de modification est la larynx. 1° Charnue, en partie de 2° l'air larynx inférieur. 3° paralysie de l'air par la pression ou rétroaction. 4° affection du larynx { asphyxie, l'air, asphyxie, asphyxie, asphyxie.

4° l'air { 1° infection au fond de la glotte. 2° corps étrangers, venant dans la glotte. 3° paralysie par la pression de l'air qui venant de l'extérieur, ne venant pas de la glotte.

BIBL.
F.M.P.

Expérimenter à
faire pour avoir
la soie tout au
laineux pectoné
avec Corde



{ l'émancipation des peuples est impossible sans
 l'abolition des lois d'un gouvernement, &
 il n'y a qu'un seul moyen pour cet effet,
 1^o d'arrêter les lois de la nature; il parait
 que tous deux sont en opposition; celle de la
 nature est unique. Pour surmonter la nature,
 il faut une force supérieure

La loi naturelle est la loi de la nature est
 informelle; et l'art qui la modifie; il
 est par { la science la loi de réflexion
 la nature { l'art de la nature.
 Les lois { l'art de la nature.
 la nature { l'art de la nature.
 la nature { l'art de la nature.

Les modifications par
 la nature et la réflexion
 sont les lois de la nature
 et l'art de la nature.

mais il est que ces parties sont différentes et
 modifiées, la loi est modifiée; — l'art de la
 loi en général et la nature en particulier; —
 l'art de la nature propre. — l'art de la
 nature est l'art de la nature; l'art de la nature est
 l'art de la nature.

BIBL.
 F.M.P.

to us les deux lettres qui se trouvent presque
les voyelles a, e, i, o, u. Les affrès Caroyelle
à la coupe amère à la coupe
ou plus

1^o Dans la langue inférieure / l'usage.
2^o Dans les langues ou dans les animaux.
acti ad.

61

la perfection exacte de son pronon en
voyelles, est une perfection de perfection de
la bouche. la voix est en l'air. ^{l'air} la
consonance; de la forme ^{de la} ~~forme~~ (0)

is first degree, ^{2^o & 3^o sur la} ^{plurim; (aci)} ^{modification} ^u
 diverse de plume et de la bouche ou
 d'oiseaux, is pour plume et de la
 cette voyelle, — Curand, l'oiseau, (a)
 moult (i) moult ou, is, are i, a.
 ou

elle dépend du plus ou moins grand
a la fois. quantités d'air; & de l'état
d'humidité. car plus qu'avec la même
quantité d'air, le vase est plus ou
moins fort; tout qui fait la différence
les soirs.



2^e
naturelle

il porte le larynx
1^o par la voix
il a partiellement son siège dans le larynx
neuve
voix basse par saugine
saugine ou qu'il y a
affection de l'utérus
alors il n'y a point de voix, mais le
amorphose et n'est pas par le larynx

motus in aëre
1^o pectus & reclusion
2^o larynx & larynx
3^o pectus, pectus
paralyse, pectus
apoplexie, pectus
voix
3^o larynx { pectus, pectus
pectus
maladie du larynx { pectus, pectus
pectus
pectus

2^o par la parole

1^o larynx & larynx

2^o larynx & larynx
larynx la voix est larynx
larynx larynx

3^o larynx
larynx
larynx

De la parole

63

(Mutterne)

XX

§ 6

Est la parole est-elle d'institution humaine ? voir
rougeurs gibelin En il paraît qu'il y a l'homme
à en principalement peu de signes ; parce que dans
la nature il a grand besoin ; l'homme
à la nature n'a que la nourriture chercher
on la locomotion, l'effort. Par conséquent plus les
hommes ont des mains singuliers, plus ils approchent
de l'état naturel, moins ils ont besoin, plus
leur langue est bornée. En
il faut supposer d'abord la parole

1° les voyelles, elles sont les mêmes dans toutes les lan-
gues ; elle ne sont que la conséquence de la
voix ; elles sont naturelles.

BIBL.
F.M.P.

2° les consonnes qui ont été aué artificiellement.

*** Dépayement
filet trap court

voix faupe / si par la disposition de
l'air qui est vicié
en local
le parle qui s'écrit
faupe

application du principe à la langue d'Espagne
 exemples — I^{re} application de la langue d'
 l'Amérique; qui se prendent des voyelles aux lettres
 nous nous le b. p. m. n. — neiges qui
 ont de petites lettres de — chinois
 nous point de t parce qu'ils ne sont pas
 avancés de — neiges de —

6^e

impossibilité de donner le parler, parce que
 leur organe ne peut pas se faire pour cela

Chant

I^{re}
 Le chant n'est point donné aux quadrupèdes;
 oiseaux presque tous par la nature —
 l'homme est entre deux pour le rapport.

BIBL.
F.M.P.

2^e

Le chant lui est naturel. Les perroquets et les chats
 pas; en général le chant est une imitation

* on est convenu d'imprimer les on tite papier
* par-telle on tite charit; ainsi la ne
* on après imprime la his tite. —

un perfectionnement. Si les quatuor pieds ne
chantent pas. Est qu'ils n'ont pas l'air d'égaler
pour l'imitation. Il est si vrai que le chant est une
imitation, qu'il y a toujours le chant qui se rend
à une imitation. &c.

Singe Zoukha

Le chant à son lieu dans le larynx; si nous
chantons sans parler, la bouche et le nez ont
une action. c'est-à-dire que quand nous
chantons, on parle.

- 1^o l'intonation naturelle
 - 2^o trouble à l'usage de la parole
 - 3^o la que nous voulons recréer tous
jours
 - 4^o affaiblissement du larynx.
- 4^o la
fausse
typerie
l'im d'après
l'harmonie
cause

5^o

rapport de la voix avec la passion; en général
on n'imprime la passion qu'à la parole.

- des de l'opéra.

BIBL.
F.M.P.

- 1^o chaque passion a son chant
- 2^o chaque chant insère une passion
- amenant cela nous tenons à une mélodie *



chant est comme la figure. 1^{re} partie
passive. &c.

Declamation, allées.

1^{re} après 2^{de} chant habituel

2^{de} allées impaires
dans la langue

3^{de} simplifier du même
hauts up d'allées, puis
propre au chant
du vers, point d'allées
longue, pauvre, point
d'allées

3^{de} dans la même
langue — 3^{de} du même &c.

1^{re} allées rectifiée

2^{de} allées appartenant à la parole

Declamation 3^{de} ou chant, la proposition
est égale



2^{de} dans le chant, la chant & mine
2^{de} dans l'allées, c'est la parole.

Mémoire

Les lésions

Epilepsie
apoplexie
commotion
maie
inflammation
alger du cerveau

- 1° perte totale de la mémoire
- 2° perte de la mémoire pour
un événement, comme celui
d'épilepsie, acc. apoplectique
- 3° affaiblissement général de la
mémoire
- 4° mémoire conservée pour
certaines choses perdues pour
autres
vieillard-adulte vivace.

1° perte de la mémoire pour un moment (exemples cités)

oubli. pendant un voyage.
pendant une autre cataleptique
pendant une autre de maie
pendant les rêves.

2° oubli total { jamais ne oublie tout; mais souvent
les idées les plus importantes, comme le
nom de Dieu, l'unité de Dieu, le fait d'être créés
il en oublie beaucoup d'autres dont la force n'est
plus de mémoire

3°

affaiblissement
de la mémoire

BIBL.
F.M.P.

Imagination

usage des narcotiques - abondance de plaisirs sévères
de...
compréhension de la vie

Finis

1°
 l'air qui consiste à le faire long, doux, &c...
 c'est, opium, saffre en petites quantités.
 2°
 d'un d'un tempérament vicieux, prédominance, orginal
 le tempérament sanguin; —

isalté

(solis), qui consiste à se croire, long, d'un, et
mais elle appartient ^{au} à ~~la~~ au jugement.

folie qui consiste à faire des chateaux en
Espagne comme on le dit. etc.

Quatrième

folie pri loupiste a

Voyage list. pag 285-322-40.3

in y^e ~~middle~~ ^{middle} of y^e road

Attention

Diminution est
 l'opacité, l'insouciance
 (distraction) bien
 de - Camp

1° plaisirs de mond, tels, pur, se ten
 active.
 2° état d'immobilité de l'état nerveux, chez
 la femme par exemple.
 3° excès de l'organe.
 4° accablement de l'autre faculté. il
 est d'usage après la folie; bien

Catalepsie — L'op. Col. 5. Page I

extase — dans — mort

Anesthésie —

Augmentation — (perdue)

Contingence —

98
Jugement.

toutes les fois
font une altération
de jugement

Jugement altéré, par tout, folie
ou jugement défectueux, nul et illégal &c
+ Jugement altéré par un seul point
de la raison d'être &c

altération générale
Jugement.

altération partielle

Yoboute'

70

BIBL.
F.M.P.

EIBL.
F.M.P.

Memoires

73
72

1^{re} faculté de se représenter le sujet au dehors, ou les produits de l'imagination.

Rep de
 2^o mémoire au
 le cerveau

1^o le monde est organ. détruit la mémoire
 2^o puis on la rétablit. {element VI)
 3^o dit usages / la corruption, à la fin
 4^o dit usages / la corruption, à la fin
 5^o dit usages / la corruption, à la fin

1^o la mémoire
 2^o la mémoire
 3^o la mémoire

1^{re} intégrité du cerveau

2^{re} absence de perception et d'imagination

3^{re} mode de perception et de

la faculté à dire ou

la faculté à dire ou

la faculté à dire ou

la faculté à dire ou

la faculté à dire ou

la faculté à dire ou

la faculté à dire ou

1^o la mémoire
 2^o la mémoire
 3^o la mémoire
 4^o la mémoire
 5^o la mémoire
 6^o la mémoire
 7^o la mémoire
 8^o la mémoire
 9^o la mémoire
 10^o la mémoire
 11^o la mémoire
 12^o la mémoire
 13^o la mémoire
 14^o la mémoire
 15^o la mémoire

Condition
 de la
 mémoire

1^{re} si la perception a été accompagnée d'un
 extérieur; on donne un signe extérieur au enfant
 pour leur apprendre l'alphabet &c. pour le
 appeler d'un discours, et tout le langage
 l'a vu. &c.

B.L.
 P.M.P.



1^o répétition fréquente de la perception, 73
tant qui répètent la lecture & ~

6^o exerce fréquente de la mémoire. Elle
perfectionne en parlant; & ceux qui s'adonnent
aux sciences de nomenclature, ont la mémoire
plus exercée; les auteurs aussi & ~

7^o classification de l'esprit; la plus utile la
mémoire par : elle plus de mémoire; elle
vous rappelle tout en même temps orien ?
dans le passé & ~ de la part de l'esprit dans
l'avenir la méthode de classification de

Mémoire de la
mémoire.

1^{er} système { image tracée dans le cerveau
habitude de reporter la main sur la
tableau indiquée & image tracée
des fautes de lecture

BIBL.
F.M.P.

2^{er} système { 1^o imitation du cerveau et de l'esprit
2^o quand l'esprit se représente une idée
elle reproduit un mouvement dans le
cerveau analogue à celui qui y a été imprimé
la sensation & ~

I^o (entender por el de memoria, recogerlo } 74
oír en un punto o fufato en, darle que
la perlyto no se desvíe)

2^o
age) docteur; est l'opérateur le plus habile, n'ayant
la possibilité de le mener à l'opération; mais
le nombre d'opérations d'immersion.

^{3e} ~~maître~~ villard ^{mémoraires des choses anciennes} se conserve, restant tous à
dans l'attente d'un avenir plus vivacité, à
~~L~~ Espagne et l'addition.

memories or chop-put-ants to
paper friends.

2^o Le pommier et la vigne. La
mémoire subsiste dans le premier état. Le

9^o le Arc

No. 100

général l'histoire d'apparten
aux peuples qui ont nous de
même la tradition à leur
qui en ont d'avant eux

en general elle est en raison
de la limitation, la raison
est en arborescence le soir et le matin
après le matin les yeux
naissent qui ont une
nature, texture, et une
memorie morte parfaite.

E



* Si l'excitation est faible elle ne fait qu'éveiller
l'imagination; si elle est forte, alors le
jugement perd l'emprise de la raison, et la
les cataphoreses ^(références)

- 1^o enfant pour l'imagination
- 2^o jeune homme l'âge de l'imagination
pour l'âge 1^o perfection très vive
2^o après l'âge de l'adolescence; se fait tout
1^o naïve l'imagination, or l'imagination
l'âge 2^o la perfection par l'exercice. { 1^o perfection
aussi est l'âge de la { 2^o perfection
3^o adoltescence; l'âge de la perfection
4^o vieillard tout l'âge de la perfection { 1^o perfection
5^o perfection { 2^o perfection
6^o perfection { 3^o perfection
7^o perfection { 4^o perfection
8^o perfection { 5^o perfection
9^o perfection { 6^o perfection
10^o perfection { 7^o perfection
11^o perfection { 8^o perfection
12^o perfection { 9^o perfection
13^o perfection { 10^o perfection
14^o perfection { 11^o perfection
15^o perfection { 12^o perfection
16^o perfection { 13^o perfection
17^o perfection { 14^o perfection
18^o perfection { 15^o perfection
19^o perfection { 16^o perfection
20^o perfection { 17^o perfection
21^o perfection { 18^o perfection
22^o perfection { 19^o perfection
23^o perfection { 20^o perfection
24^o perfection { 21^o perfection
25^o perfection { 22^o perfection
26^o perfection { 23^o perfection
27^o perfection { 24^o perfection
28^o perfection { 25^o perfection
29^o perfection { 26^o perfection
30^o perfection { 27^o perfection
31^o perfection { 28^o perfection
32^o perfection { 29^o perfection
33^o perfection { 30^o perfection
34^o perfection { 31^o perfection
35^o perfection { 32^o perfection
36^o perfection { 33^o perfection
37^o perfection { 34^o perfection
38^o perfection { 35^o perfection
39^o perfection { 36^o perfection
40^o perfection { 37^o perfection
41^o perfection { 38^o perfection
42^o perfection { 39^o perfection
43^o perfection { 40^o perfection
44^o perfection { 41^o perfection
45^o perfection { 42^o perfection
46^o perfection { 43^o perfection
47^o perfection { 44^o perfection
48^o perfection { 45^o perfection
49^o perfection { 46^o perfection
50^o perfection { 47^o perfection
51^o perfection { 48^o perfection
52^o perfection { 49^o perfection
53^o perfection { 50^o perfection
54^o perfection { 51^o perfection
55^o perfection { 52^o perfection
56^o perfection { 53^o perfection
57^o perfection { 54^o perfection
58^o perfection { 55^o perfection
59^o perfection { 56^o perfection
60^o perfection { 57^o perfection
61^o perfection { 58^o perfection
62^o perfection { 59^o perfection
63^o perfection { 60^o perfection
64^o perfection { 61^o perfection
65^o perfection { 62^o perfection
66^o perfection { 63^o perfection
67^o perfection { 64^o perfection
68^o perfection { 65^o perfection
69^o perfection { 66^o perfection
70^o perfection { 67^o perfection
71^o perfection { 68^o perfection
72^o perfection { 69^o perfection
73^o perfection { 70^o perfection
74^o perfection { 71^o perfection
75^o perfection { 72^o perfection
76^o perfection { 73^o perfection
77^o perfection { 74^o perfection
78^o perfection { 75^o perfection
79^o perfection { 76^o perfection
80^o perfection { 77^o perfection
81^o perfection { 78^o perfection
82^o perfection { 79^o perfection
83^o perfection { 80^o perfection
84^o perfection { 81^o perfection
85^o perfection { 82^o perfection
86^o perfection { 83^o perfection
87^o perfection { 84^o perfection
88^o perfection { 85^o perfection
89^o perfection { 86^o perfection
90^o perfection { 87^o perfection
91^o perfection { 88^o perfection
92^o perfection { 89^o perfection
93^o perfection { 90^o perfection
94^o perfection { 91^o perfection
95^o perfection { 92^o perfection
96^o perfection { 93^o perfection
97^o perfection { 94^o perfection
98^o perfection { 95^o perfection
99^o perfection { 96^o perfection
100^o perfection { 97^o perfection

adulter
de
magnifique
indant quelque; l'improbabilité plus probable
de relever la population. D'autre
deu ont plus de desir. L'âge de l'âge
tout plus vite
diminuer
0^o d'attous
uniquement
plus d'imagination pour
plus de population

BIBL.
F.M.P.

l'âge de l'âge
régime extérieur de l'âge

D'autre leyni caractériste l'assombrissement
des nations, est la poche, la
mère la reglouse.

Or dans le } 1^o poësie, gignante, que
midi } brillante, sublime; 2^o
dans le } arts du genre de l'opéra
ont fleuri dans le pays
une poésie simple; —
religion plus purifiée,
des divinités, images de
celle de la terre, du corps plus
vivantes.

en lorraine } poësie froide, sèche
dans les } arts d'agréments moins
pays de } prononcés — fleurs
nord } abstraites plus cultes;
le goût est en général
plus soulevé; il se nourrit
plus par l'art que par la nature
d'une imagination exaltée.



Böte

n° 5145

5145

78

attention à la fonction

C'est unital négatif, et fonctions qui dérivent
peuvent aussi se dériver par et en dérivée, et sont
qu'une fonction particulière. C'est un
ital négatif - photo L qui lui étal
volet.



Dispositif à l'usage de la pensée
 pour l'usage de la mémoire
 à l'usage de la mémoire
 à l'usage de la mémoire
 à l'usage de la mémoire
 à l'usage de la mémoire

opération pour l'attention
 le jugement;
 la volonté;

attention
 l'usage de la mémoire nous est présente par l'imagination
 avant de passer nous faisons sur lui notre attention; la perception;

1° intégrité de l'organe
 2° grande perception
 3° peu de rivalité de l'imagination
 4° absence d'excès dans la mémoire
 5° habitude de la réflexion

2° influence sur l'attention
 1° âge; l'attention est plus facile chez l'adulte
 2° sexe; l'attention est plus facile chez la femme
 3° climat; l'attention est plus facile dans les climats chauds
 4° l'attention est plus facile dans les climats chauds
 5° l'attention est plus facile dans les climats chauds
 6° l'attention est plus facile dans les climats chauds
 7° l'attention est plus facile dans les climats chauds
 8° l'attention est plus facile dans les climats chauds
 9° l'attention est plus facile dans les climats chauds
 10° l'attention est plus facile dans les climats chauds
 11° l'attention est plus facile dans les climats chauds
 12° l'attention est plus facile dans les climats chauds
 13° l'attention est plus facile dans les climats chauds
 14° l'attention est plus facile dans les climats chauds
 15° l'attention est plus facile dans les climats chauds

BIBL.
F.M.P.

3^e attention { diminution { agitée.
montante
distraction.
augmentation { stop
catalepse &c

Engagement

Le jugement préside à l'attention, il
 dirige par les objets qui lui sont fournis ^{par les} l'attention ^{la même} le préside.
 par l'imagination

condition) 1^e part se d'asseoir la perception des
objets est rien son état d'un
une quel l'imagination et le jugement
flexible) 2^e partie } la mémoire
3^e et de l'inspiration du Dey hemisphère
cervical; pour juger, petit - que quand on les
entendit. limite du cerveau, &c. l'influence totale
humide; cela tient-il à cette
cause!



la volonte precede au jugement; elle en
est le resultat.

2^e double forme de la volonté

3^e opposition à la Dux premier Dux thymogénétique
à la vie organique, l'autre à la vie animale,
— homo-duplex.

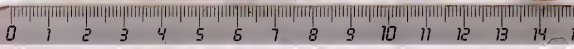
4^o proportions
à cent sup
bonnes ou
mauvaises

I^o prédominance de la vie végétative, &
raison pour déterminer la rotidité.
2^o prédominance du mouvement, & de
des animaux
3^o dignité;

3^e la suite et le dernier terme de son opération
qui précède sa fin



x pour la convulsion par l'excitation du
cerveau et de ^{certains} ~~la~~ ~~muscle~~ ~~abdominal~~; mais de
la la moelle allongée a été un sujet de
convulsions.



fonctions du cerveau relatives à la locomotion

82

1^o Cerveau
relatives de
mouvements

1^o compression du cerveau
2^o irritation
3^o Commotion agit comme

1^o positif.
2^o irritant.

2^o Duelle partiede
Cerveau et le
Cerveau de mouvements

à 6 parties

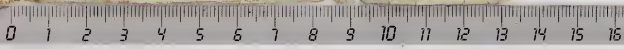
1^o Cerveau proprement
dit ni même le cerveau
2^o Cerveau de l'oreille
3^o Cerveau de l'œil
4^o Cerveau de l'odorat
5^o Cerveau de l'ouïe
6^o Cerveau de l'algèbre

la partie de l'oreille agit sur le mouvement
de l'oreille, et la partie de l'œil agit sur le mouvement
de l'œil.

3^o opinion de Boerhaave
la faculté.

Cerveau propre à la vie
animale.
Cerveau propre à la vie
organique.

BIBL.
F.M.P.



I^o compression pour épanchement 83
par infarctus des os.

1^o Dans les 2^o expériences de Henry sur des pigeons
4^o mouvements de il est infarctus des os
un côté le thorax.
un autre côté le thorax.
Hôte! En tête opposé à l'existence
opposé.
général { varicelle de côté.
convulsion de même côté.

1^o Cause de l'infarctus de l'os
2^o Cause de l'infarctus de l'os
3^o Cause de l'infarctus de l'os
4^o Cause de l'infarctus de l'os
5^o Cause de l'infarctus de l'os
6^o Cause de l'infarctus de l'os
7^o Cause de l'infarctus de l'os
8^o Cause de l'infarctus de l'os
9^o Cause de l'infarctus de l'os
10^o Cause de l'infarctus de l'os
11^o Cause de l'infarctus de l'os
12^o Cause de l'infarctus de l'os
13^o Cause de l'infarctus de l'os
14^o Cause de l'infarctus de l'os
15^o Cause de l'infarctus de l'os
16^o Cause de l'infarctus de l'os
17^o Cause de l'infarctus de l'os
18^o Cause de l'infarctus de l'os
19^o Cause de l'infarctus de l'os
20^o Cause de l'infarctus de l'os

Rapport du cœur de
l'os et de l'os

BIBL.
F.M.P.

influence du cœur sur le cerveau

I^o à l'instant de la mort l'os s'agit
le cœur agit par action; comment cela
se fait-il? Est-ce que le cœur est existant
par le cœur ou comment le cœur agit-il?

1° nous avons vu 2° 3° 4° 5° 6° 7° 8° 9° 10° 11° 12° 13° 14° 15° 16° 17° 18° 19° 20° 21° 22° 23° 24° 25° 26° 27° 28° 29° 30° 31° 32° 33° 34° 35° 36° 37° 38° 39° 40° 41° 42° 43° 44° 45° 46° 47° 48° 49° 50° 51° 52° 53° 54° 55° 56° 57° 58° 59° 60° 61° 62° 63° 64° 65° 66° 67° 68° 69° 70° 71° 72° 73° 74° 75° 76° 77° 78° 79° 80° 81° 82° 83° 84° 85° 86° 87° 88° 89° 90° 91° 92° 93° 94° 95° 96° 97° 98° 99° 100° 101° 102° 103° 104° 105° 106° 107° 108° 109° 110° 111° 112° 113° 114° 115° 116° 117° 118° 119° 120° 121° 122° 123° 124° 125° 126° 127° 128° 129° 130° 131° 132° 133° 134° 135° 136° 137° 138° 139° 140° 141° 142° 143° 144° 145° 146° 147° 148° 149° 150° 151° 152° 153° 154° 155° 156° 157° 158° 159° 160° 161° 162° 163° 164° 165° 166° 167° 168° 169° 170° 171° 172° 173° 174° 175° 176° 177° 178° 179° 180° 181° 182° 183° 184° 185° 186° 187° 188° 189° 190° 191° 192° 193° 194° 195° 196° 197° 198° 199° 200° 201° 202° 203° 204° 205° 206° 207° 208° 209° 210° 211° 212° 213° 214° 215° 216° 217° 218° 219° 220° 221° 222° 223° 224° 225° 226° 227° 228° 229° 230° 231° 232° 233° 234° 235° 236° 237° 238° 239° 240° 241° 242° 243° 244° 245° 246° 247° 248° 249° 250° 251° 252° 253° 254° 255° 256° 257° 258° 259° 260° 261° 262° 263° 264° 265° 266° 267° 268° 269° 270° 271° 272° 273° 274° 275° 276° 277° 278° 279° 280° 281° 282° 283° 284° 285° 286° 287° 288° 289° 290° 291° 292° 293° 294° 295° 296° 297° 298° 299° 300° 301° 302° 303° 304° 305° 306° 307° 308° 309° 310° 311° 312° 313° 314° 315° 316° 317° 318° 319° 320° 321° 322° 323° 324° 325° 326° 327° 328° 329° 330° 331° 332° 333° 334° 335° 336° 337° 338° 339° 340° 341° 342° 343° 344° 345° 346° 347° 348° 349° 350° 351° 352° 353° 354° 355° 356° 357° 358° 359° 360° 361° 362° 363° 364° 365° 366° 367° 368° 369° 370° 371° 372° 373° 374° 375° 376° 377° 378° 379° 380° 381° 382° 383° 384° 385° 386° 387° 388° 389° 390° 391° 392° 393° 394° 395° 396° 397° 398° 399° 400° 401° 402° 403° 404° 405° 406° 407° 408° 409° 410° 411° 412° 413° 414° 415° 416° 417° 418° 419° 420° 421° 422° 423° 424° 425° 426° 427° 428° 429° 430° 431° 432° 433° 434° 435° 436° 437° 438° 439° 440° 441° 442° 443° 444° 445° 446° 447° 448° 449° 450° 451° 452° 453° 454° 455° 456° 457° 458° 459° 460° 461° 462° 463° 464° 465° 466° 467° 468° 469° 470° 471° 472° 473° 474° 475° 476° 477° 478° 479° 480° 481° 482° 483° 484° 485° 486° 487° 488° 489° 490° 491° 492° 493° 494° 495° 496° 497° 498° 499° 500° 501° 502° 503° 504° 505° 506° 507° 508° 509° 510° 511° 512° 513° 514° 515° 516° 517° 518° 519° 520° 521° 522° 523° 524° 525° 526° 527° 528° 529° 530° 531° 532° 533° 534° 535° 536° 537° 538° 539° 540° 541° 542° 543° 544° 545° 546° 547° 548° 549° 550° 551° 552° 553° 554° 555° 556° 557° 558° 559° 560° 561° 562° 563° 564° 565° 566° 567° 568° 569° 570° 571° 572° 573° 574° 575° 576° 577° 578° 579° 580° 581° 582° 583° 584° 585° 586° 587° 588° 589° 590° 591° 592° 593° 594° 595° 596° 597° 598° 599° 600° 601° 602° 603° 604° 605° 606° 607° 608° 609° 610° 611° 612° 613° 614° 615° 616° 617° 618° 619° 620° 621° 622° 623° 624° 625° 626° 627° 628° 629° 630° 631° 632° 633° 634° 635° 636° 637° 638° 639° 640° 641° 642° 643° 644° 645° 646° 647° 648° 649° 650° 651° 652° 653° 654° 655° 656° 657° 658° 659° 660° 661° 662° 663° 664° 665° 666° 667° 668° 669° 670° 671° 672° 673° 674° 675° 676° 677° 678° 679° 680° 681° 682° 683° 684° 685° 686° 687° 688° 689° 690° 691° 692° 693° 694° 695° 696° 697° 698° 699° 700° 701° 702° 703° 704° 705° 706° 707° 708° 709° 710° 711° 712° 713° 714° 715° 716° 717° 718° 719° 720° 721° 722° 723° 724° 725° 726° 727° 728° 729° 730° 731° 732° 733° 734° 735° 736° 737° 738° 739° 740° 741° 742° 743° 744° 745° 746° 747° 748° 749° 750° 751° 752° 753° 754° 755° 756° 757° 758° 759° 760° 761° 762° 763° 764° 765° 766° 767° 768° 769° 770° 771° 772° 773° 774° 775° 776° 777° 778° 779° 780° 781° 782° 783° 784° 785° 786° 787° 788° 789° 790° 791° 792° 793° 794° 795° 796° 797° 798° 799° 800° 801° 802° 803° 804° 805° 806° 807° 808° 809° 810° 811° 812° 813° 814° 815° 816° 817° 818° 819° 820° 821° 822° 823° 824° 825° 826° 827° 828° 829° 830° 831° 832° 833° 834° 835° 836° 837° 838° 839° 840°

I^o exultation

part. 2^e rapport de
mouvement à mouvement

160 av. de la Circulation à Dan
1' at red mouise

2nd and 6th inspiration

9^o Causes

Il le mourant

Regulation in
Gibulation

l'opinion de l'autre, par
le mouvement de la machine.

2° lefang
amistat
ulterior
agut

1^o on le poulvaient. les
ventrals. pour un ¹ replier
my carotid es - messem
her les chiens.

Q^o en l'harmonie.

do Campa

24 morning

En lerv am
relatf- à
la regimatoz

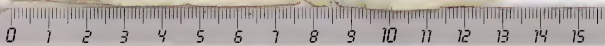
Thencefore inspiration

I^o lang a. un trayt plenitudo,

2^e pour une partie en disant ne

se comprime par les veines l'air
trouffé facile sur le larynx
au contraire dans l'expiration.

ici le mouvement est de gonfler
et non de fouler arment.



1^o sang artériel.

2^o sang veineux.

3^o sang veineux rendu artériel par l'oxygénation.

action du cœur sur le cerveau par la nature du sang qu'il reçoit

4^o Diverses injections

- 1^o avec l'eau
- 2^o le vin
- 3^o substantielles aérées
- 4^o huiles animales &c.

5^o donc en général

- le Cerveau est immédiatement
- so par ses fonctions au cœur
- soit que l'excitation dépende soit du mouvement soit de la nature du sang.

Rapport du foie au cerveau.

Les poumons ce pendant leur action, le cerveau agit la pierre. Comment le fait le rapport?

est-il direct ou indirect?

1^o il n'est pas direct car le pommou ne tient au cerveau que par les nerfs comme toutes les autres parties; or les autres parties, à part une exception, stomac, pommou inférieur etc., le cerveau ne s'agit pas la femme; mais comme ligature du nerf, donc etc.

2^o le rapport est indirect. le pommou a part d'agir la circulation sève; or la circulation sève a part le cerveau n'est plus cette sève donc etc.

influence du
cerveau sur le pommou

le cerveau a part d'agir le pommou sur la
sève mais auparavant

- 1^o séparation des mouvements
volontaires et involontaires
- 2^o séparation des mouvements
volontaires, etc.
- 3^o séparation des
aspiration



l'expectation } par l'action du Drogueux et
 ape } réminiscent
 2^o
 le voit par l'action d'un ferment
 immédiat.

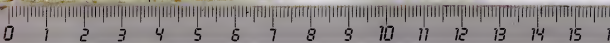
influence du cerveau
 par le cœur

1^o l'air par une influence directe; $\left\{ \begin{array}{l} \text{hypertrophie} \\ \text{atrophie} \end{array} \right.$
 du

2^o l'influence est indirecte; le poumon
 agit d'abord sur le cœur, puis le cœur sur

application de la
 médecine

1^o maladies }
 qui ont leur }
 siège dans }
 le cerveau }
 1^o apoplexie
 2^o commotion
 3^o compression
 4^o fièvre méninge
 5^o



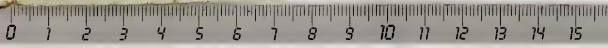
1^o apparence } aspect d'angers
 } à l'inspection
2^o Catarrhes } 2^o
 } suspension &c.

malades
qui ont
leur p^{re}ye
cause
commun

1^o aneurismes
2^o 3^o faillances
3^o hémorragies mortelles.

malades
qui ont
leur p^{re}ye
cause

BIBL.
F.M.P.



après avoir traité de la sensibilité du
cerveau en général, statistiquement au
sujet, il faut parler de fonctions
du cerveau qui président à la perception
et la sensation, la mémoire, l'imagination.

Perception

I^o Définition; — Du lanc ou corporel comme
un pièce pur, un pur interne &c.

1^o intégrité } Pas usage & transmission.
Ou l'usage. } Ou l'usage.

2° 2^e degré moyen d'excitement.

P. Bournein
(philosophe) - Thirape &

actement { *commencement*
voy fort { *et Thirape*
 { *manioque*
 { *&c.*

1^{re} imagination

à Moutiers on dit
l'abbé dit tout
la population

Extrajés.
 pñtes.
 Calculativas
 cataleptiques &.

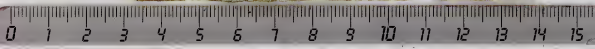
5° il ne faut
pas que les
solistes
étrangers
écrivent et
extraient
seulement

2^o mémoire; grand
allant profondément
exercice 22

Je suis ton ami qui
te salue.

BIBL.
F.M.P.

XX peut-être la profondeur des canaux inflexibles
sur la visée de l'impression à cet âge



50
mitarisme
de la perception

- 1° branlement du feu
2° ébranlement des courants
30 action de l'arme ; il y a des
ind. médicinales entre elle et les
objets extérieurs. — on en a de
ceux qui ont été choisis (sujets) 2 l'âme.

90

40
perception

ouverts
ages

1° enfance { perception vive, parce que
il n'y a ni imagination ni de
mémoire, ni de réflexion ; à
cet âge la perception n'est
qu'une simple perception des
objets extérieurs. XX

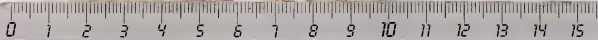
2° adoltescence { perception d'innée en perception
que la mémoire et l'imagination
viennent à...

3° vieillesse, perception d'innée, rien ne
passe plus, l'habitude a tout usé.

60
variétés
de la perception

Différence d'admission, souvent, relatives
aux individus ; la sensation est la
même et la perception aussi, mais
l'âme éprouve plus ou moins de
clarté et de précision.

BIBL.
F.M.P.



XX mémoire à support aux préparations,
souvenir aux affections

- X 1^{re} préparation papier, 2^o magnésion, 3^o
- X Choix d'atomes pour le jugement.
- X les préparations intimes & extérieures sont, ^{exemple}
saisissables isolées. arête, Pénale & préparation
relatives & la fois —

Manuscrit de la bibliothèque de la Faculté de Médecine de Paris

Passio

1° de la Faculté de Médecine de Paris

Collection des livres de la Faculté de Médecine de Paris

No 5146

*Chel de Reutigen et Curiebathe en l'antre anti-concrent.
Saint-Antoine, Service central d'Electrologie.
Chel de Reutigen et Curiebathe en l'antre anti-concrent.
Saint-Antoine, Service central d'Electrologie.
Chel de Reutigen et Curiebathe en l'antre anti-concrent.
Saint-Antoine, Service central d'Electrologie.
Chel de Reutigen et Curiebathe en l'antre anti-concrent.
Saint-Antoine, Service central d'Electrologie.*

*3e Passio
lofeine*

de la Faculté : A. BAUDOUIN.

Déposé le 12 Mars 1844



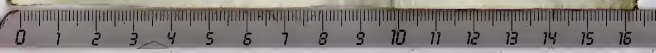
Disposition

1^{re} disposition { annoncer une nouvelle de grande importance
 soulever l'opinion de la foule
 de plaisir

2^{de} disposition { toujours parler
 après, attendre un résultat

3^{de} disposition { 1^{re} disposition
 2^{de} disposition
 3^{de} disposition
 4^{de} disposition
 5^{de} disposition
 6^{de} disposition
 7^{de} disposition
 8^{de} disposition
 9^{de} disposition
 10^{de} disposition
 11^{de} disposition
 12^{de} disposition
 13^{de} disposition
 14^{de} disposition
 15^{de} disposition
 16^{de} disposition
 17^{de} disposition
 18^{de} disposition
 19^{de} disposition
 20^{de} disposition
 21^{de} disposition
 22^{de} disposition
 23^{de} disposition
 24^{de} disposition
 25^{de} disposition
 26^{de} disposition
 27^{de} disposition
 28^{de} disposition
 29^{de} disposition
 30^{de} disposition
 31^{de} disposition
 32^{de} disposition
 33^{de} disposition
 34^{de} disposition
 35^{de} disposition
 36^{de} disposition
 37^{de} disposition
 38^{de} disposition
 39^{de} disposition
 40^{de} disposition
 41^{de} disposition
 42^{de} disposition
 43^{de} disposition
 44^{de} disposition
 45^{de} disposition
 46^{de} disposition
 47^{de} disposition
 48^{de} disposition
 49^{de} disposition
 50^{de} disposition
 51^{de} disposition
 52^{de} disposition
 53^{de} disposition
 54^{de} disposition
 55^{de} disposition
 56^{de} disposition
 57^{de} disposition
 58^{de} disposition
 59^{de} disposition
 60^{de} disposition
 61^{de} disposition
 62^{de} disposition
 63^{de} disposition
 64^{de} disposition
 65^{de} disposition
 66^{de} disposition
 67^{de} disposition
 68^{de} disposition
 69^{de} disposition
 70^{de} disposition
 71^{de} disposition
 72^{de} disposition
 73^{de} disposition
 74^{de} disposition
 75^{de} disposition
 76^{de} disposition
 77^{de} disposition
 78^{de} disposition
 79^{de} disposition
 80^{de} disposition
 81^{de} disposition
 82^{de} disposition
 83^{de} disposition
 84^{de} disposition
 85^{de} disposition
 86^{de} disposition
 87^{de} disposition
 88^{de} disposition
 89^{de} disposition
 90^{de} disposition
 91^{de} disposition
 92^{de} disposition
 93^{de} disposition
 94^{de} disposition
 95^{de} disposition
 96^{de} disposition
 97^{de} disposition
 98^{de} disposition
 99^{de} disposition
 100^{de} disposition

BIBL.
F.M.P.



Des fonctions du cerveau relativement aux
des Des passions 2

avant que parler de l'imagination et de
même de. il faut pour parler d'une
autre espèce de faculté (c'est le cerveau et
le siège). mais bien le centre épergatoire.
on a beaucoup dit longtemps que le cerveau
est le siège des passions mais c'est l'épergatoire.
je ne parlais point de des passions pour le
rappel moral, mais pour les autres une
modification de l'amour et de la - je
vais prouver par une seule expérience
que toute passion est étrangère à la vie
animale, mais toute la vie organique

10

la vie animale n'est que l'occupation de passions, ce
qui sert à la exprimer - mais ce qui
est véritablement affecté car la vie est. 1°
dans toutes les passions vivres, vie entièrement
suspendue, vie intérieure plus active, le mouvement
estiment involontaires comme les autres la
organique. on doit que le cerveau est étranger
aux mouvements du mouvement

* XX chaque papier et Stamine l'action
 d'immerger part culier } Storie - long
 } phototype - carnes
 } where - vile
 } melancolie - rate &c

temperament déterminent telles et telles
passions; Niveaux, passions &c. XXX

10

1^{re} peur, 2^o joie, 3^o les larmes, jalouxie
sont subites par affections du cœur

toutes les passions
peuvent naître une
affection de l'âme
psychologique.

2^o le vulgaire a si bien fait de cela
qu'il l'a appelé en province. Cette

seule { chourrouir la bile
travailler les artères
surveiller les vides du cœur.
toutes les impressions ont
rapport à l'âme organisée

3^o que l'acteur { agit tout par sa passion
sans parler de la cause
qui tient au cœur
images, impressions, mémoire
de l'âme partie par la
tête.

toute affection
de l'âme psychologique
(cause de passions)
1^{re} foie d'ant' hypochondrie, la tristesse,
2^o affections de l'âme amoureuse
chagrin
3^o d'ant' toute affection gâtée, une
aversion de passions.

influence of passions
(not love and male)

4

Juxta
 Salta
 Minima
 (a)

Contractile } fertile
 } viviparous

Carron
(autre)

sup classe de

malades misse,

folie, sejour, ppe, 3 mania
hémorrhagie, suppo, plethore
histories, mélancolie, rageur,
Die

1^o *Fala* - *10 per tina punctulans* (fossil)
 2^o *Silene* *capitata*
 3^o *young*

BIBL.

expression
in reason.

de chylus
an. mag.



Eractie

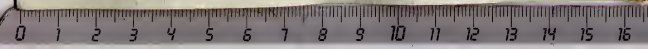
5

impulsion donnée par l'organisation
organisation d'après les principes

même système sanguin
foie
nerfs

caractéristiques physiologiques
donc il est involontaire

BIBL.
F.M.P.



influence
 1^{re} digestion { embarras gastrique
 (embarras portotome);
 2^{re} vie { hypotendue, les organes en
 3^e circulation { trise indite
 4^e respiration en

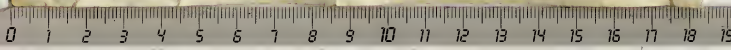
influence d'âge { (système) (force)
 (système) (force)
 (système) (force)
 (système) (force)

temperament { sanguin { color
 { nerveux { vie en
 { flegmatique { vie en
 { atrabile { vie en
 { phlegmatique { vie en
 { atrabile { vie en

caractère { color
 { couleur
 { gaieté
 { en

1^{re} influence
 de passion { promptitude { d'habitude
 { insensibilité { d'habitude
 { sensibilité { d'habitude
 { bonté { d'habitude
 { violence { d'habitude
 { tristesse { d'habitude
 { joie { d'habitude
 { colère { d'habitude
 { peur { d'habitude
 { amour { d'habitude
 { haine { d'habitude
 { envie { d'habitude
 { orgueil { d'habitude
 { vanité { d'habitude
 { avarice { d'habitude
 { gourmandise { d'habitude
 { luxure { d'habitude
 { colère { d'habitude
 { peur { d'habitude
 { amour { d'habitude
 { haine { d'habitude
 { envie { d'habitude
 { orgueil { d'habitude
 { vanité { d'habitude
 { avarice { d'habitude
 { gourmandise { d'habitude
 { luxure { d'habitude

distinction
 hérétyque
 catholique
 protestant
 byzantin



Caractères qui modifient
l'équilibre d'audition
individuel.

8

prédominance
d'impulsibilité
animale

1^{re} femme, homme le plus
sensible à la peur,

prédominance
d'instincts
animale

homme fort, robuste,
vigoureux, la force musculaire est
dans les muscles des bras, du torse et
des jambes.

prédominance
d'instincts
organiques
sensible

1^{er} pays, plein, développé il ne
sont pas en accord avec la forme de
muscles extérieurement, remarque
un peu de la prédominance
la différence de la prédominance
d'instincts animale

prédominance
d'instincts
sensible

1^{re} femme, homme le plus
sensible à la peur
2^{de} femme, homme le plus
sensible à la peur
3^{de}

BIBL.
F.M.P.

age

1° d'après l'habitude.

propriétés
animales

proprio-
tite vive à l'air

2° d'après la position de l'organe nerveux, supé-
rieur ou inférieur, plus ou moins profondément
impliqué, plus ou moins profondément
impliqué, plus ou moins profondément.

proprio-
tite

trouée, mais peu de force en mouvement.
maladies survécues

propriétés organiques

tout est marqué par grande
vitalité à l'air d'ailleurs même
Organisation, circulation, pulsation
etc.

maladies de l'enfance
le plus souvent

1° pour le corps, à
vie animale cause de douleurs
etc.

2° organique, toutes les maladies marquées
plus rapidement; on sent que
l'union abaisse ou relève l'organe
etc. c'est l'axiome.

maladies cancéreuses

age adulte

1° puberté

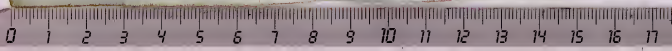
animale
organique.

2° âge adulte

BIBL.
F.M.P.

maladies

proprio-
tite animales
organiques.



Sympathies de
Contractiles animale

2p

Sympathies de

1

Ms 51464

4° Sympathies
24 feuil.

BIBL.
F.M.P.

1° une main humaine
2° un jeune animal distingué par
la mere
3° il trouve - plus saine le mamelon
4° une d'impie qui rend certain
l'air en air mûr de la
11° l'air par qu'il se de l'air

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17

Sympathies de relation

1° les sympathies précédentes, dépendent de l'attraction
de certains les uns par les autres; mais il est
une autre espèce de sympathies, relationnelles
qui n'est que des relations indirectes avec les
précédentes et qui sont plus difficiles à expliquer
et font le contraire de les indiquer.

1° ou bien en voyant d'autres

2° une d'une mer qui répugne, cause syncope?

3° un grand bruit fait pour l'organe

4° une de certaines personnes qu'on aime -
par son / savoir pour quoi

5° l'homme courant à la vue d'un objet
douloureux.

6° une d'une mer délicate, entre la faiblesse.

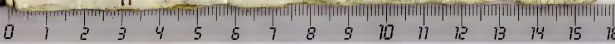
7° une d'une femme - relation de femme

8° une femme animale distingue par son
la mère -

9° il - tous - pour l'innocence le masculin

10° une d'un peuplier qui rend à l'air
l'innocence, même l'air

11° l'air par lequel de l'air



Chaleur animale

1^o Lesquels attribuent la chaleur à la circulation ou en traitent avec cette fonction, depuis Lavoisier ou en traite avec la respiration; mais comme elle me paraît être un résultat général de toutes les fonctions, j'ai accompagné partout les idées vitales, pour finir dans les généralités.

2^o auteurs qui ont le
mêlé à la chaleur

{	avant les chimistes	{	Chaleur Rufus Boerhaave Linné
	chimistes	{	la vie la chaleur la lumière divers mémoires sur le journal de physique Ballet, Encyclopédie

notions générales
sur la chaleur

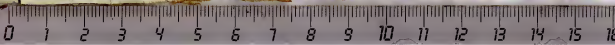
I^o matière subtile, invisible, non pesée, élastique, différente de la lumière, qui produit le feu, la fusion de métaux, le liquide etc.

2^o sensibilité calorifique

{	libre
	combinée

BIBL.
F.M.P.

3^o passage physique du calorifique - d'un à l'autre de ces états.



1^o moyen de rendre
libre le calorique
combinaison des corps

1^o Soittement, friction, solution de
2^o Composit ou du app.

Si il y a que le calorique libre qui s'est nous s'aggr
l'autre est purement positif - on pose - aucune role

6^o phénomenes
du calorique
libre

1^o l'induite continue
à l'équilibre
la communication
des corps à une autre
+ température

1^o l'égale de la température dans
leur capacité pour le
Calorique
2^o la différence de la longueur relative
entre les molécules, et qui
aug. la température, et de la
le calorique combiné
3^o la capacité de la corps pour le
calorique infuse par la rapidité
de la communication
avec rapidité et au sein
d'une de la duplet. et d'un
extrêmes - matière et air

2^o l'effet du
calorique libre
sur les corps - c'est-à-dire
sur les molécules; de la
théorie molles

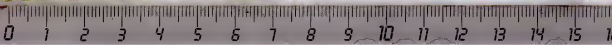
Matérial
de la chaleur
rapidité
gravité

3^o action inverse du froid.

4^o Conductions du calorique

augmentation du calorique par le vin

5^o incandescence.



8°
 L'application de ^{chaud} froid à notre nez finit par inévitabilité
 de la chaleur
 et de froid
 application sur les yeux froid - porte
 de l'atrophie.

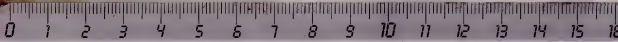
9°
 Les mots chaleur
 et froid, sont
 donc toujours relatifs
 et jamais absolus
 ce qui est froid pour un animal
 à sang chaud, est froid pour
 un animal à sang chaud ou
 ce qui est froid pour un oiseau
 est chaud pour nous. Les mots
 chaud et froid sont toujours rapportés
 à la température humaine.

10°
 Variétés de
 jugements qu'on
 porte sur la
 chaleur et le
 froid.
 Habitudo {
 ce qui est chaud pour la
 peau est froid pour la
 machine. ex.
 dans le commencement de l'hiver
 et d'automne ex.
 état du corps {
 si la partie de la peau, sous la
 laquelle le monde le froid est
 perçue est
 pendant la fièvre ou
 qu'on se fait, le corps
 est chaud.

BIBL.
 F.M.P.

11°

il faut se la que rien est absolu dans la température
 sensible comme l'application du local est relatif et
 subordonné aux circonstances de la température
 de la machine.



quelquefois une irritation, action de déterminer
l'urée de la contractilité. L'ancienneté & l'im-
mense dans le cas de la détermination les sympathies
paralyse les membres inférieurs &c. L'action
soudaine du froid sur la tête à déterminer tous à coup
la paralysie des muscles de la face &c.

en général dans cette sympathie, la motilité
animale et l'irritabilité se trouvent; tous
échappés à la volonté, qu'on en soit
la cause volontaire, qui se contractent.

3^e classe

Sympathies de Continuité.

- 1^o médicaments sthéniques, appliqués à l'extrémité
du conduit de l'urée. — ou dans du sucre &c.
- 2^o action de toutes les glandes par l'irritation de
leur conduits excréteurs.
- 3^o irritation du cerveau — absorbée au foie.
- 4^o suppression d'urine d'un côté détermine celle de l'autre.
- 5^o suppression de l'hémorragie ^{du nez} _{ou} ^{de la} _{motilité} par l'application d'un caustique.



6° Libidon & matrice — selon historique.

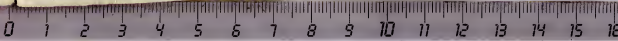
7° toutes les puerpères }
 1° leucorrhée, et et in inflammation en un
 point. &c.
 2° inflammation de l'utérus mine, et
 de diversifier inflammations
 3° inflammation de la vulve.
 &c. N° 708.

8° engorgement de fluxes — } par l'effet du sang dans
 l'utérus & les petits vaisseaux.

9° inflammation & atrophie suppurative d'une

dans tous les cas, la sympathie d'un
 organe détermine celle d'un autre, au quel on
 se livre, — dans les cas ordinaires, l'application
 de stimulus, soit elle par l'organe lui-même,
 comme dans un vésicatoire, qui agit sur les
 vaisseaux voisins, ou elle, l'irritation est locale
 à l'organe.

BIBL.
F.M.P.



Cause des Sympathies

5

I^{re} Cause Continuité

- 1^o quelques exemples, dans la susceptibilité, { irritabilité...
 la sympathie de la contractilité { démangeaison du nez;
 { contraction de l'air, contraction de l'utérus;
 { muscle innervé dans un point contractile seul ou avec autres;
 { irritation de divers inflammation;
 { Sympathie de la peau avec les viscères;
 { un gros corps qui agit sur un autre;
 { irritation de divers inflammation;
 { Sympathie de la peau avec les viscères;
 { un gros corps qui agit sur un autre;

- 2^o expérience qui prouve et prouve et l'acte à partir de la peau ou de la langue et d'autres parties du corps;
 ou l'acte à partir de la peau ou de la langue et d'autres parties du corps;
 ou l'acte à partir de la peau ou de la langue et d'autres parties du corps;
 ou l'acte à partir de la peau ou de la langue et d'autres parties du corps;

- 3^o 6 sections, Coûtée la peau et la langue et d'autres parties du corps;
 1^o points des sympathies sans origine ou continuité;
 { manuelle et matrice;
 { voies et organes jointes;
 { se... de la peau et il se trouve;
 { la sympathie traverse;
 { à un instant principe;
 2^o points des sympathies sans origine ou continuité;
 { manuelle et matrice;
 { voies et organes jointes;
 { se... de la peau et il se trouve;
 { la sympathie traverse;
 { à un instant principe;
 3^o points des sympathies sans origine ou continuité;
 { manuelle et matrice;
 { voies et organes jointes;
 { se... de la peau et il se trouve;
 { la sympathie traverse;
 { à un instant principe;
 4^o points des sympathies sans origine ou continuité;
 { manuelle et matrice;
 { voies et organes jointes;
 { se... de la peau et il se trouve;
 { la sympathie traverse;
 { à un instant principe;
 5^o points des sympathies sans origine ou continuité;
 { manuelle et matrice;
 { voies et organes jointes;
 { se... de la peau et il se trouve;
 { la sympathie traverse;
 { à un instant principe;

BIBL.
F.M.P.



Communication par le tissu cellulaire.

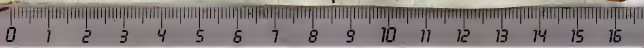
1^o prouver; le tissu cellulaire
unit toutes les parties, les unit
toutes pour il peut servir à
expliquer toutes les sympathies
et plusieurs autres preuves

certestases, qui ne
s'expliquent point
l'infiltration mélanique
(Mottet p. 161)

2^o Mordon a expliqué la communication d'une
toute d'affections par le tissu cellulaire {Haden tithe -
Mignon p. 79}

- 3^e objections
- 1^o inertie de l'organe cellulaire, force vitale
motrice supérieure qui mène par prononce
 - 2^o la partie du tégument est la plus abondante;
ne sympathise pas la plus; abondance
archaïque
 - 3^o la sympathie peu nombreux sur les membres
étrangers toutes les parties de tégument;
 - 4^o l'absence réciproque d'affection intermédiaire
 - 5^o le tissu cellulaire et l'agent des infiltrations
des propriétés de corps étrangers; mais que
cela est mélanique

BIBL.
F.M.P.



3^e Cause.

7

communications par les vaisseaux

- 1^o quelques exemples, { 1^o manières et manières par l'abus épigastrique
 2^o pénétration des inflammations
 3^o expériences de Spallanzani
 4^o expériences de Thales
 5^o propre à l'inflammation.
 6^o même état tellement exaltée par
 le galvanisme, qu'il pénétrât du nez
 en mettant en communication la langue et
 la petriole. etc.

- 2^o objections { 1^o les vaisseaux
 sanguins ne
 peuvent être considérés
 comme à part de
 l'épithélium qui se
 trouve dans les
 vaisseaux
 2^o comme l'endothélium
 du sang; et alors une
 seule disposition d'organes
 ou la sang rouge ne pénétrant
 pas et qui sympathisent.

- 3^o comme du côté des vaisseaux
 tendus entre les parties,
 mais 1^o ils sont par qui sont,
 2^o ils sont presque partout
 accompagnés de nerfs et de
 vaisseaux ne peut distinguer,
 etc.

- 2^o les organes ou il y a de la communication
 sanguine, les nerfs, ne s'attachent pas beaucoup
 rate et foie.

BIBL.
F.M.P.



9
8

4^e Cause

nerfs

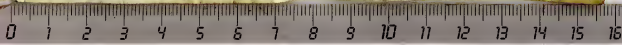
1^o Les nerfs ont une
pour beaucoup
dans la sympathie
peu

- 1^o toutes les sympathies sont des développements
inégales du plexus vital, et les nerfs
ont le plexus sympathique et le plexus
- 2^o il est des cas où la sympathie est
manifestement inégale; 1^o insensibilité du
nerf local; 2^o du nerf moyen
ou.
- 3^o les nerfs sont portés tardivement; au moyen
de grands et de petits sympathiques.

2^o système sur
le mode d'action
des nerfs.

1^o système ordinaire est en un
exemple; c'est par le plexus
vital — veine et motrice; et

2^o système — de Weyt, c'est une
cervelle intermédiaire.



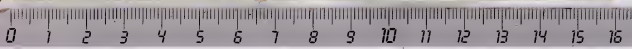
objections contre
le premier système

9
1° organes sympathiques (sans
communication nerveuse, autres que le
cerveau et la moelle) bras, jambes
les deux oreilles
les deux testicules
les deux ovaires etc.
2° il n'y a point de continuité entre les
fibres nerveuses
3° dans une inflammation du rein
l'estomac souffre et non le poulmon
apparemment il y a autant de communication
entre l'un qu'entre l'autre
4° les organes ne les communications sont
plus marquées, n'ont plus une qui-
sympathique le plus, c'est l'estomac et
foie et rate, (presqu'aucun)
5° point de réciprocité d'un à l'autre
sympathiques.

1° on ne peut le confondre, or la transmission
de la sympathie;
2° le cerveau ne présente à la suite une
sympathie de la vie organique;
3° le pied est-il ya
quelques heures

1° d'ailleurs, action propre
du cerveau
2° incitation d'un vent / sans moule -
d'une grenouille - sans moule -

BIBL.
F.M.P.



il est possible que les ganglions soient les centres
des sympathies involontaires, et le
cervau leur de fortinient. Mais
tout cela est environné d'extrêmes difficultés.

peuvent même on voit	} c'est une foule d'organes qui ne reçoivent point de sang et qui cependant sympathisent très étroitement avec eux, ligaments, tendons &c
les uns de ceux que les	
autres ne sont pas les	
organes des sympathies	

rechercher toujours par jugement, classer les
sympathies, les étudier, les observer, en par-
ler avec soin.



Causes des Sympathies

Sympathie
de sensibilité
au malade

(abandon de jugement
par la souffrance);

donc il y a action
du nerf.

Sympathie
de sensibilité
au malade
de son

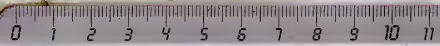
(serait qu'il y a
fonction intermédiaires
du cerveau. Leur action
souffrant cerveau propre, nous
savons comment, le rapport
se retourne,
mais le cerveau doit
affliger sympathiquement, reçoit
son les uns au moyen
du nerf

Sympathies
 d'invincibilité

y a-t-il communication
 nerveuse?
 non car pour qu'il
 y ait communication
 nerveuse il faudrait
 que le sang soit par
 tout à la fois; or il
 n'agit pas comme cela me
 semble.

Sympathies
 d'invincibilité
 tout cela.

(d'une)



9th Difference.

Abortion - 1^o pignure avec un Scalpel imprégné d'huile
suffocant de gland
2^o dans la position suffocant de gland d'huile
3^o maccagni ou un bain de pied, l'huile
suffocant d'huile ou...

3rd of June.

[illegible]

8.45 P.M.

il faut de la que plusieurs autres répétitions sans symboles
des phénomènes qui ne sont distincts - parce que nous
n'avons rien par la liaison. On a trop multiplié

les sympathies. Par exemple, l'éclopie perdue.
 les sympathies, le rapport de la vie et de la génération,
 peut-elle cela tient-il au même principe, y'a un
 concours d'action ignoré &c.

Classification Des Sympathies.

1^{re} Classification de Whist, par ordre de région.

2^{de} Classification de Bartholin

{	1 ^{re} organes isolés.
{	2 ^{de} organes symétriques.
{	3 ^{de} organes liés par des nerfs ou des vaisseaux

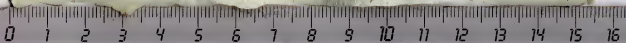
une Classification plus avantageuse est par conséquent
 beaucoup, puisqu'elle est fondée sur la nature des
 sympathies;

3^{de} Classification; fondée sur les propriétés vitales qui
 sont mises en jeu.

- 1^{re} Sympathies de sensibilité ~~minime~~
- 2^{de} Sympathies d'irritabilité
- 3^{de} Sympathies de contractilité



Il faut observer que la motilité animale n'est
 point mise en jeu dans les sympathies.



ordinairement, on voit deux côtés, et on voit, parfois
un seul, mais quelquefois, il est percé, et il est
par la lèvre du frontal.

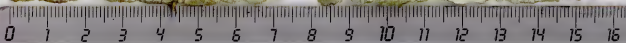
il ny a point de laup d'imitation dans la partie
 est une abnottion du principe simple; qui rapporte
 à un autre le d'ensemble ny sille pour ~~instinct~~
 se et pourai que pour au de partie mais qu'une
 l'ime y rapporte toujours la douleur. exemple
 à la suite de thymat at mes hypothèse hypothèse hypothèse
hypothèse de contrainte innée

2^e classe

que s'altère l'instabilité
n. cour. altitude animale

- 1^o mal de tête; d'origine contraction de l'estomac, compression
- 2^o dans la 2^e imitation convulsion de la face -
- 3^o lésion de l'apophyse; - pire l'apophyse
convulsion
- 4^o imitation de la pituitaire toys convulsive
de l'oreille interne
de la matrice de la trachéotomie
- 5^o lésion de l'aponévrose plantaire convulsion, tétanos
du ligament dans la luxation
- 6^o Whist, d'ore un homme, aller à la fille par l'application
d'un coyn froid sur la pied.
- 7^o petit monnaurist, sur la poitrine de l'ore, de toulher
le coyn froid, la part per ore & ore.
- 15 chatouillement du pied, d'une, - mouvement d'ore.
- 16 inflammation de l'estomac, empêché d'altération (Cratiz)

IBEL.
F.M.P.



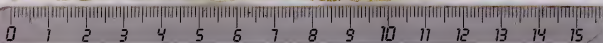
I^e classe

Sensibilité animale.

(sympathetic
active
passive)

- I^o piere dans la vésie { douleur
la matrice, la prostate. } au bouton
gland
2^o vers des intestins, & l'estomac { douleur au bout du nez,
3^o l'estomac chargé donne mal à la tête, &
4^o tête souffrante citérieure pressée.
5^o rapport de sympathies de l'estomac avec toutes les parties.
6^o corps étranger dans l'ovide; douleur dans toute la
face (Whist)
7^o doit venir; douleur dans toute la face (Wythe.
8^o irritation au pied par des sautiers trop étroits; - douleur
à la tête
9^o dans la maladie de l'articulation de la hanche, douleur
au genou. &c.
10^o douleur d'un œil, l'autre souffre brûlure &
II^o dans l'opération de l'hydrocèle par injection.
douleur dans le bas ventre;
12^o dans l'affection de la matrice, douleurs au
coulon.

reflexions sur cette classe d'hympathie.



paramètre de la sensibilité à un choc aux différences. 15

2. la faculté et non seulement la faculté de percevoir
la douleur, mais le plaisir ^{charnel} ~~indifférent~~ ^{plaisir} ~~indifférent~~ ^{raï} — tous
les organes sont susceptibles de rapport. — ennuis —
hennir.

II

excitant de la susceptibilité animale)

I' ~~vais~~^{sont} dans ces lieux { mélancoliques } sont d'un
 { chimiques } tout autre
 { spirituelles } et ont leur

Lune de June sur la langue

1^o Corps étranger introduit
 2^o état interne } 3^o un propre / l'autre, d'ailleurs existant
 quand la sensibilité ^{est} augmentée et donne
 sensibilité à l'élément, sans l'augmentation
 exemplaire
 4^o il n'est point de
 douleur sans
 cause matérielle. /
 5^o dans les fièvres
 continues les douleurs
 qui ont cours le même
 6^o dans la goutte matière
 extractive abondante

Il s'agit d'une
question
importante
à résoudre

S. III

Organe perceptib. et d. t. et v. et

1° Tous les organes peuvent se transformer; parfois on
maintient ne forment pas du même mode d'infirmité;
les uns sont froids, les autres sont chauds par l'insolation



* 7^o conditions
relatives à
l'organe qui
est l'organe de la fonction

- | | | | |
|---|-------------------------------|-------------|--|
| { | 1 ^o parties molles | tension | l'absence
l'extension de la peau dans
les ligaments
1 ^o l'arrangement des muscles
à 4 chevrons en |
| | 2 ^o parties dures | relâchement | l'absence de la
l'extension de la |

* doit se composer les nerfs comme des organes ~~propres~~ et non
de transmissibles. voir ce tableau.

3^o ** conditions
relatives au
système
nerveux

- | | | |
|---|--|--------------------------------|
| { | 1 ^o l'organe de la fonction | l'absence
l'extension de la |
| | 2 ^o l'organe de la fonction | l'absence
l'extension de la |



2^o division de halles {

facile sensibles	{ ne me
	{ n'est
	{ muscles
	{ curieux
— insensibles	{ ligaments
	{ tendons

3^o ordre de la division —

4^o la vie et l'âge elle indique l'état de sensibilité, le bien-être
 5^o un bien différent d'haller.

3^o insensibilité — l'absence de la vie de sensibilité d'un organe
 il faudrait ignorer les moyens existants; mais nous ne les
 connaissons pas. — l'exemple de ligaments par la dissection
 nous le montre. — ex. de halles et le lat par l'âme me.

6^o état morbifique donne à tous les organes la sensibilité
 à un haut degré. ¹⁸¹¹ §. IV

7^o ... Organes de
transmission

I^o Les nerfs sont les principaux agents de transmission

1^o solution
 2^o compression
 3^o ligature
 (suis
 1811
 1812
 1813
 1814
 1815
 1816
 1817
 1818
 1819
 1820
 1821
 1822
 1823
 1824
 1825
 1826
 1827
 1828
 1829
 1830
 1831
 1832
 1833
 1834
 1835
 1836
 1837
 1838
 1839
 1840
 1841
 1842
 1843
 1844
 1845
 1846
 1847
 1848
 1849
 1850
 1851
 1852
 1853
 1854
 1855
 1856
 1857
 1858
 1859
 1860
 1861
 1862
 1863
 1864
 1865
 1866
 1867
 1868
 1869
 1870
 1871
 1872
 1873
 1874
 1875
 1876
 1877
 1878
 1879
 1880
 1881
 1882
 1883
 1884
 1885
 1886
 1887
 1888
 1889
 1890
 1891
 1892
 1893
 1894
 1895
 1896
 1897
 1898
 1899
 1900
 1901
 1902
 1903
 1904
 1905
 1906
 1907
 1908
 1909
 1910
 1911
 1912
 1913
 1914
 1915
 1916
 1917
 1918
 1919
 1920
 1921
 1922
 1923
 1924
 1925
 1926
 1927
 1928
 1929
 1930
 1931
 1932
 1933
 1934
 1935
 1936
 1937
 1938
 1939
 1940
 1941
 1942
 1943
 1944
 1945
 1946
 1947
 1948
 1949
 1950
 1951
 1952
 1953
 1954
 1955
 1956
 1957
 1958
 1959
 1960
 1961
 1962
 1963
 1964
 1965
 1966
 1967
 1968
 1969
 1970
 1971
 1972
 1973
 1974
 1975
 1976
 1977
 1978
 1979
 1980
 1981
 1982
 1983
 1984
 1985
 1986
 1987
 1988
 1989
 1990
 1991
 1992
 1993
 1994
 1995
 1996
 1997
 1998
 1999
 2000
 2001
 2002
 2003
 2004
 2005
 2006
 2007
 2008
 2009
 2010
 2011
 2012
 2013
 2014
 2015
 2016
 2017
 2018
 2019
 2020
 2021
 2022
 2023
 2024
 2025
 2026
 2027
 2028
 2029
 2030
 2031
 2032
 2033
 2034
 2035
 2036
 2037
 2038
 2039
 2040
 2041
 2042
 2043
 2044
 2045
 2046
 2047
 2048
 2049
 2050
 2051
 2052
 2053
 2054
 2055
 2056
 2057
 2058
 2059
 2060
 2061
 2062
 2063
 2064
 2065
 2066
 2067
 2068
 2069
 2070
 2071
 2072
 2073
 2074
 2075
 2076
 2077
 2078
 2079
 2080
 2081
 2082
 2083
 2084
 2085
 2086
 2087
 2088
 2089
 2090
 2091
 2092
 2093
 2094
 2095
 2096
 2097
 2098
 2099
 2100
 2101
 2102
 2103
 2104
 2105
 2106
 2107
 2108
 2109
 2110
 2111
 2112
 2113
 2114
 2115
 2116
 2117
 2118
 2119
 2120
 2121
 2122
 2123
 2124
 2125
 2126
 2127
 2128
 2129
 2130
 2131
 2132
 2133
 2134
 2135
 2136
 2137
 2138
 2139
 2140
 2141
 2142
 2143
 2144
 2145
 2146
 2147
 2148
 2149
 2150
 2151
 2152
 2153
 2154
 2155
 2156
 2157
 2158
 2159
 2160
 2161
 2162
 2163
 2164
 2165
 2166
 2167
 2168
 2169
 2170
 2171
 2172
 2173
 2174
 2175
 2176
 2177
 2178
 2179
 2180
 2181
 2182
 2183
 2184
 2185
 2186
 2187
 2188
 2189
 2190
 2191
 2192
 2193
 2194
 2195
 2196
 2197
 2198
 2199
 2200
 2201
 2202
 2203
 2204
 2205
 2206
 2207
 2208
 2209
 2210
 2211
 2212
 2213
 2214
 2215
 2216
 2217
 2218
 2219
 2220
 2221
 2222
 2223
 2224
 2225
 2226
 2227
 2228
 2229
 2230
 2231
 2232
 2233
 2234
 2235
 2236
 2237
 2238
 2239
 2240
 2241
 2242
 2243
 2244
 2245
 2246
 2247
 2248
 2249
 2250
 2251
 2252
 2253
 2254
 2255
 2256
 2257
 2258
 2259
 2260
 2261
 2262
 2263
 2264
 2265
 2266
 2267
 2268
 2269
 2270
 2271
 2272
 2273
 2274
 2275
 2276
 2277
 2278
 2279
 2280
 2281
 2282
 2283
 2284
 2285
 2286
 2287
 2288
 2289
 2290
 2291
 2292
 2293
 2294
 2295
 2296
 2297
 2298
 2299
 2300
 2301
 2302
 2303
 2304
 2305
 2306
 2307
 2308
 2309
 2310
 2311
 2312
 2313
 2314
 2315
 2316
 2317
 2318
 2319
 2320
 2321
 2322
 2323
 2324
 2325
 2326
 2327
 2328
 2329
 2330
 2331
 2332
 2333
 2334
 2335
 2336
 2337
 2338
 2339
 2340
 2341
 2342
 2343
 2344
 2345
 2346
 2347
 2348
 2349
 2350
 2351
 2352
 2353
 2354
 2355
 2356
 2357
 2358
 2359
 2360
 2361
 2362
 2363
 2364
 2365
 2366
 2367
 2368
 2369
 2370
 2371
 2372
 2373
 2374
 2375
 2376
 2377
 2378
 2379
 2380
 2381
 2382
 2383
 2384
 2385
 2386
 2387
 2388
 2389
 2390
 2391
 2392
 2393
 2394
 2395
 2396
 2397
 2398
 2399
 2400
 2401
 2402
 2403
 2404
 2405
 2406
 2407
 2408
 2409
 2410
 2411
 2412
 2413
 2414
 2415
 2416
 2417
 2418
 2419
 2420
 2421
 2422
 2423
 2424
 2425
 2426
 2427
 2428
 2429
 2430
 2431
 2432
 2433
 2434
 2435
 2436
 2437
 2438
 2439
 2440
 2441
 2442
 2443
 2444
 2445
 2446
 2447
 2448
 2449
 2450
 2451
 2452
 2453
 2454
 2455
 2456
 2457
 2458
 2459
 2460
 2461
 2462
 2463
 2464
 2465
 2466
 2467
 2468
 2469
 2470
 2471
 2472
 2473
 2474
 2475
 2476
 2477
 2478
 2479
 2480
 2481
 2482
 2483
 2484
 2485
 2486
 2487
 2488
 2489
 2490
 2491
 2492
 2493
 2494
 2495
 2496
 2497
 2498
 2499
 2500
 2501
 2502
 2503
 2504
 2505
 2506
 2507
 2508
 2509
 2510
 2511
 2512
 2513
 2514
 2515
 2516
 2517
 2518
 2519
 2520
 2521
 2522
 2523
 2524
 2525
 2526
 2527
 2528
 2529
 2530
 2531
 2532
 2533
 2534
 2535
 2536
 2537
 2538
 2539
 2540
 2541
 2542
 2543
 2544
 2545
 2546
 2547
 2548
 2549
 2550
 2551
 2552
 2553
 2554
 2555
 2556
 2557
 2558
 2559
 2560
 2561
 2562
 2563
 2564
 2565
 2566
 2567
 2568
 2569
 2570
 2571
 2572
 2573
 2574
 2575
 2576
 2577
 2578
 2579
 2580
 2581
 2582
 2583
 2584
 2585
 2586
 2587
 2588
 2589
 2590
 2591
 2592
 2593
 2594
 2595
 2596
 2597
 2598
 2599
 2600
 2601
 2602
 2603
 2604
 2605
 2606
 2607
 2608
 2609
 2610
 2611
 2612
 2613
 2614
 2615
 2616
 2617
 2618
 2619
 2620
 2621
 2622
 2623
 2624
 2625
 2626
 2627
 2628
 2629
 2630
 2631
 2632
 2633
 2634
 2635
 2636
 2637
 2638
 2639
 2640
 2641
 2642
 2643
 2644
 2645
 2646
 2647
 2648
 2649
 2650
 2651
 2652
 2653
 2654
 2655
 2656
 2657
 2658
 2659
 2660
 2661
 2662
 2663
 2664
 2665
 2666
 2667
 2668
 2669
 2670
 2671
 2672
 2673
 2674
 2675
 2676
 2677
 2678
 2679
 2680
 2681
 2682
 2683
 2684
 2685
 2686
 2687
 2688
 2689
 2690
 2691
 2692
 2693
 2694
 2695
 2696
 2697
 2698
 2699
 2700
 2701
 2702
 2703
 2704
 2705
 2706
 2707
 2708
 2709
 2710
 2711
 2712
 2713
 2714
 2715
 2716
 2717
 2718
 2719
 2720
 2721
 2722
 2723
 2724
 2725
 2726
 2727
 2728
 2729
 2730
 2731
 2732
 2733
 2734
 2735
 2736
 2737
 2738
 2739
 2740
 2741
 2742
 2743
 2744
 2745
 2746
 2747
 2748
 2749
 2750
 2751
 2752
 2753
 2754
 2755
 2756
 2757
 2758
 2759
 2760
 2761
 2762
 2763
 2764
 2765
 2766
 2767
 2768
 2769
 2770
 2771
 2772
 2773
 2774
 2775
 2776
 2777
 2778
 2779
 2780
 2781
 2782
 2783
 2784
 2785
 2786
 2787
 2788
 2789
 2790
 2791
 2792
 2793
 2794
 2795
 2796
 2797
 2798
 2799
 2800
 2801
 2802
 2803
 2804
 2805
 2806
 2807
 2808
 2809
 2810
 2811
 2812
 2813
 2814
 2815
 2816
 2817
 2818
 2819
 2820
 2821
 2822
 2823
 2824
 2825
 2826
 2827
 2828
 2829
 2830
 2831
 2832
 2833
 2834
 2835
 2836
 2837
 2838
 2839
 2840
 2841
 2842
 2843
 2844
 2845
 2846
 2847
 2848
 2849
 2850
 2851
 2852
 2853
 2854
 2855
 2856
 2857
 2858
 2859
 2860
 2861
 2862
 2863
 2864
 2865
 2866
 2867
 2868
 2869
 2870
 2871
 2872
 2873
 2874
 2875
 2876
 2877
 2878
 2879
 2880
 2881
 2882
 2883
 2884
 2885
 2886
 2887
 2888
 2889
 2890
 2891
 2892
 2893
 2894
 2895
 2896
 2897
 2898
 2899
 2900
 2901
 2902
 2903
 2904
 2905
 2906
 2907
 2908
 2909
 2910
 2911
 2912
 2913
 2914
 2915
 2916
 2917
 2918
 2919
 2920
 2921
 2922
 2923
 2924
 2925
 2926
 2927
 2928
 2929
 2930
 2931
 2932
 2933
 2934
 2935
 2936
 2937
 2938
 2939
 2940
 2941
 2942
 2943
 2944
 2945
 2946
 2947
 2948
 2949
 2950
 2951
 2952
 2953
 2954
 2955
 2956
 2957
 2958
 2959
 2960
 2961
 2962
 2963
 2964
 2965
 2966
 2967
 2968
 2969
 2970
 2971
 2972
 2973
 2974
 2975
 2976
 2977
 2978
 2979
 2980
 2981
 2982
 2983
 2984
 2985
 2986
 2987
 2988
 2989
 2990
 2991
 2992
 2993
 2994
 2995
 2996
 2997
 2998
 2999
 3000
 3001
 3002
 3003
 3004
 3005
 3006
 3007
 3008
 3009
 3010
 3011
 3012
 3013
 3014
 3015
 3016
 3017
 3018
 3019
 3020
 3021
 3022
 3023
 3024
 3025
 3026
 3027
 3028
 3029
 3030
 3031
 3032
 3033
 3034
 3035
 3036
 3037
 3038
 3039
 3040
 3041
 3042
 3043
 3044
 3045
 3046
 3047
 3048
 3049
 3050
 3051
 3052
 3053
 3054
 3055
 3056
 3057
 3058
 3059
 3060
 3061
 3062
 3063
 3064
 3065
 3066
 3067
 3068
 3069
 3070
 3071
 3072
 3073
 3074
 3075
 3076
 3077
 3078
 3079
 3080
 3081
 3082
 3083
 3084
 3085
 3086
 3087
 3088
 3089
 3090
 3091
 3092
 3093
 3094
 3095
 3096
 3097
 3098
 3099
 3100
 3101
 3102
 3103
 3104

{ la distribution d'une disposition ou d'un ensemble
qui embrassent tout ou partie, régit les
dispositions actuelles. } 17

Loi de la sensibilité animale.

1^{re} Loi

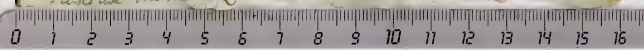
inégale de distribution
sensibilité propre à chaque organe.

- 1^{re} la nature ne pas
également répartie
la sensibilité bien
proportionnée à son
usage.
- 1^{re} exemple dans les organes
en général
- 1^{re} sens. pour les membranes
multiples de...
2^{de} organes blancs, poils
à un bout presque les uns de
plus au moins.
- 2^{de} dans l'organe
est en lui
- 1^{re} peau, commencement de
membres, unguis.
2^{de} poils, cheveux, ongles, griffes, etc.
3^{de} différentes parties de la peau
- 1^{re} sens. que pas
pour les côtés de la
pied, chatouille
démontre.
- 2^{de} au contraire au
1^{re} sens. la tête, au
sens. litt. moins vive.

2^{de} dans l'état naturel, il ne faut donc pas
vouloir la sensibilité, comme uniformément
répartie, mais inégalement distribuée.



- 3^{de} non seulement la
nature augmente ou
diminue la sensibilité
mais la nature de cette
sensibilité varie dans
chaque organe.
- 1^{re} sens. { chaque organe n'est pas les mêmes, mais les
sens. de... }
2^{de} exemple des ligaments qui sont sensibles par adhérence
seulement, insensibles par la laxité de...
3^{de} une mine piquée, d'insensibilité sans douleur, - piquée
avec une piquette, broyée de fibres, coupée
de douleur. exp. de... de la langue.
4^{de} inspiration & expiration, de la chaleur, 1^{re} est une.



* Cela, les petites des ne font jamais ? - grand, paupers, les
grand paupers jamais bien adroits. *Don*
fut dote d'une fortune Antichloresique.

4^o le dogme de la sensibilité propre au praticien; in situ
 18

2^e Loi animale

Transport de la sensibilité d'un organe à un autre

1^o L'état de l'âme est une cause d'augmentation ou de diminution de la sensibilité dans les organes; elle la transporte capricieusement; l'un est que la sensibilité est sujette à augmenter ou à diminuer. — on dit qu'il y a une loi de sensibilité, et que cette loi se manifeste alternativement

1^o état ordinaire des fonctions

1^o Sensibilité des organes généralement augmentée ou diminuée par les influences du milieu, et diminuée ailleurs

2^o Hérédité d'un organe augmentée la sensibilité

2^o Sensibilité des organes généralement augmentée ou diminuée par les influences du milieu, et diminuée ailleurs

3^o Souds et mœurs et habitudes les autres pour la sensibilité d'un organe augmentée ou diminuée de l'un à l'autre

3^o Souds et mœurs et habitudes les autres pour la sensibilité d'un organe augmentée ou diminuée de l'un à l'autre

4^o augmentation de la sensibilité d'un organe d'un autre

5^o diminution de la sensibilité d'un organe d'un autre

6^o faire de perdre que d'un autre organe, et autres fonctions

BIBL. F.M.E.

7^o état malade

Cause de sympathie animale.

non expériencée par la machine

21

1^{re} continue

sympathies pour cracher le foetus
propre à la parturition

1^{re} monde latitudo
2^{de} unguis culae
3^{de} n^{os} p^{ro}nuclament &c.

examen de ces sympathies dans le début de la parturition

Cause { 1^{re} continue beaucoup { non expériencée
2^{de} continue cellulaire

3^{de} nerveuse { 1^{re} genre se relevant pour & non
2^{de} unguis n^{os} par

abortion de parturition { 1^{re} temps de la
2^{de} rupture de l'ovaire
3^{de} abortion.

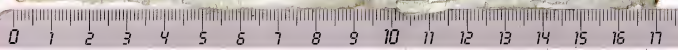
Des p^{ro}nuclaments
sympathiques

possibilité d'ovuler

reflexion sur
les sympathies
dans les
maladies

1^{re} leucorrhée
2^{de} leucorrhée
3^{de} p^{ro}nuclament,
4^{de} l'ectomie

BIBL.
F.M.P.



est am { ^(mme) ^{unage} ^{trist} ^{delecte}
naturelly { ^{quantite} ^{quantite} ^{quantite d'air men}
essentials { ^{1^{re} contact} ^{fatigue}
 { ^{2^{de} nutrition} ^{pour}
 { ^{3^{de} alimen} ^{reconfortement}
 { ^{type de type}

organe ^{1^{re} variete} ^{de la nature}
naturel

~~organe~~
relation { ^{exemples}
 { ^{rapport de l'intermediane et l'organe}
 { ^{maladie d'intermediane}

contractilite { ^{1^{re} contraction filaire, mine, varicelle}
 { ^{2^{de} contraction de la main}
 { ^{3^{de} In mode - mort}

BIBL.
F.M.P.



23
Cause de sympathie

- 1^o continuation
- 2^o communication collatérale
- 3^o communication vasculaire
- 4^o communication nerveuse.

ser différentes, tant par leur
nature que par leur siège, et on les
sympathie.

Signes de
sympathie

On ne peut pas les ranger dans le système
ou dans le système vasculaire, ou dans le système
nerveux, ou dans le système musculaire, ou dans le système
général, ou dans le système local.

BIBL.
F.M.P.

Sympathie).

24

à qui est observée de l'effet de

1^{re} épineux (1^{re} influence : influence, du cerveau ; du pommier
de sympathie) Stomaculation cellulaire. D'après les (moteur)
2^o vaissaux sanguins &c.

docteur de sympathie (1^{re} influence : influence, du cerveau ; du pommier)
(2^o influence : influence, du pommier ; du pommier)
(3^o influence : influence, du pommier ; du pommier)

1^{re} sympathie active, adhésive, qui nous empêche

Sympathie passive

BIBL.
F.M.P.

formis
in
compression
areolae

50 Du Soumeie
19 Feuil.

1

-

P'apoplexie on il y'a ^{inflammation locale} ~~inflammation locale~~ ^{malin} ~~malin~~ ^{pusillone} ~~pusillone~~
 motif franchement ^{inflammation locale} ~~inflammation locale~~ ^{malin} ~~malin ^{pusillone} ~~pusillone~~~~

1^o Syndrome plethorique. Manifeste. 2^o Syndrome anémique.

2^o Somnolente après le repas.

3° fournit des yeux, neptun.

4^o Journal Day present

qualité du sang

commence à effacer les habitudes
par l'usage.

Psychopathics, or direct treatment

Levin articulate dans le sang; musclé et vigoureux
partout le vin

inflammation du cerveau - gangrène
(fièvre maligne)

Spasmodic

Language &

est le modèle d'organisation que j'ai eue
quelquefois à l'esprit, tousjours forgée.

(Cataplexie)

out of

Epilepsie

Hotel Constantine D'opposit.

3^e formée
par sympathie

1^{re} dans l'hystérie

2^{de} dans l'hypochondrie

3^{de} dans le mal d'oreille, le système cutané local
affecté par sympathie, le système d'art
sympathique

4^{de} peut être dans les péripies

formée
par
épuisement
général,

à la suite d'une opération

ou par péripie

Du Sommeil

2

- 1^o on peut attribuer au sommeil le sommeil absolu le sommeil relatif, mais, comme tous les organes tendent à la
- 2^o production, il est nécessaire de le placer dans les organes
- autentiques qui ont trait au sommeil
- 3^o on ne peut définir le sommeil par la privation en ignorance naturelle.
- 4^o est l'état d'un être qui se trouve dans un état de repos
- 5^o est l'état d'un être qui se trouve dans un état de repos
- 6^o il faut considérer dans le sommeil

1^o tout le monde est d'accord que le sommeil est un état de repos

2^o l'absence de la conscience

3^o l'absence de la sensibilité

4^o l'absence de la volonté

5^o l'absence de la raison

6^o l'absence de la mémoire

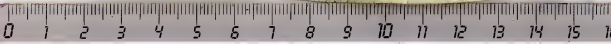
7^o l'absence de la vie

8^o l'absence de la mort

9^o l'absence de la vie

10^o l'absence de la mort

BIBL.
F.M.P.



(places
la m
la m)

*** phénomènes de l'animal
qui s'endort.

I^{er} phénomènes d'un animal qui s'endort

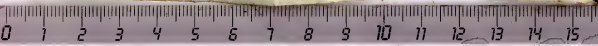
I^{er} phéno. générale sans les sens; vue; ouïe, odorat
peu

2^o l'écoulement; l'épave fraction; des & parates; imagination;
mémoire, etc. - se confondent etc.

3^o muscles locomoteurs - voir etc.

4^o circulation sanguine aut sur le sang; l'écoulement.
Baillément. etc.

Insomnie des plantes; se dit
qu'on s'efforce d'instaurer pour
l'espèce de l'homme.



* la peste d'ant. l'annuel - d'absorber les virus, parce que
 * l'opium préserve les virus, ne peut pas les empêcher ; . cela
 danger { d'empêcher la mort pendant le sommeil
 danger de laisser sans le sommeil à l'ordonner des cadavres
 danger de... en que de tout ce qui rappelle
 la peste est susceptible de contagion.

Mais un jour, l'ère toute sci-
 fique
 l'écrit de Morpheus en langage
 secret
 la théorie est pour moi : l'œuvre
 l'attrait
 Qu'en l'histoire je la mis en pratique



4^o C'est même à elle (l'âme) que
l'org. se. qui tout attribuer. Le
pouvoir a puis l'organe; le tout est
contenu sur l'auto mal; alors
org. se. se. affaibli; ne peut plus
aller, ne peut plus. 5^o de la même

3^o on peut donc dire en général que dans le pouce, il
y a perception d'autre d'organe est. qui s'a. foibles.
Après tout quelquefois; un organe s'alle. le autre s'est
après... se. Ciel; oreille se. se...

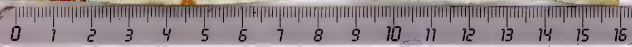
1^o L'âme agit de 3 manières }
1^o perception et jugement
2^o faculté de se. à plusieurs
imagination, mémoire et
jug. d'après elle
3^o Action. L'âme s'a. toutes

2^o quelquefois les trois actions sont séparées }
1^o perception } (l'organe)
2^o imagination } (l'âme)
3^o action } (l'organe)
mais souvent il y a que la perception
mémoire, imagination, action sur
les mêmes la même chose.

4^o On se peut dire non }
action du cerveau ? }
elle ne peut venir }
que de deux causes }
1^o affaiblissement de l'organe;
2^o défaut de perfection; rapport
avec le organe positif
est plutôt à l'organe; car toutes
la action d'organe du cerveau
substantiel. parer il se. collapser
de l'organe.

3^o locomotion d'organe
l'organe est imagination, tantôt action se.

BIBL.
F.M.P.



* la fontaine de la respiration explique pourquoi le
hydrogène se résout en présence d'un agent catalytique
comme le fer.

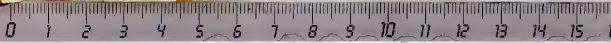
1^o il résulte de tout cela que le mouvement, & avec la
 + ne animale porte spécialement sur cette partie
 que nous met en rapport, & qui se le propose ^{1^o de plus}
 que toute mouvement de la conscience au centre;
 ailleurs que le mouvement de la conscience à la conscience,
 et moins souvent suspendu.

influence de
 l'organisme sur
 la vie organique.

Digestion { 1^o opinion d'après qui ont pu paraître à quelle
 fœmment les animaux; mais alors, pourquoi
 2^o l'opinion d'après qui ont pu paraître à quelle
 fœmment les animaux; mais alors, pourquoi

Circulation et respiration { 1^o les deux fonctions se font, l'une augmentant
 l'autre l'apparaissant.
 2^o les deux fonctions se font, l'une augmentant
 l'autre l'apparaissant.
 3^o les deux fonctions se font, l'une augmentant
 l'autre l'apparaissant.

Sélections plus puissantes { 1^o même que nous plus toutes les
 2^o même que nous plus toutes les
 3^o même que nous plus toutes les



intuition
plus active,

- 1^o quelque chose sur quelque chose se fait que
pendant le sommeil
- meubles {
- 1^o faites au point de vue de l'objet intuition
 - 2^o l'infant dormment & cailloups.
 - 3^o lorsque des idées; marquent.
 - 4^o qui y admettent le plus ou le moins d'activité
 - 5^o appropriée à

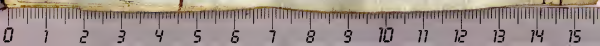
il résulte de l'influence
du sommeil sur la
vie animale

- 1^o qu'au lieu d'être à l'œuvre n'est
pas à l'œuvre;
- 2^o que quoique la phénoménologie
soit au repos, elle peut
s'exercer d'une manière plus réfléchie
sur l'activité de
- 3^o d'effrayer de sommeil le animal
formant, marmottes, l'ours. si la vie animale
se languit par le sommeil elle se
réveille au moment. habitude d'endormissement
si elle s'endort plus vite elle se réveille plus vite
l'animal perdrait ainsi l'usage de l'instinct

3^e phénomène de l'animal qui se réveille.

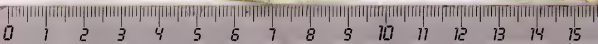
- 1^o revêt / protestant
- il se fait d'une manière, l'acte gradée; ou
quand on s'endort, l'acte le sommeil
ordinaire, au premier sommeil, le plus
long plus profond, et l'acte peu à peu
quand ils ont repris leur place, etc.

BIBL.
F.M.P.



il y a pendant le sommeil, un
double mouvement des forces vitales, 1^{re} action au
dehors, alors sommeil profond 2^e dans au dedans
proprement leger et fait signe le. force fort revenue
au dehors.

Moins de sommeil qu'on le surveille toujours par
un fluide, les courants, les matières folles, de
l'homme, de l'air, de la lumière; — Rien
simple de performer longtemps, notes indomptées
faute d'usage d'habitudes.



5^e phénomène

influence du sommeil, de ^{l'âge} ~~climat et~~
~~de la saison~~.

1^o chez l'homme le plus prompt;

2^o enfant sommeil très prolongé; les fréquents;
 leur - petits organes fatiguent; ~~inertes~~ et tout aut
 pour habitude au sommeil.

3^o adulte - habitant de population q. sent q. organ
 moins prompt

4^o vieillards tout usés - leur veille et pour ainsi q.
 de un sommeil; par conséquent leur organes ne peuvent
 plus être excités.

6^e phénomène

influence du sexe, du tempérament et

prompt plus prompt à revenir, chez les femmes,
 chez les personnes fortes, chez ceux qui sont de
 maladies; leur organe est plutôt épuisé.

7^e phénomène

influence du climat.

1^o et climats chauds, sommeil plus court, mais
 plus prompt à revenir; par conséquent organe

et mieux plutôt fatigue?
 2° climats froids et hivern, dormient plus long
 mais ville plus durable. on dit on dort un
 le fort de la chaleur & on la nuit on fait en
 24h au hot fort après hiver on ne fait qu'un
 nuit. — le l'après dormant beaucoup pendant la
 saison de leur nuit. ils ne font que se réveiller
 saison de leur jour. l'effet du climat et de la saison
 et d'une manière sur le sommeil.

8° phénomène

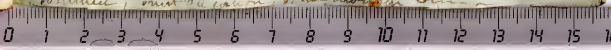
durée du sommeil.

on a donné de préceptes sur la durée du sommeil
 les uns l'ont fixé à 7 heures, les autres à 6 heures
 rien n'est variable comme cela la durée dépend
 mille circonstances impossibles à déterminer. nous
 avons donné plus de six heures à ceux qui ne font
 voyez l'habitant de la campagne, et se couche et se lève
 avec le soleil.

9° phénomène

influence de l'habitude

- 1° nécessité de dormir sans se réveiller, d'habitude?
- 2° durée du sommeil modifiée par l'habitude?
- 3° l'habitude nous rend moins sensible aux variations du sommeil; on ne se réveille pas.



10^e phénomène

18

hommeils louches
ont une très
petite gles

1^o compression de l'oeil, souvent un homme
est étonné pendant, 2, 4, 5, 6 jours
2^o l'ethaizies
un homme dormit à
89, puis au 15 juillet
il fut à la villa, et fut
à la 6^o nuit d'ours
dans le phéromides, 2 ans
plus de

Quelle est la
nature du sommeil

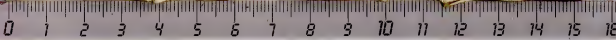
trois, quatre, six sept jours
sans sommeil, moins que
l'homme

Nature du sommeil

variétés d'opinion.

1^o l'opinion, après avoir vu le fond du cerveau, mais
on ne voit pas le fond du cerveau, 2^o à la fin
par la louches, 3^o à la fin du cerveau, 4^o à la fin
du cerveau

BIBL.
F.M.P.



X niffy on a enplique! Comment l'atire les tete
les dlaties, pare fumes de fin, comprime le nup qe
vout la l'air, le y, une puitout et produs la
lepture d'nyay. — mais

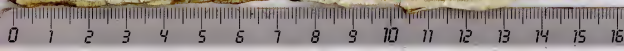
2^e hypothèse, l'organe qui se pale au
cerveau, l'origine de l'organe du cerveau. X

1^{re} affaiblissement du cerveau { l'ensemble des
collapses du cerveau est bien calculé
C'est que l'on a vu de notre inspection du cerveau
par cet affaiblissement. } pendant le sommeil

3^e collapsus du cerveau { l'ensemble des
collapses du cerveau est bien calculé
C'est que l'on a vu de notre inspection du cerveau
par cet affaiblissement. }

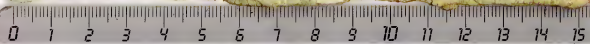
Vite journal de l'histoire on a vu que
que le sommeil a été un coup exclusif;
mais comme tous les organes de la
vie animale sont en même temps
affectés, il conviendrait tout à le produire.

Cause générale du sommeil; Loi de la
nature qui veut que tout organe de la
vie ait même état de l'existence pendant quelque
temps, se repose, à la fin la fonction ?



Cette loi est partout remarquable, toutes les fois
qu'un organe quelconque de la vie animale est
sous fatigue; l'animal est, mille fois, temps
fatigué le reposant, ne peut plus agir; le
système est sensible à tous les phénomènes
physiologiques que nous observons dans la vie
un simple docteur qui ne peut plus le
travailler, dit, l'animal qui est fatigué
ne peut plus voir, dit aussi; chaque organe
peut nous donner ces symptômes de son
état; les muscles qui composent le système général

L. 22 17



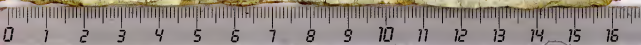
faute et que dans la vie naturelle l'action n'est
 point interrompue. D'après cela la ^{la} ^{la} ^{la}
 les organes ^{sexuels} ^{neuf} ^{cervicaux} ^{mucil.} sont fatigués, nous ont
 à faire le sommeil; car comme tout fonctionne
 dans la vie normale, si un organe, ap-
 ses fonctions, les autres le compensent; ainsi
 Les yeux lésés, le cerveau ap., le muscle
 ne ——— comparaiton d'une pendule
 en le battant arrêté, arrêté les rouages
 et enfin la le mouvement de l'aiguille

Causes du Sommeil.

~~naturel~~

D'après le principe général qui préside au
 sommeil naturel, il est facile de concevoir
 les différentes causes qui le produisent — on ad-
 met que y disposent les animaux. Les causes
 sont relatives à tout ce que l'organisme ^{se bat} ^{se lève} ^{se couche}
 fait.

BIBL.
F.M.P.

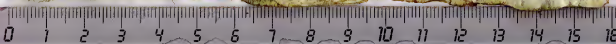


6° xxx comment on avengra, les bords, ne do on nait mit une
grande water qu'on nime partit de lui l'opu etant l'unis au
profabon, ils doivent moins se fatiguer. : : : : :
ou aguer restant :

*** est ordinaire fatigue de l'oeil et de l'esprit.

Coitinte } lecture d'un mauvais ouvrage ou...
d'impression }

int. file { réflexion profonde de



et me
es ay
t.

Coups du
bonheur
vitatife
aupres

1^{re} les la lang la plus ordinaire. 13 est
elle qui est la plus commune de la langue de
la pomme.

2^o interrompue par un incongruité l'ing.
lequel, et par suite la co co mato a
la comparaison du rouage d'une montre.

3^o puis est que l'ing au a été plus
moins fatigué, comme l'ing ou moins
né.

4^o il est à observer que dans le sommeil
ordinaire a été interrompue est surtout la lang
qui fait un collage ing; et non le sommeil
qui est

5^o les plus peuvent se 1^o interrompue la plus
fatiguer en plusieurs 2^o sont inutile et sont
mains in 3^o sont utiles et sont
6^o xxx

1^o l'interception de la lang par la seule
interrompue de la lang.

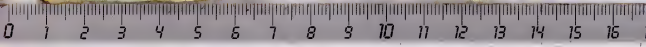
Coups de 2^o mais les plus communément en leur cas
sommeil est aussi fatigué.

relation 3^o l'interception de la lang par la seule
au cas de la lang par la seule

4^o l'interception de la lang par la seule
au cas de la lang par la seule

5^o l'interception de la lang par la seule
au cas de la lang par la seule

BIBL.
F.M.P.



Journal de la nature

14

1° irritations { 1° infection
2° opium
3° ~~fièvre~~ ^{at arques}
4° inflammation

2° compression { 1° apoplexie
2° pus épanché
3° can épanché
4° cystes
5° fongus

3° parties affectées { 1° parties affectées
2° parties affectées
3° parties affectées
4° parties affectées
5° parties affectées
6° parties affectées
7° parties affectées
8° parties affectées
9° parties affectées
10° parties affectées
11° parties affectées
12° parties affectées
13° parties affectées
14° parties affectées
15° parties affectées
16° parties affectées
17° parties affectées
18° parties affectées
19° parties affectées
20° parties affectées
21° parties affectées
22° parties affectées
23° parties affectées
24° parties affectées
25° parties affectées
26° parties affectées
27° parties affectées
28° parties affectées
29° parties affectées
30° parties affectées
31° parties affectées
32° parties affectées
33° parties affectées
34° parties affectées
35° parties affectées
36° parties affectées
37° parties affectées
38° parties affectées
39° parties affectées
40° parties affectées
41° parties affectées
42° parties affectées
43° parties affectées
44° parties affectées
45° parties affectées
46° parties affectées
47° parties affectées
48° parties affectées
49° parties affectées
50° parties affectées
51° parties affectées
52° parties affectées
53° parties affectées
54° parties affectées
55° parties affectées
56° parties affectées
57° parties affectées
58° parties affectées
59° parties affectées
60° parties affectées
61° parties affectées
62° parties affectées
63° parties affectées
64° parties affectées
65° parties affectées
66° parties affectées
67° parties affectées
68° parties affectées
69° parties affectées
70° parties affectées
71° parties affectées
72° parties affectées
73° parties affectées
74° parties affectées
75° parties affectées
76° parties affectées
77° parties affectées
78° parties affectées
79° parties affectées
80° parties affectées
81° parties affectées
82° parties affectées
83° parties affectées
84° parties affectées
85° parties affectées
86° parties affectées
87° parties affectées
88° parties affectées
89° parties affectées
90° parties affectées
91° parties affectées
92° parties affectées
93° parties affectées
94° parties affectées
95° parties affectées
96° parties affectées
97° parties affectées
98° parties affectées
99° parties affectées
100° parties affectées

2° symptômes { 1° symptômes
2° symptômes
3° symptômes
4° symptômes
5° symptômes
6° symptômes
7° symptômes
8° symptômes
9° symptômes
10° symptômes
11° symptômes
12° symptômes
13° symptômes
14° symptômes
15° symptômes
16° symptômes
17° symptômes
18° symptômes
19° symptômes
20° symptômes
21° symptômes
22° symptômes
23° symptômes
24° symptômes
25° symptômes
26° symptômes
27° symptômes
28° symptômes
29° symptômes
30° symptômes
31° symptômes
32° symptômes
33° symptômes
34° symptômes
35° symptômes
36° symptômes
37° symptômes
38° symptômes
39° symptômes
40° symptômes
41° symptômes
42° symptômes
43° symptômes
44° symptômes
45° symptômes
46° symptômes
47° symptômes
48° symptômes
49° symptômes
50° symptômes
51° symptômes
52° symptômes
53° symptômes
54° symptômes
55° symptômes
56° symptômes
57° symptômes
58° symptômes
59° symptômes
60° symptômes
61° symptômes
62° symptômes
63° symptômes
64° symptômes
65° symptômes
66° symptômes
67° symptômes
68° symptômes
69° symptômes
70° symptômes
71° symptômes
72° symptômes
73° symptômes
74° symptômes
75° symptômes
76° symptômes
77° symptômes
78° symptômes
79° symptômes
80° symptômes
81° symptômes
82° symptômes
83° symptômes
84° symptômes
85° symptômes
86° symptômes
87° symptômes
88° symptômes
89° symptômes
90° symptômes
91° symptômes
92° symptômes
93° symptômes
94° symptômes
95° symptômes
96° symptômes
97° symptômes
98° symptômes
99° symptômes
100° symptômes

BIBL.
F.M.P.

reflexion générale sur
les sympathies.

15

BIBL.
F.M.P.



4^o affection du cerveau qui cause un état
 vitif ou somnif { 1^o cataleptie
 2^o catale
 3^o méditation profonde

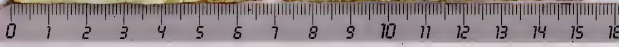
5^o état tout à fait. par l'action de
 l'angle pourrait être plus ou moins
 certains premiers naturels, de la somnolence
 s'en suit encore.

6^o possibilité d'une dispende { via organique { 1^o amnésie
 2^o maladies, poudie par { 3^o amnésie
 la distinction de l'aveugle { 4^o amnésie
 5^o amnésie { 6^o amnésie
 7^o amnésie { 8^o amnésie
 9^o amnésie { 10^o amnésie
 11^o amnésie { 12^o amnésie
 13^o amnésie { 14^o amnésie
 15^o amnésie { 16^o amnésie
 17^o amnésie { 18^o amnésie
 19^o amnésie { 20^o amnésie
 21^o amnésie { 22^o amnésie
 23^o amnésie { 24^o amnésie
 25^o amnésie { 26^o amnésie
 27^o amnésie { 28^o amnésie
 29^o amnésie { 30^o amnésie
 31^o amnésie { 32^o amnésie
 33^o amnésie { 34^o amnésie
 35^o amnésie { 36^o amnésie
 37^o amnésie { 38^o amnésie
 39^o amnésie { 40^o amnésie
 41^o amnésie { 42^o amnésie
 43^o amnésie { 44^o amnésie
 45^o amnésie { 46^o amnésie
 47^o amnésie { 48^o amnésie
 49^o amnésie { 50^o amnésie
 51^o amnésie { 52^o amnésie
 53^o amnésie { 54^o amnésie
 55^o amnésie { 56^o amnésie
 57^o amnésie { 58^o amnésie
 59^o amnésie { 60^o amnésie
 61^o amnésie { 62^o amnésie
 63^o amnésie { 64^o amnésie
 65^o amnésie { 66^o amnésie
 67^o amnésie { 68^o amnésie
 69^o amnésie { 70^o amnésie
 71^o amnésie { 72^o amnésie
 73^o amnésie { 74^o amnésie
 75^o amnésie { 76^o amnésie
 77^o amnésie { 78^o amnésie
 79^o amnésie { 80^o amnésie
 81^o amnésie { 82^o amnésie
 83^o amnésie { 84^o amnésie
 85^o amnésie { 86^o amnésie
 87^o amnésie { 88^o amnésie
 89^o amnésie { 90^o amnésie
 91^o amnésie { 92^o amnésie
 93^o amnésie { 94^o amnésie
 95^o amnésie { 96^o amnésie
 97^o amnésie { 98^o amnésie
 99^o amnésie { 100^o amnésie

Cause du
 sommeil
 relatif à
 la locomotion { 1^o grande fatigue
 2^o grande fatigue
 3^o grande fatigue
 4^o grande fatigue
 5^o grande fatigue
 6^o grande fatigue
 7^o grande fatigue
 8^o grande fatigue
 9^o grande fatigue
 10^o grande fatigue
 11^o grande fatigue
 12^o grande fatigue
 13^o grande fatigue
 14^o grande fatigue
 15^o grande fatigue
 16^o grande fatigue
 17^o grande fatigue
 18^o grande fatigue
 19^o grande fatigue
 20^o grande fatigue
 21^o grande fatigue
 22^o grande fatigue
 23^o grande fatigue
 24^o grande fatigue
 25^o grande fatigue
 26^o grande fatigue
 27^o grande fatigue
 28^o grande fatigue
 29^o grande fatigue
 30^o grande fatigue
 31^o grande fatigue
 32^o grande fatigue
 33^o grande fatigue
 34^o grande fatigue
 35^o grande fatigue
 36^o grande fatigue
 37^o grande fatigue
 38^o grande fatigue
 39^o grande fatigue
 40^o grande fatigue
 41^o grande fatigue
 42^o grande fatigue
 43^o grande fatigue
 44^o grande fatigue
 45^o grande fatigue
 46^o grande fatigue
 47^o grande fatigue
 48^o grande fatigue
 49^o grande fatigue
 50^o grande fatigue
 51^o grande fatigue
 52^o grande fatigue
 53^o grande fatigue
 54^o grande fatigue
 55^o grande fatigue
 56^o grande fatigue
 57^o grande fatigue
 58^o grande fatigue
 59^o grande fatigue
 60^o grande fatigue
 61^o grande fatigue
 62^o grande fatigue
 63^o grande fatigue
 64^o grande fatigue
 65^o grande fatigue
 66^o grande fatigue
 67^o grande fatigue
 68^o grande fatigue
 69^o grande fatigue
 70^o grande fatigue
 71^o grande fatigue
 72^o grande fatigue
 73^o grande fatigue
 74^o grande fatigue
 75^o grande fatigue
 76^o grande fatigue
 77^o grande fatigue
 78^o grande fatigue
 79^o grande fatigue
 80^o grande fatigue
 81^o grande fatigue
 82^o grande fatigue
 83^o grande fatigue
 84^o grande fatigue
 85^o grande fatigue
 86^o grande fatigue
 87^o grande fatigue
 88^o grande fatigue
 89^o grande fatigue
 90^o grande fatigue
 91^o grande fatigue
 92^o grande fatigue
 93^o grande fatigue
 94^o grande fatigue
 95^o grande fatigue
 96^o grande fatigue
 97^o grande fatigue
 98^o grande fatigue
 99^o grande fatigue
 100^o grande fatigue

BIBL.
 F.M.P.

Cause du sommeil qui
 est tout à fait une
 partie de la vie
 elle dépendant de l'organe
 et de la nature de la communication
 1^o sommeil qui fait la grande opération
 2^o sommeil à la suite d'une fièvre à l'issue
 3^o sommeil du criminel à la suite
 4^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 5^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 6^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 7^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 8^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 9^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 10^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 11^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 12^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 13^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 14^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 15^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 16^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 17^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 18^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 19^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 20^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 21^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 22^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 23^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 24^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 25^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 26^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 27^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 28^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 29^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 30^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 31^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 32^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 33^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 34^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 35^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 36^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 37^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 38^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 39^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 40^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 41^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 42^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 43^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 44^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 45^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 46^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 47^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 48^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 49^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 50^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 51^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 52^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 53^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 54^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 55^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 56^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 57^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 58^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 59^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 60^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 61^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 62^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 63^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 64^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 65^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 66^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 67^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 68^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 69^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 70^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 71^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 72^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 73^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 74^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 75^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 76^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 77^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 78^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 79^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 80^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 81^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 82^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 83^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 84^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 85^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 86^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 87^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 88^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 89^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 90^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 91^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 92^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 93^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 94^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 95^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 96^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 97^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 98^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 99^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe
 100^o sommeil qui fait l'emploi de l'organe



- 80 jennelli l'aver, du que voyagant un chameau
un tartare se faisoit better sur le ventre pour
pouvoir dormir en route.
60 méthode de Galien pour faire dormir
les malades.

Dans tous les cas, il faut pour produire
le sommeil que les forces aient été très exaltées.
alors elles s'annulent tout à coup et l'animal
dort.

D'après la considération de ces diverses causes
du sommeil, il parait évident, qu'il consiste
dans une lassitude ou interruption périodique
de la vie animale. mais pourquoi - la lassitude
est-elle si variable dans la vie animale? pourquoi
certaines espèces - cette lassitude coïncide-t-elle avec
le jour et le nuit; pourquoi dans les animaux
nocturnes coïncide-t-elle avec un autre période?
bonheur - nous le observat-on ne se passe pas les
facteurs épars, à chercher leur liaison.

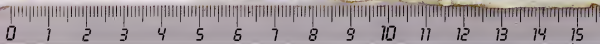


1° locomotion (pale) par fonctions
intellectuelles.

2^o fonctions intellectuelles seules
imagination, mémoire, jugement
3^o fonctions intellectuelles et mots
verbe

4^e jamais tomber pour les porteurs de
cependant: { pour } ala perle de

Sur ce ver portait donc un piliolum
sur la face postérieure la v. animale.



la question des tapettes

19

il y a donc deux espèces de rêves, d'actes in-
conscients, pendant la sommeil;

1^o les tapettes confuses qui s'arrêtent
brièvement.

2^o les mouvements d'origine per la mémoire.

Il faut distinguer ici des idées
générales. renvoyer la métaphysique
de rêve à l'imagination ou la
mémoire.



Contractilité.

No 5144

6° Contractilité: Mouvements

29 feuil.

BIBL.
F.M.P.

F.M.P.

ori d'un fragment de
papier de son principal usage
nature de papier, tissu ou
autre que son tissu

30 feuil. en un
t. broché

Contractilité

1° le mode le plus ordinaire de mouvement, est la contraction.

2° l'endurance de parties à se contracter sans cesse.

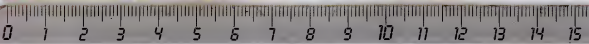
3° degré de cette { 1° musc. de
 tend. anc. les 2° type cellulaire
 les organes ou 3° enfin, contraction nerveuse.

1° extension préliminaire { 1° musc. de la mâchoire
 2° musc. antagonistes
 3° organes creux / fluides qu'ils contiennent
 4° type cellulaire, type en radas valvines

2° proportion entre cette extension et l'énergie de la vie. exemple { 1° l'animal est en relâche
 2° digestion, puis relâché
 3° pendant la chaleur de l'animal, l'organe gonfle et tendus de...
 4° augmentation de l'action
 5° inflammation

5° à la mort { 1° des muscles...
 2° traits du visage?
 3° affaiblissement de l'organe
 4° à l'effacement, les prompts dans les langes d'un qui frappent la vie d'un bon principe.
 5° l'absence de la vie, l'absence de la vie, l'absence de la vie.

BIBL. F.M.P.



XXX Cette tumeur continue de la contraction, elle est en
un intervalle, et reprend de plus la vie, car en
général plus la pseudo-contraction existe dans les organes, plus
on résiste

symptôme du tendon d'achille

_____ de la rotule

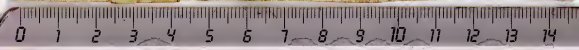
_____ de la clavicule

_____ du ligament inférieur de la rotule

_____ du calcanéum

Donc la contractilité du tendon d'achille est la même que celle
des autres organes, pour résister. car la force d'attraction

de Hatty



6^o influence de la contractilité sur la cohésion des parties. ~~voir XXX~~

- | | |
|------------------------------------|----------------------------|
| 1 ^o influence nerveuse | motilité animale |
| 2 ^o irritation | motilité organique |
| 3 ^o réflexes d'instinct | spécie de motilité animale |

7^o Cause qui met en jeu la contractilité

Motilité animale

- 1^o l'attention fixée sur le contractum par l'instinct de la volonte
- 2^o reflexe d'avec la motilité organique.

motilité d'un
1^o organe de motilité

1^o le cerveau et l'organe

2^o il exclut les mouvements déterminés par les sensations, actuelles, passées, imaginaires

(sensation)
mémoire
imagination

3^o les passions étrangères au cerveau et uniquement au mouvement volontaire

(St. Paul
D. art. 1^{er}
Buffon)

BIBL.
F.M.P.

5^o ~~influence de la contractilité sur la cohésion~~

1 ^o la sensation	moniaques vins piscines
2 ^o la composition	
3 ^o la place de l'organe	



3° sans lachapier / Organe
actant et sans lachapier
plus faible aussi lachapier
etc. de relever les impressions

3
1° l'impulsion plus fréquente
2° mollesse des orients aux
pointes de l'avisant
1° imagination
vi ---

Motilité animale

I.

1° le mouvement est spontané dans l'animal. communiqué
dans le corps tout.

2° les mouvements
communiqués dans
l'animal. } 1° mouvement de l'ensemble
2° de la patte
3° de la visière gastrique par
l'impulsion du diaphragme.

3° mais peut simplement se manifester spontanément
sans effet.

4° mode de mouvement
animal. } 1° contraction } 1° au dedans
2° dilatation } 2° petite saignée
3° l'effet de l'air

2° Dilatation } 1° pendant elle se peut
2° le mouvement
communiqué } 1° l'impulsion
2° la saignée
3° les animaux
4° les hommes

BIBL.
F.M.P.

3° Dilatation } 1° vis
2° spontanée } 1° main
2° large
3° cœur

transmission
au système

1^{re} loi

1^{re} loi
mors et trou au pso

1^{re} loi

1^{re} loi
organe qui
no jaule
no ure

2^{de} loi
galvanisme
constate

1^{re} loi
organe qui
no jaule
no ure

galvanisme

1^{re} loi
organe qui
no jaule
no ure

1^{re} loi
organe qui
no jaule
no ure

2^{de} loi
conducteur

1^{re} loi
organe qui
no jaule
no ure

1^{re} loi
organe qui
no jaule
no ure

1^{re} loi
organe qui
no jaule
no ure

galvanisme

mouvement impossible

1^{re} loi
organe qui
no jaule
no ure

influence du nerf sur le cœur

BIBL.
F.M.P.

1^{re} loi
organe qui
no jaule
no ure

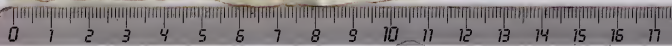
influence de ces poles
sympathies.

1^o sympathies avec

1^o my corp d'une même partie } optique
2^o my corp d'une même partie } frontal le point
3^o branche de même partie } latet.

sympathies de ces
sens avec
organe

1^o le point de vue
2^o le point de vue d'autres organes



medicament relatif
à la contractilité
animale.

5

1^o spanner { opium lemmet il agit
sur la contractilité
animale.

2^o paralysie { selon dicit on sur les
seaux dans les paralysie
ils agissent sur le cerveau
qui reçoit le

BIBL.
F.M.P.

Des attitudes immobiles de l'homme

- attitude {
- 1° sur deux pieds.
 - 2° sur un pied;
 - 3° sur les genoux.
 - 4° sur les fesses.
 - 5° sur tout le corps (prostration)
 - 6° sur la tête
 - 7° sur une main ou deux.
- { en descendant
ou arrivant
par le côté

Station.

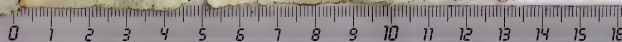
- la tête {
- 1° œil, orbite.
 - 2° nares.
 - 3° bouche appétée; membre antérieur doit en y passer les lèvres.
 - 4° situation d'après non oligotale, et direction du crânium. Différence entre l'homme et l'animal.
 - 5° position de la tête.

L'homme
adulte est
posturé à
l'attitude
stipide.

neure

- 2° au col {
- 1° ligament cervical postérieur
 - 2° muscles très forts et très innervés fixant la tête sur le cou
- 3° à la partie postérieure de la tête, pour leur donner attaché.
- 3° exes {
- 1° huméral
 - 2° antro-rotation
- comparés entre eux.
- 3° poitrine {
- 2° manubria.
 - 3° ligaments et apophyses osseuses.

BIBL.
F.M.P.



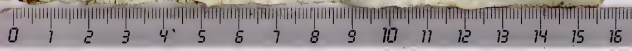
4° Bassin { I° largeur } sur devant
 2° hauteur } au milieu
 3° volume du muscle fessier;

4° Colonne vertébrale. { omoplate. - costes glenoid. - direction

3° membres supérieurs { I° epaule } clavicle.
 2° main humerus et avant bras
 3° main { son articulation.
 largeur de doigt. - disposition
 indice du médius et annulaire.

6° membres inférieurs { I° longueur des membres.
 2° Col du fémur
 3° tibia, largeur superficielle articulaire
 4° gras des jambes, muscle péroné
 5° articulation du pied avec la jambe
 6° largeur du pied.

BIBL.
F.M.P.



- 1° ligament cervical postérieur.
 2° Colonne vertébrale dorsale.
 3° Bassin osseux.
 4° membres inférieurs osseux grands, & mem-
 bres inférieurs.
-
- 5° la coutume l'habitude qui rectifie l'habitude
 quadrupède; et la coutume bipède (santé)
 6° donc l'homme est partiellement quadrupède.

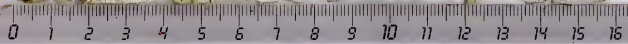
Mécanisme de la Station

- I° il faut le comprendre par les trois rapports
 1° l'articulation de la tête, sur le bassin
 2° la coutume bipède par le bassin
 3° la coutume bipède par le pied.

BIBL.
F.M.P.

station de la tête.

- 1° l'homme par son propre mécanisme perfectionné, de la tête en
 avant moins — expirée à l'arrêt. perfection
 de la tête bipède en avant et en arrière. — l'homme plus
 et tendance à tomber en avant; exemple fourmil.



Station 2.

De la Chapin

sur le terrain

10

appuy sur le terrain

station 2 a Chapin

— l'homme
 — la femme
 — le enfant

direction {

 — l'homme

 — l'enfant

mécanisme {

 1° double effort du tronc et de la colonne

 2° inférieure de la colonne effort sur le pied inférieurs

 3° muscles { 1° en avant, (bras, trapeze de

 qui le ~~tronc~~ ~~tronc~~ ~~tronc~~ ~~tronc~~ ~~tronc~~

 relâchement { 2° en arrière, (pieds)

 puis tendrings, muscles,

 trapeze.

appuy sur le terrain

Station 2 a Chapin

avantages {

 1° la situation en sauto.

 2° la longueur

 3° la direction oblique

 4° avantage du vol.

 5° longueur des muscles

muscle qui {

 1° devant trapeze

 2° en arrière

 3° sur la colonne

BIBL.
 F.M.P.

* Inter in a l'apale qu'il etie que l'elous, avants
les pied, leur grand-d'etatement. et il neulane
etade moyen, l'ap & l'etatement mit à la p'agression,
l'ap neulane mit à la station.

Station sur la pied gauche

H

1^o appuy sur l'apex

2^o de l'axe sur et charge de station.

Station
en l'air
station
sur le
au bout rail
se croise
M. D. De Paul

3^o avant appuys
rectifs
volume
grand air
directions.

4^o comment il est appuyé

1^o en avant
2^o en arrière
3^o sur le côté
personnel.

muscles premiers
à planer les fess
parce qu'il a un
station le pied tend
à l'extérieur en avant
disposition inverse
de la cuisse
la même qu'il a
à l'arrière

Station sur le pied

1^o point d'appuy sur le sol.

2^o avant appuys
du pied pour
la station

1^o en avant
2^o en arrière
3^o en largeur
4^o en largeur
5^o en largeur
6^o en largeur

pour qu'il y ait un point d'appuy

la pointe du pied doit être
tournée en dedans, ou en
dehors pour la flexion de
la station; (l'axe à l'arrière)

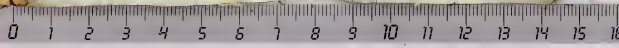
moins vaient
à l'arrière
en avant

3^o direction

BIBL.
F.M.P.

2^o stationnement
en l'air

2^o correspondance
entre les deux
articulations



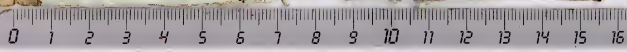
*** Dans la station, il ne faut se tenir ni trop
maigre, ni trop en avant; la position qu'on
fait prendre aux soldats pendant l'exercice, avec de petites
maîtres qui se penchent en avant, est également vicieuse.

- 4^e solidité variable
- 1^o route que forme le pied; il ne consiste point à le manier en sautoir
 - 2^o il s'accommode à la forme des ups ou envers.
 - 3^o la contenance effalée, laqu'on appuie le pied sur le sol. obj. de l'ampet, sur les boudiers des p. étroits.
 - 1^o tap
 - 2^o metataps
 - 3^o phalanges.
 - 4^o dis. position inverse de phalanges du pied et de la main.

Station sur
un seul
pied

- I^o Station de la tête, de l'épine et du bassin sur le sol de ferme;
- 1^o avantage du col dans cette station
 - 2^o impossibilité de cette station dans les animaux, le col étant trop court.
- 2^o effort de tout les muscles latéraux le tronc est immobile entre cet effort, et le pied en parties du côté opposé à la station.
- 3^o Station de tout le tronc sur le pied
- 1^o pas les muscles pectoraux, les cils latéraux, les boudiers latéraux de

BIBL.
F.M.P.



attitude du regard

13

1^o le métrisme — par lequel la tête et la colonne vertébrale sont soutenus ; d'après que le trapeze, recte le même.

2^o différence de hauteur la base d'insertion { largeur
de l'apophyse en arrière

3^o effet des muscles antérieurs { de la lèvre,
du trapeze { composition du
apophyse en arrière, à
cause de cette base d'insertion.

attitude capiteuse.

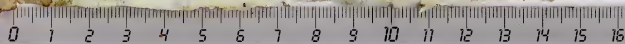
1^o même métrisme dans la posture de la tête { de la tête.
ou l'épine.

2^o la base d'insertion { 1^o inclinaison du trapeze en avant
toute différente sur { 2^o relative à la distance de la tête
en arrière { grand ou petit inclinaison en arrière.

attitude de la face, par la forme de la tête

1^o tête oblique d'insertion, — forme courbée — corps courbe pour recevoir la tête. — Mais qui dirige la posture de la tête.
— proéminent d'après l'axe en arrière, pour équilibrer le poids du visage en avant.

BIBL.
F.M.P.



14

motilité animale
par l'organe d'excitation

Il n'y a que les muscles qui soient soumis à la volonté.

Les nerfs sont-ils terminés. Vient-on les regarder comme tout nerveux?

provoque le mouvement

est le mouvement animal.

1° inflammation musculaire

2° invasion d'un virus

3° Communication avec le cœur

4° cellule d'angiome

5° libération du muscle
après altération musculaire
inflammation
1° compression forte
paraffine
musculaire
inflammation
2° intolérance
3° intolérance
4° intolérance

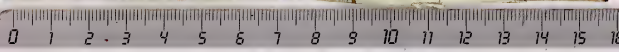
Loi de la motilité animale

1° Loi

BIBL.
F.M.P.

La motilité animale est due à la nature des fibres qui sont de même nature que celles du système nerveux.

La motilité animale est due à la nature des fibres qui sont de même nature que celles du système nerveux.



3^o Donc on peut établir un fincyp - que la sensibilité peut
 augmenter ou diminuer 2 ou les uns organes - mais qu'elle
 ne diminue. on augmente toujours 2 autres

15

3^o 2^o 1^o

intermittente 2 la sensibilité animale.

la sensibilité animale s'épuit bientôt lorsque elle trop
 occupée. par suite la sensibilité organique se crée d'une manière
 artificielle. voyez ce que nous avons dit de la sensibilité animale

4^o 2^o 1^o

influence 2 l'habitude sur la sensibilité

1^o toutes nos sensations se rapportent à
 1^o au plaisir
 2^o à la douleur
 3^o à l'indifférence

I^o fait effet
 sur nos
 parties

- 1^o du froid
- 2^o de la chaleur
- 3^o de l'humidité et du sec
- 4^o des vibrations 2 membranes unguéales
- 5^o du son 2 air { bruyettes } { respiration } { toutes les parties du corps }
- 6^o du goût 2 langue { bruyettes } { respiration } { toutes les parties du corps }
- 7^o du toucher 2 main { bruyettes } { respiration } { toutes les parties du corps }
- 8^o du mouvement 2 muscles { bruyettes } { respiration } { toutes les parties du corps }
- 9^o du repos 2 muscles { bruyettes } { respiration } { toutes les parties du corps }
- 10^o du sommeil 2 muscles { bruyettes } { respiration } { toutes les parties du corps }
- 11^o du réveil 2 muscles { bruyettes } { respiration } { toutes les parties du corps }
- 12^o du plaisir 2 muscles { bruyettes } { respiration } { toutes les parties du corps }
- 13^o de la douleur 2 muscles { bruyettes } { respiration } { toutes les parties du corps }
- 14^o de l'indifférence 2 muscles { bruyettes } { respiration } { toutes les parties du corps }

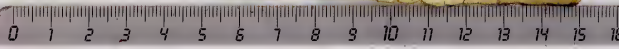
2^o l'habitude
 ramène à
 l'indifférence
 les sensations
 1^o les unes

2^o organes des sens

3^o l'habitude n'empêche que la douleur du fait, elle
 n'empêche pas la douleur provenant de l'indifférence

4^o l'habitude fait même
 naître le plaisir 2 la douleur
 après l'avoir ramené à l'indifférence
 2 l'indifférence occupe

BIBL.
F.M.P.



Suite du Poëte et de l'inséparable animal

16

I° l'acte { chaleur important de l'air
air frais qu'on respire & au la grand chaleur
Brevité d'instants indifférent.

1° l'habitude
de même à
l'inséparable
l'inséparable

2° l'acte { 1° musique agréable longtemps continuée
2° de même
3° mets, l'assure
4° vue d'un objet agréable
ou -

3° l'habitude - peut même s'en passer, de même l'assure
de même le plaisir à la finissent par être
de même, on a une sensation d'ennui, c'est trop continuée
inséparable;

4° il se rapporte à la que l'habitude en général nous expose
la vérité d'inséparablement inséparable - soit douloureux
qu'elle s'ennuie à l'indifférence même inséparable.

5° l'habitude détermine le retour { 1° faire.
2° L'inséparable par l'habitude
à des époques régulières { 3° évaluation de l'urine.
4° des sensations.
5° de même.

6° l'habitude altère { 1° l'acte même de l'acte véritable y
peuvent dériver les
l'inséparable { 2° de la l'habitude peu à peu à se donner
que très peu
3° à vivre dans une air inséparable
4° à l'inséparable plus longtemps l'inséparable
la nature
5° l'habitude de même trop la fait même
l'acte chez les l'inséparable d'une manière
inséparable.

BIBL.
F.M.P.

Mouvement de la tête du tronc

18

Statistique

1° rapport d'étendue avec
un volume d'eau égal.

2° variété de rapport $\left\{ \begin{array}{l} 1^{\circ} \text{ proportion} \\ 2^{\circ} \text{ d'écarts} \\ 3^{\circ} \text{ d'écarts} \\ \text{il varie suivant} \end{array} \right. \left\{ \begin{array}{l} \text{l'importance} \\ \text{la} 2^{\circ} \text{ importance} \\ \text{le développement} \\ \text{de la} 2^{\circ} \text{ importance} \\ \text{chaque} \end{array} \right.$

3° forme et l'homme peu favorable.

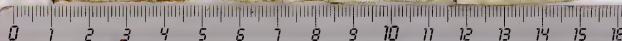
3° le mouvement consiste en une suite d'efforts, pour
l'homme, l'eau de pesanteur du corps sur un
vase d'eau

4° $\left\{ \begin{array}{l} 1^{\circ} \text{ d'analyse} \\ \text{membres} \end{array} \right. \left\{ \begin{array}{l} 1^{\circ} \text{ flexion} \\ 2^{\circ} \text{ extension} \\ 3^{\circ} \text{ rotation} \end{array} \right. \left\{ \begin{array}{l} \text{retroflexion} \\ \text{l'eau} \\ \text{propulsion} \end{array} \right.$

2° membre inférieur $\left\{ \begin{array}{l} 1^{\circ} \text{ projection} \\ \text{indirect} \end{array} \right.$

5° $\left\{ \begin{array}{l} \text{mélange} \\ \text{à part} \\ \text{confondre} \end{array} \right.$

BIBL.
F.M.P.



1^o situation.

2^o changement de direction

1^o action du muscle
opposé à celui de son
adversaire

3^o

action 1^o situation préliminaire

propre

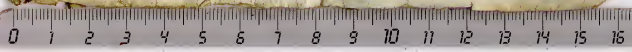
2^o déflecte dans l'autre effet

1^o à la profondeur
2^o de l'extension
du muscle

3^o appension du
bande d'arc.

3^o Alotabini
de la position
triple avant qu'il
1^o air
surpasse
sans l'op
2^o inflexion
au
muscle

BIBL.
F.M.P.



Du Saut

20

1^{re} période

1^{re} phase générale du articulation, 2^{de} saut proprement
propre,

2^{de} période

1^{re} relâchement subit de l'effort; 2^{de} subite
contraction du extenseur. — 3^{de} dans cet état
la tige ne repousse pas le corps; une planche
dans que frotte bien le saut, mais il a lieu
indépendamment; ce sont les muscles qui agissent
tout — le saut est aidé par la projection
du membre inférieur, en haut. — Dans

la période, le saut peut être

{	vértebral	difficile, vers le
	horizontal	
{	oblique	double mouvement 1 ^{er} horizontal, 2 ^{de} vertical



2^{de} double mouvement
une courbe qui mène
le corps par où le
saut a lieu un mouvement
horizontal

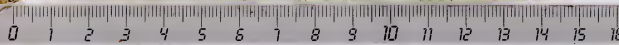


- 2° sur l'épaule { 1° mouvement de bascule de l'omoplate ²²
 2° action des muscles { trapèze
 rondes
 grand dentelé.
 oit alonge l'échine
- 3° sur le dos { 1° action des muscles postérieurs
 2° avant ag des ceintures,
 3° dilatation de la poitrine
- 4° sur la poitrine { 1° élève de voute formée par la poitrine,
 de l'os humérus en est la base
 2° effort des muscles pour étendre les côtes
 en dehors; la respiration est alors suspendue.
 3°

Traction

- en avant { 1° action générale de flexion ^{cat un peu}
 2° projection de la jambe en arrière, entre
 le grasset & long.
- en arrière { 1° action générale de flexion.
 2° forte rotation du talon
 3° projection de la jambe en dedans.
 4° avantage de grand pied pour
 la traction.

BIBL.
F.M.P.



Repulsion

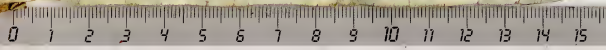
- 1° instantanéité
- 1° temps positif, se p. 22...
 - 2° tension préliminaire - ~~maître~~ action et catapulse
 - 3° analogie de monuments avec le laus
- 2° Continuité
- 1° inhibition de la tension du déviant
p. 22 du corps agit ~~selon~~ par 14 g. et
à repousser
 - 2° action généralisée (délit venant)

Contraction.

- 1° action de flexion. reflexion
générale sur l'étendue de flexion — les autres
ne sont que des modifications; — marche plus grande; — vitesse
sur plus nombreux de...

Did not know

action in contemplation of member



Saut

vertical
articulations de membre inférieur
analogie avec la repulsion du tronc,
différente
bicapulaire
longue durée - autogène
chute

saut oblique

double mouvement

1^{re} parabole

2^e parabole

et ordre du saut - corps penché puis étendu
à l'air saut
sol

mouvement partiel pendant le
mouvement général.

Mécanisme du marcher

26

1° homme se pose en station sur deux pieds.

2° projection en avant du membre gauche

{	1° à l'appui du mouvement de la tête, bras, buste et des deux pieds de la tête.
	2° inclinaison de l'élevation; action de l'équilibre et plus. etc...

3° appui du pied

{	1° rotation per le pied, action de l'équilibre
	2° double mouvement imprimé au pied
	3° flexion de la cuisse par la saute de
	4° rotation autour du bassin de

4° le membre droit étant fixé devient un point d'appui pour le gauche et ainsi de suite.

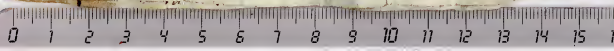
5° rapport des membres intérieurs

{	1° flexion de la cuisse en avant
	2° mouvement d'agression
	3° flexion du pied

+
marcher en arrière

BIBL.
F.M.P.

tous a été fait pour la progression en avant, cependant quelquefois nous marchons à rebours, mais c'est alors un mouvement horizontal imprimé à la cuisse et au membre inférieur.



I age { $\left. \begin{array}{l} \text{conformité} \\ \text{proportion} \end{array} \right\} \text{ oscillation insensible} \quad 25$

rielle, proportion des lignes en arriere
 rapport constant entre la courbure de la
 colonne vertebrale et le vieillard, etc
 proportion des lignes membres et trapeze en arriere

varietés
ou
marques

2^o plan

montée

1^o rotato u de pied plus étendue.
2^o inclinable de haut en bas.

en terre

rotato ou montée
mélange de terre en amas

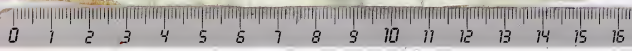
[illegible]

La Course

1° l'homme y est peu propre; disposition opposée au pied.

2° Elle n'a rien qui se compare au grand.

3° pour le mouvement de rotation angulaire



2° 2 fants - soldats. la station prend au taloup.

3° même mécanisme que dans le marchant, mais de

6° déplace dans le mouvement

8° projection du tronc en avant. parce que le
bap. de sustentation s'élargit, par la grande
par que l'on fait, dans le tronc s'élargit le taloup au milieu.

7° lorsque on lout en faisant de petits pas mais l'ouvrent
répétés, on finit doit par le bap de sustentation
est alors projetée en avant.

6° également des membres Supérieurs,
un ap de mouvement en pieds.

7° latetement	1° le poitrine est toujours dilatée pendant la course, mais en avant	5° expiration plus fréquente, plus de sang abondant pour le cœur
		2° les muscles pectoraux augmentent d'appuy sur la poitrine.

1° petit 2° latetement	1° les artères coronaires latérales de la poitrine, les pectoraux, qu'ils se trouvent pectoraux alors on s'arrête; et on l'arrête on fait de petits pas fréquents un petit pas, c'est 1° latetement.
	2° les artères coronaires latérales de la poitrine, les pectoraux, qu'ils se trouvent pectoraux alors on s'arrête; et on l'arrête on fait de petits pas fréquents un petit pas, c'est 1° latetement.

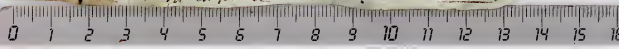
Varies
dans
course
marche

plan

marche

difficulté d'arrêter. - projection
sur la main en avant.

BIBL.
F.M.P.



attitude sur une
seule main

Extrêmement rare.

2^e fixation de l'extrémité supérieure

3^o l'épaule est appuyée, 4^o le tronc est projeté /

2^e l'extrémité fixée en

prostration.

1^o l'animal n'a la attitude précédente il y a
action des muscles; 2^o il y a relâchement général.

Donni flexion générale

1^o toutes les parties articulaires le
sont pour un certain temps; aucune
n'est en tension que l'instant.

2^o l'impulsion générale des muscles.

3^o mouvement de traction sur les
phalanges.

Mouvements.

Division

1^o mouvement
en l'air ou

l'homme

1^o les membres inférieurs se portent en avant

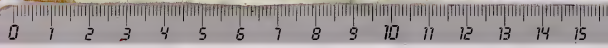
2^o les membres supérieurs font principalement en
action

3^o l'air où tout le corps est en mouvement.

marches
course
saut.

Progression ou marche

il faut le considérer sous le rapport de son mécanisme
et de sa variété.



28

le geste est peu étendu en général
chez l'homme à l'état de la vie, la mu-
tation étoit toute unifiée le geste
s'étendait versant, chaque mot avait
un signe particulier, supposer que
chaque mot ait ainsi un signe particulier
ne paraît pas. — Partout.

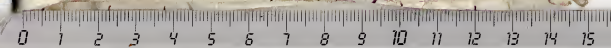
rapidité qui s'exprime par
geste indolent qui met en mouvement
1° rapidité s'exprime par geste indolent
2° rapidité s'exprime par geste indolent

il n'exprime pas que qui ont leur
signe au geste Capillaire facial.

BIBL.
F.M.P.

Ms 5144

7^o Digestion, 6 feuille.



Digestion

- 1° Des aliments
- 2° Fonctions antécédentes à la digestion,
- 3° De la digestion elle-même considérée,
 - 1° Dans la bouche, le pharynx et l'œsophage
 - 2° Dans l'estomac.
 - 3° Dans le duodénum.
 - 4° Dans les intestins grêles.
 - 5° Dans les gros intestins.
 - 6° Dans les autres parties.

Fonctions antécédentes

reflex. générales. nécessité de aliments. S'ensuivrait du
corps pourvu par l'expérience et la grande ~~part~~ part
1° par l'inséparable respiration, 30 onces par jour pour
l'adulte, 20 pour l'enfant, 2° humeurs sanguines, de la bouche
et la tige, respiration de la matrice, des fosses nasales.
3° excrément, 4° urines. — 2 millions d'atomes qui ont
failli être mis au monde, dont 1/2 sont balotés, le reste
n'est pas réparé, l'animal périrait.

La nature a donc supprimé aux animaux le
besoin de aliments, par le plaisir qu'ils ont à les prendre,
et comme le plaisir est que le papage du plus mal
au mieux elle a fait précéder d'un fait avant de
matrice, le besoin de aliments, après que leur présence n'est
a fait un fait propre appelé la faim

phénomène le corps de la faim.

ils sont relatifs à l'estomac, tiraillement, l'estomac est
variable, voir l'office l'indique?

Cause de les phénomènes

- 1° affections plus considérables de l'homme devenues avec l'opinion
l'usage, cependant il peut avoir quelque chose de vrai.
- 2° l'effet du plaisir de l'estomac, l'un l'autre l'autre.
- 3° tiraillement de l'estomac, de la partie de la rate. En
s'efforçant de sang 2 ans le sang qui nous. — et l'insuffisance
de l'estomac.

la faim est modérée.

1^o car que la faim agit spécialement sur la contraction
de l'estomac les autres aliments sont comme
appelés d'autant plus qu'ils empêchent cette contraction.
2^o le manque, ou l'absence, ou grand, ou petit
trop longtemps et ça peut même le réprimer de
même. 3^o comme la faim cause la faim
est trop contrainte, il y a aussi la faim mal aise.
Donc

2^o l'influence de l'habitude sur le
phénomène. Le pain de manger devient peu à peu
pour qu'on aie l'habitude d'un certain temps.
peut être par la fibre se détache peu à peu
à peu pour comme la contraction de la
muscle a été trop prolongée, on tombe dans
l'ivresse. — plusieurs phénomènes de la faim
échappent à notre explication.

phénomènes généraux relatifs.

1^o dans le premier type, l'activité générale, pour
changer, due à la stimulation, en deux sortes,
1^o influence d'activité sur
l'activité, 2^o influence sur la possibilité de la généralité
effacement, prostration, a fait même de tout
l'âme l'amour, la haine, toutes les passions sont
purifiées. le cerveau est tout affaibli. —

2^o influence sur les muscles le tonus, ils le
surpassent de...

3^o sur la circulation, pouls accéléré, petit,
insulté, chaleur diminuée. on sent
la valvule de l'artère, le sang se détache

4^o sur la respiration devient pénible, haleine
fétide &c.

5^o sur toutes les sécrétions les humeurs
l'aliment, le potage, le sang
d'homme.

6^o sur le phénomène de l'ivresse pas
la nuit voir le cerveau que l'ivresse
pour prouver, que l'ivresse est un état
l'ivresse.

La part. besoin de stimulus,
phéromones

2

pluie du papier, de la bouche de
explication des phénomènes; fils des am-
bres. L... analogie de plaques perforées.
le page de la forme (et est d'au contraire)
ou l'écarter, en introduisant les ^{bourbon} aliments par la
faut passer par la bouche, comme par une lamelle
destinée à séparer les ^{bourbon} aliments. Les fibres qui sont
sur page d'au contraire le jour du contact. Les uns
l'autre de la nase.

des stimulus de la digestion dans
la bouche.

1^{er} période de la manducation des aliments finis d'infant,
1^{er} avec les lèvres avec les lèvres, les alim. 2^o avec
les dents latérales avec 3^o avec la langue.

manière de prendre les aliments,
1^{er} infusoir, 2^o pectin, 3^o perspiration

2^o période la que les aliments ont introduits,
1^{er} / out / out, ils qu'on voit dans la mastication
et / out / out, ont rapport aux ^{aliments} aliments qui
ont l'ouper ^{aliments} alimenter, et / out / out: chaque
aliment passe aussi par chaque dent, pour
leur, — les aliments sont mous, ils qu'on voit
de moins l'action de dents, il y a que celui de
joues, que les ballottes d'au la bouche pour les
imprimer imprégner de salive, ils sont
phés, ils passent tout de suite.

1^{er} ou il faut, 1^o aliments durs, sous 2^o marches
2^o ballottes par le pays et la langue
3^o melle à la salive

2^o aliments mous et ballottes, 1^o
melle à la salive

3^o aliments phés, tout de suite
melle à la salive.

20^e période mélange de la salive.

De la salive. de sa nature. de

Dysphagie de la salive. De sa nature. 1^o

gelatinuse. 2^o ^{estomac} ^{ammoniacale} ^{phosphate}
à l'orange. — 1^o ^{estomac} ^{ammoniacale} ^{phosphate}
De la sécrétion, ^{estomac} ^{ammoniacale} ^{phosphate}
comme on le voit à l'est. la sécrétion de la salive

non, car la salive vient de la bouche par
l'apophyse ^{estomac} ^{ammoniacale} ^{phosphate} ^{phosphate}
y a un peu de mélange de la sécrétion ^{estomac} ^{ammoniacale} ^{phosphate}
pour l'usage.

usage de la salive

la salive pappée
dans le chien et
autres animaux
à la paille

1^o S'oppose de la part de l'animal
à l'entrée de la nourriture.
2^o Donner un premier degré d'immobilité
au larynx qui protège l'entrée de
l'air dans l'estomac, et l'humidité ^{estomac} ^{ammoniacale} ^{phosphate}
3^o Elle ^{estomac} ^{ammoniacale} ^{phosphate} ^{phosphate}
sert de base au phosphate calcaire, pour
la formation de la denture, ^{estomac} ^{ammoniacale} ^{phosphate}
et de la même manière par la salive ^{estomac} ^{ammoniacale} ^{phosphate}

la salive est de la nature de la même que la salive
théorique magnétique des cavités, on la voit
par la couleur que elle a par après la condensation
et qu'elle augmente toujours la
mélange de la respiration, de la nature de la salive
à la nature. Elle ne fait qu'à l'usage
le papage et ne peut point agir autrement.

Les aliments s'échauffent dans la bouche.

20^e période

formation de la salive alimentaire
comment il se forme dans la

bouche pharynx, par quel mélange
il passe par le gosier étroit,
mais nous à l'usage

1^o sécrétion augmentée d'acide
2^o des aliments on voit de la salive

dévotion de la langue qui s'écrit au³
 en avant,

In albinis Fam. le
pharisee.

1^{er} l'Esophage. its sup. melleuse
 pour le thymus. Les Caries, qui
 se trouvent en distale pulment à
 l'apex.

D. alpinus var.
notonae.



BIBL.
F.M.P.

5

BIBL.
F.M.P.

BIBL.
F.M.P.

No 5144

8^o Generation. Lactation
9 feuillets

generation

parallèle de l'axe
différence de longueur
la vertèbre, con,

1^{re} parties jointes
2^{de} partie unie
3^{de} parties
4^{de} parties

cellulaires
nerveux
articulaires
absorbant
exhalant

os
spondyles.
musculaire.

longue unie, forte, est une
visage

tête - crâne
face

col - larynx

poitrine

entre

On a pu

[illegible]

phallosome de la femelle { ovules + ovules } { ovules }
 { ovules } { ovules } { ovules }
 { ovules } { ovules } { ovules }

2

appariement - plaisir d'un d'un { ovipare }
 { ovipare } { ovipare }
 { ovipare } { ovipare }

introduction de la verge - de la verge { ovipare }
 { ovipare } { ovipare }

de la femelle ou une Vierge { ovipare }
 { ovipare } { ovipare }

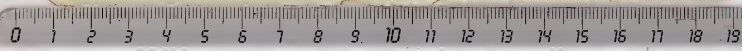
Quelle la partie de la femelle { ovipare }
 { ovipare } { ovipare }

la femelle se fait dans la matrice, après le premier est
 la position propre à l'accomplissement. — manifestation
 favorable à la femelle.

mécanisme de la copulation - copule!

trois types : { ovipare } { ovipare } { ovipare }
 { ovipare } { ovipare } { ovipare }
 { ovipare } { ovipare } { ovipare }

BIBL.
F.M.P.



De la génération

3

- 1° différences (excepté aspect extérieur)
- 2° La condition relative à l'animal & l'homme
- 3° Les phénomènes relatifs à l'homme
- 4° Les phénomènes relatifs à la femme
- 5° productible conception

Cond. rel. à l'animal
ou l'homme
relat. à l'homme

1° fabrique
1° état de l'animal avant l'éclosion
2° état de l'éclosion
3° état de l'éclosion
4° état de l'éclosion
5° état de l'éclosion
6° état de l'éclosion
7° état de l'éclosion
8° état de l'éclosion
9° état de l'éclosion
10° état de l'éclosion
11° état de l'éclosion
12° état de l'éclosion
13° état de l'éclosion
14° état de l'éclosion
15° état de l'éclosion
16° état de l'éclosion
17° état de l'éclosion
18° état de l'éclosion
19° état de l'éclosion
20° état de l'éclosion
21° état de l'éclosion
22° état de l'éclosion
23° état de l'éclosion
24° état de l'éclosion
25° état de l'éclosion
26° état de l'éclosion
27° état de l'éclosion
28° état de l'éclosion

1° fabrique

2° état de l'éclosion
3° état de l'éclosion
4° état de l'éclosion
5° état de l'éclosion
6° état de l'éclosion
7° état de l'éclosion
8° état de l'éclosion
9° état de l'éclosion
10° état de l'éclosion
11° état de l'éclosion
12° état de l'éclosion
13° état de l'éclosion
14° état de l'éclosion
15° état de l'éclosion
16° état de l'éclosion
17° état de l'éclosion
18° état de l'éclosion
19° état de l'éclosion
20° état de l'éclosion
21° état de l'éclosion
22° état de l'éclosion
23° état de l'éclosion
24° état de l'éclosion
25° état de l'éclosion
26° état de l'éclosion
27° état de l'éclosion
28° état de l'éclosion

1° l'éclosion
2° l'éclosion
3° l'éclosion
4° l'éclosion
5° l'éclosion
6° l'éclosion
7° l'éclosion
8° l'éclosion
9° l'éclosion
10° l'éclosion
11° l'éclosion
12° l'éclosion
13° l'éclosion
14° l'éclosion
15° l'éclosion
16° l'éclosion
17° l'éclosion
18° l'éclosion
19° l'éclosion
20° l'éclosion
21° l'éclosion
22° l'éclosion
23° l'éclosion
24° l'éclosion
25° l'éclosion
26° l'éclosion
27° l'éclosion
28° l'éclosion

3° état de l'éclosion
4° état de l'éclosion
5° état de l'éclosion
6° état de l'éclosion
7° état de l'éclosion
8° état de l'éclosion
9° état de l'éclosion
10° état de l'éclosion
11° état de l'éclosion
12° état de l'éclosion
13° état de l'éclosion
14° état de l'éclosion
15° état de l'éclosion
16° état de l'éclosion
17° état de l'éclosion
18° état de l'éclosion
19° état de l'éclosion
20° état de l'éclosion
21° état de l'éclosion
22° état de l'éclosion
23° état de l'éclosion
24° état de l'éclosion
25° état de l'éclosion
26° état de l'éclosion
27° état de l'éclosion
28° état de l'éclosion

1° au climat
2° au temps
3° au climat
4° au climat
5° au climat
6° au climat
7° au climat
8° au climat
9° au climat
10° au climat
11° au climat
12° au climat
13° au climat
14° au climat
15° au climat
16° au climat
17° au climat
18° au climat
19° au climat
20° au climat
21° au climat
22° au climat
23° au climat
24° au climat
25° au climat
26° au climat
27° au climat
28° au climat

2° époque
3° époque
4° époque
5° époque
6° époque
7° époque
8° époque
9° époque
10° époque
11° époque
12° époque
13° époque
14° époque
15° époque
16° époque
17° époque
18° époque
19° époque
20° époque
21° époque
22° époque
23° époque
24° époque
25° époque
26° époque
27° époque
28° époque

1° besoin de reproduction
2° époque prodigieuse de la vie
3° époque prodigieuse de la vie
4° époque prodigieuse de la vie
5° époque prodigieuse de la vie
6° époque prodigieuse de la vie
7° époque prodigieuse de la vie
8° époque prodigieuse de la vie
9° époque prodigieuse de la vie
10° époque prodigieuse de la vie
11° époque prodigieuse de la vie
12° époque prodigieuse de la vie
13° époque prodigieuse de la vie
14° époque prodigieuse de la vie
15° époque prodigieuse de la vie
16° époque prodigieuse de la vie
17° époque prodigieuse de la vie
18° époque prodigieuse de la vie
19° époque prodigieuse de la vie
20° époque prodigieuse de la vie
21° époque prodigieuse de la vie
22° époque prodigieuse de la vie
23° époque prodigieuse de la vie
24° époque prodigieuse de la vie
25° époque prodigieuse de la vie
26° époque prodigieuse de la vie
27° époque prodigieuse de la vie
28° époque prodigieuse de la vie

0
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28

10 not au d'ice minime
11 mélange
12 de la fumeuse
13 2° l'humour
14 mort atige
15 2° l'humour
16 mort atige

1° copulation mélange
2° spume des atombs
vaineuse.
3° faculté extensibile
de l'air, l'air, l'air
infinité d'air;

1° l'ecton

l'air qui l'intermède
1° l'air
2° au corps l'air, l'air a l'air
3° à l'ecton, plus d'ecton
4° double ecton

1° action de l'air
2° l'ecton d'air
3° action d'air
4° l'ecton d'air

l'ecton
l'ecton

2° l'ecton

1° action de l'ecton
2° l'ecton d'air
3° action d'air
4° l'ecton d'air

1° action de l'air
2° l'ecton d'air
3° action d'air
4° l'ecton d'air

2° l'ecton
3° l'ecton

l'ecton d'air

1° l'ecton, l'ecton, l'ecton, l'ecton

2° l'ecton

l'ecton d'air

l'ecton
l'ecton

3° l'ecton

l'ecton d'air

4° l'ecton
5° l'ecton

l'ecton d'air

BIBL.
F.M.P.

1° jege de la fraction est
 il n'est pas nécessaire que la fraction
 soit dans les sangs; — tit. à l'annonc.
 testicul. dans le ventric. sang de
 cabrole

2° en plus mince papotat
 1° long etade dans le cours de la
 2° manière d'ent l'actin, penche le
 testicule).

examen de la queue de la femme
 est possible par le frot. sur une
 surface de la queue éprouvée

3° fraction de même
 1° analogie de vaif. sang. avec les autres
 féminifères. petits corps intimes.

2° la fraction
 à l'écoulement
 continuellement
 à l'écoulement
 1° long etade dans le cours de la
 2° manière d'ent l'actin, penche le
 testicule).

3° la fraction
 à l'écoulement
 continuellement
 à l'écoulement
 1° long etade dans le cours de la
 2° manière d'ent l'actin, penche le
 testicule).

4° la fraction
 à l'écoulement
 continuellement
 à l'écoulement
 1° long etade dans le cours de la
 2° manière d'ent l'actin, penche le
 testicule).

5° la fraction
 à l'écoulement
 continuellement
 à l'écoulement
 1° long etade dans le cours de la
 2° manière d'ent l'actin, penche le
 testicule).

6° la fraction
 à l'écoulement
 continuellement
 à l'écoulement
 1° long etade dans le cours de la
 2° manière d'ent l'actin, penche le
 testicule).

7° la fraction
 à l'écoulement
 continuellement
 à l'écoulement
 1° long etade dans le cours de la
 2° manière d'ent l'actin, penche le
 testicule).

8° la fraction
 à l'écoulement
 continuellement
 à l'écoulement
 1° long etade dans le cours de la
 2° manière d'ent l'actin, penche le
 testicule).

9° la fraction
 à l'écoulement
 continuellement
 à l'écoulement
 1° long etade dans le cours de la
 2° manière d'ent l'actin, penche le
 testicule).

2^o Antepul
des organes

1^o uapire
des tumeurs
2^o Cartrats

1^o il redressent
les tumeurs, et ont
avancé la puberté

2^o ils redressent
les tumeurs, et ont
avancé la puberté
3^o ils redressent
les tumeurs, et ont
avancé la puberté
4^o ils redressent
les tumeurs, et ont
avancé la puberté
5^o ils redressent
les tumeurs, et ont
avancé la puberté
6^o ils redressent
les tumeurs, et ont
avancé la puberté

2^o uapire
des tumeurs
3^o Cartrats

1^o ils redressent
les tumeurs, et ont
avancé la puberté
2^o ils redressent
les tumeurs, et ont
avancé la puberté
3^o ils redressent
les tumeurs, et ont
avancé la puberté
4^o ils redressent
les tumeurs, et ont
avancé la puberté
5^o ils redressent
les tumeurs, et ont
avancé la puberté
6^o ils redressent
les tumeurs, et ont
avancé la puberté

3^o uapire
des tumeurs
4^o Cartrats

1^o ils redressent
les tumeurs, et ont
avancé la puberté
2^o ils redressent
les tumeurs, et ont
avancé la puberté
3^o ils redressent
les tumeurs, et ont
avancé la puberté
4^o ils redressent
les tumeurs, et ont
avancé la puberté
5^o ils redressent
les tumeurs, et ont
avancé la puberté
6^o ils redressent
les tumeurs, et ont
avancé la puberté

2^o uapire
des tumeurs
3^o Cartrats

1^o ils redressent
les tumeurs, et ont
avancé la puberté

2^o uapire
des tumeurs
3^o Cartrats

1^o ils redressent
les tumeurs, et ont
avancé la puberté

Conditions relatives à la femme.

1^o Différence
des organes

1^o uapire
des tumeurs
2^o Cartrats
3^o uapire
des tumeurs
4^o Cartrats
5^o uapire
des tumeurs
6^o Cartrats
7^o uapire
des tumeurs
8^o Cartrats

1^o uapire
des tumeurs
2^o Cartrats
3^o uapire
des tumeurs
4^o Cartrats
5^o uapire
des tumeurs
6^o Cartrats
7^o uapire
des tumeurs
8^o Cartrats

1° époque { separation variable { climat long / court, individ. ind. du

2° époque { separation variable { climat long / court, individ. ind. du

2° Caractère distinctif de l'époque ; 1° amorce à l'époque de naissance

3° époque de la menstruation { liée intimement, cependant la durée n'est pas la même ; - brève ou longue ou même nulle

menstruation

1° de la nature { dans l'état ordinaire { normal, ou dans l'état pathologique { anormal, ou dans l'état de transition { anormal, ou dans l'état de transition { anormal

2° de la quantité { variable / normale { climat long / court, individ. ind. du

3° de la durée { variable / normale { climat long / court, individ. ind. du

4° de la fréquence { variable / normale { climat long / court, individ. ind. du

5° de la couleur { variable / normale { climat long / court, individ. ind. du

6° de la douleur { variable / normale { climat long / court, individ. ind. du

7° de la quantité { variable / normale { climat long / court, individ. ind. du

8° de la durée { variable / normale { climat long / court, individ. ind. du

9° de la fréquence { variable / normale { climat long / court, individ. ind. du

10° de la couleur { variable / normale { climat long / court, individ. ind. du

11° de la douleur { variable / normale { climat long / court, individ. ind. du

12° de la quantité { variable / normale { climat long / court, individ. ind. du

13° de la durée { variable / normale { climat long / court, individ. ind. du

14° de la fréquence { variable / normale { climat long / court, individ. ind. du

15° de la couleur { variable / normale { climat long / court, individ. ind. du

16° de la douleur { variable / normale { climat long / court, individ. ind. du

17° de la quantité { variable / normale { climat long / court, individ. ind. du

18° de la durée { variable / normale { climat long / court, individ. ind. du

19° de la fréquence { variable / normale { climat long / court, individ. ind. du

20° de la couleur { variable / normale { climat long / court, individ. ind. du

21° de la douleur { variable / normale { climat long / court, individ. ind. du

22° de la quantité { variable / normale { climat long / court, individ. ind. du

23° de la durée { variable / normale { climat long / court, individ. ind. du

24° de la fréquence { variable / normale { climat long / court, individ. ind. du

25° de la couleur { variable / normale { climat long / court, individ. ind. du

26° de la douleur { variable / normale { climat long / court, individ. ind. du

27° de la quantité { variable / normale { climat long / court, individ. ind. du

28° de la durée { variable / normale { climat long / court, individ. ind. du

29° de la fréquence { variable / normale { climat long / court, individ. ind. du

30° de la couleur { variable / normale { climat long / court, individ. ind. du

5° { 1° époque périodique - Vénus, 24-25 jour

2° durée variable { climat long / court, individ. ind. du

3° apparence { ressemblance aux larmes, indurée, dure, long, ; sous forme de style ; gressif de mamelles ; pectoraux remarquables, tout le long l'ensemble est un contour de l'utérus.

4° influence lumineuse

5° poids du sang à la partie inférieure de la matrice ; répétition analogue à celle des varices.

6° forme partielles { 1° périodique { climat long / court, individ. ind. du

7° durée { variable / normale { climat long / court, individ. ind. du

8° apparence { ressemblance aux larmes, indurée, dure, long, ; sous forme de style ; gressif de mamelles ; pectoraux remarquables, tout le long l'ensemble est un contour de l'utérus.

9° influence lumineuse

10° poids du sang à la partie inférieure de la matrice ; répétition analogue à celle des varices.

11° forme partielles { 1° périodique { climat long / court, individ. ind. du

12° durée { variable / normale { climat long / court, individ. ind. du

13° apparence { ressemblance aux larmes, indurée, dure, long, ; sous forme de style ; gressif de mamelles ; pectoraux remarquables, tout le long l'ensemble est un contour de l'utérus.

14° influence lumineuse

15° poids du sang à la partie inférieure de la matrice ; répétition analogue à celle des varices.

16° forme partielles { 1° périodique { climat long / court, individ. ind. du

17° durée { variable / normale { climat long / court, individ. ind. du

18° apparence { ressemblance aux larmes, indurée, dure, long, ; sous forme de style ; gressif de mamelles ; pectoraux remarquables, tout le long l'ensemble est un contour de l'utérus.

19° influence lumineuse

20° poids du sang à la partie inférieure de la matrice ; répétition analogue à celle des varices.

21° forme partielles { 1° périodique { climat long / court, individ. ind. du

22° durée { variable / normale { climat long / court, individ. ind. du

23° apparence { ressemblance aux larmes, indurée, dure, long, ; sous forme de style ; gressif de mamelles ; pectoraux remarquables, tout le long l'ensemble est un contour de l'utérus.

24° influence lumineuse

25° poids du sang à la partie inférieure de la matrice ; répétition analogue à celle des varices.

26° forme partielles { 1° périodique { climat long / court, individ. ind. du

27° durée { variable / normale { climat long / court, individ. ind. du

28° apparence { ressemblance aux larmes, indurée, dure, long, ; sous forme de style ; gressif de mamelles ; pectoraux remarquables, tout le long l'ensemble est un contour de l'utérus.

29° influence lumineuse

30° poids du sang à la partie inférieure de la matrice ; répétition analogue à celle des varices.

BIBL. E.M.P.

aberration d'élution du lait.

8

phénomène physiologique

Stade du lait

peut durer, mais s'apaise à l'âge.

Excretion du lait / lactation
action mélangée de l'eau
c'est-à-dire l'écoulement du lait
pendant le puerpère

durée de la lactation { 9 mois
3 ans
la durée varie suivant
l'âge de la mère ou non
l'enfant.

1^o Danger de la puerpérie
subaiguë, remarque générale.

3^o attachement de la mère à l'enfant
pendant la lactation

BIBL.
F.M.P.

Ms 5144

9^o. 5 feuil. sur :
respiration, graisse, etc.

Respiration

appartient à la vie animale et
organique; animal par les muscles volontaires,
organique par les poumons et la trachée et
l'air, elle appartient par la voie, et

Tout le monde à trachée elle n'appartient
pas à la vie organique, ainsi que le monde
à branchies.



si elle est la
de l'œuvre
si elle est la
de la pupille

1° la nuit par la luminosité, réflexion
générale sur la luminosité d'origine, voir
et un but aux yeux étendus, ils
sont un spectacle; 2°

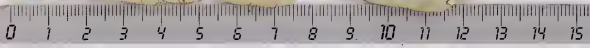
2° c'est la clarté, comment elle
est garantie; 1° c'est la vue au jour
les yeux ou si doivent pénétrer par
la partie la plus pupillaire, par laquelle
peuvent arriver { 1° un principe d'initiation
2° un principe d'excitation.

3° la pupillarité va toujours en augmentant
à mesure qu'on examine le cerveau plus
profondément. { pupille totale
capitulaire en X
Citer diverses expériences de la pupille en présence
de tout ou en partie, pour la position de
la pupille

4° mes expériences; celles de Horri
de -

le siège de la pupillarité paraît être
à l'origine du nerf.

BIBL.
F.M.P.



Quelle est l'origine de la plume? — D'après la
 position de l'apophyse dentaire
 à la base — l'apophyse de la mandibule,
 avec joint, un organe comme la
 crosse.

2° Le centre plumeux est le lieu où
 se trouvent les organes de la respiration
 qui sont rassemblés au-dessus de
 l'apophyse dentaire — l'apophyse de la mandibule
 qui sont les os — l'apophyse de la mandibule
 — l'apophyse de la mandibule — l'apophyse de la mandibule

3° Il n'y a pas de centre plumeux
 si l'apophyse dentaire est séparée de la
 crosse

1° conclusion générale: homo-duplex
 ou Bartholin, J. H. Paul, de l'apophyse
 la crosse — la première, la
 crosse épigastrique de la plume

4
graipe

myez grimant par les usages
la graipe, pour mémoire fol. 46

BIBL.
F.M.P.

vidale que l'observato a forment.

5

Intima

+ melange de humeurs.

+ Dryptera - platou

+ " Alhumembak.

+ Linffon.

+ Levenek.

BIBL.
F.M.P.

premier tome de jerna

No 5144

10° 4 feuillets sur
digestion, urine

(ne sont pas de l'écriture
de Bichat)

plans
 d'Experiences à tenter
 sur la femme dont
 l'Utérus est enroulé

1° Examiner comparativement la
 salive de la malade
 et d'un homme qui se trouve agone
 dans son Utérus

2° Examiner à différentes époques de
 l'introduction des aliments l'état
 des matières alimentaires dans la
 digestion gastrique.
 observer l'époque de leur transmissi-
 on dans le duodénum

3° examiner la différence de la qui arrive
 aux aliments ~~introduits~~ ^{transmis} par l'op-
 phage, ou par ~~l'ouverture~~ ^{l'ouverture} introduits
 par l'ouverture.

4° examiner relativement au sentiment
 de la faim et à celui de la soif
 l'effet comparé de l'introduction des
 aliments, et du biffon par la
 bouche soit par l'ouverture.

5° examiner comparativement la diffé-
 rence alimentaire dans le progrès de
 la digestion

le pain

les farines de grains, céréales cuites

les farines légumineuses cuites

les grains, amulpires. etc. d'aulpires

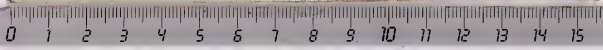
les herbes

le pain

les gommes

le bouillon etc. les gelatines

les bouillies



l'lait -

les viandes

les montages végétaux

~~et acides~~
la graisse, le fromage

les œufs

les graisses et le beurre.

les mélanges

les ragoûts.

6.

examiner l'effet des divers boissons

le vin { le vinaigre le D. acide

le bière

le liq. moussueuse

le café

le chocolat

Les divers stimuleurs affaiblisseurs

et toniques

7.

examiner l'effet des divers médicaments

amers, aromatiques,

purgatifs

émétiques.

opium

quel est l'état des contractions

et mouvements organiques -

pendant l'action de ces substances

quel est l'état et la nature des

excréments, qui ^{absor.} absorbent et insé-

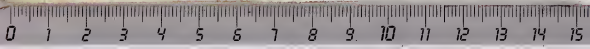
8.

l'impression des nerfs sur les

organes génitaux, sur l'organe du

goût, sur l'appétit, déterminent

les états particuliers de l'homme.



doivent pendant la mortelles
santé de, substances qui la
malade goûte avec le plus de
plaisir ^{sympathique} —
et il est subit. beaucoup de
effet de substitution de goût
pour produire le vomissement.

1.^o *Uvaogastriques*
- *in fente stomac*

Considérez pas
Rapport a la Structure
et au Nombre des
Ostées & Les
Animaux sont.

1^{re} une Casse bien distincte de l'organe, et du canal intestinal et dont les parois sont musculo-membraneuses
dans cette disposition sont : Homme qui est en 3 parties
— les glandes du canal
— les vaisseaux continus

2^e me. Cavité bien distincte de la lymphe et du canal intestinal, mais dont les parois sont plates, membraneuses
que musculaires. — Le Septum
La plus part des poires

1^{re} une Casité, mais partagée en 2 ou 3 parties par des différences de Comme d'eau. — quelques jours pour
quelques insectes

2^{de} une Casité, mais sans éperage; sans intestins, ou du moins dont le cyphage et les intestins sont courts, peu distincts
et dont ils paraissent seulement membraneux — Les plus sont des insectes
de ven
quelques jours pour

2^e Digastriques
Deux estomacs

Deux estuaires bien distincts, séparés par un canal intermédiaire, lui étant appartenant aux baux
et hauteurs respectives. Comme dans les orques 19 grains v. 1906 b. v. 1906 b. v.

3^e polygastriques
à plusieurs
estomacs.

Muscle de l'oeil externe, ordinairement 2, quelquefois 3, mais L. 3 est plus distinct. Communiquant avec ensemble.
Leurs fibres sont musculaires, non nerveuses, et leur surface intérieure garnie de papilles, de follicules.
Ils sont les quadruplées, brèves et
Abondantes.

Dondeby

Tableau Sur La Digestion Dans Le animal.

1.^{re} Dans Les
quadrupèdes Carnivo-
res. le tigre, le lion
Le chat,
Le loup, la fouine.

1^{re} Les dents et arrières du crâne, et de la mâchoire, fort saillante. Les mâchoires
fort épaisses, garnies chacune de dents incisives 8, angulaires 2, molaires 10 = 14... mastication courtoise.
Les muscles temporaux, et 2^{es} gonio-maxillaires très forts... la langue molle, les papilles saillent à
l'ordinaire. Salive abondante.

2^{re} un bel estomac plus ou moins garni, mais très sensible, follicules abondants, vomissement
facile, la gastrique abondant et actif.

3^{re} Les intestins grêles courts, choies peu épaisses... les gros courts, peu ou non cellulés... l'écum. court,
quelques fois... quelques fois de la colle adhérente, puis farine... quelques fois la gélée
ou l'écum. très épaisse en une seule masse ou même en plusieurs.
Le foie gros, divisé en lobes profonds... bésa, abondants... veine bésa, une stalle... un ponceau
ou ponceau grand et gras.

1^{re} Les dents et arrières du crâne, moins saillantes... les mâchoires plus abougées, garnies
chacune de dents incisives 8, mais plus, angulaires 2, molaires 12... l'écum. saillant... Les
mâchoires plus ou moins fortes, mâchoires plus longues, salive visqueuse.

2^{re} un bel estomac, mais dont les fibres musculaires sont plus fortes, la bésa est en est grande. Sa
gastrique abondant, follicules nombreux, et plus apparents, vomissement difficile.

3^{re} Les intestins grêles, longs, fins, un peu, les gros très fins, anguleux, bésa, chacun grand, et long
Le foie peu considérable, point de veine du foie... dans plusieurs une stalle, un ponceau.

1^{re} Les muscles grêles, mâchoires abougées, et mâchoires... grand de dents incisives, mais la bésa
épaisse... la mâchoire de crâne, incisives 8, molaires 12 chaque, mâchoires 14... langue longue, forte,
papilles dures. Salive visqueuse, très abondante, pharynx et oesophage larges, marqués, follicules
Le estomac musc. membraneux dont les fibres, les pharynx sont très multipliés, les follicules abondants.

2^{re} Les intestins grêles courts, fins, de plus en plus l'écum. bésa... les gros cellulés... l'écum. gros et grand.
Le foie en lobes peu profonds, peu multipliés, veine bésa, marque de quelques uns.

1^{re} De la nature d'os, et de la nature de la mâchoire, et muscles très forts... langue courte, sèche,
papilles dures, peu ou point de stalle, fissure au palais... pharynx et oesophage garnis d'un grand
nombre de follicules, bésa.

2^{re} Estomac marqué d'un os, osseux... le conduit intestinal peu étendu, de plus en plus, d'une dent le
diaphragme... les gros intestins peu distincts, denses et le terminal au pharynx, un ponceau commun aux
organes urinaires... peuvent dans l'appareil (caca) près de la dent.

3^{re} Les mâchoires volantes, quelques fois d'un osseux bésa, d'une en plus profonde, stalle, petite, ponceau obtus.

RECEIVED
F.M.P.

